

مَحَاضِرَاتٌ  
فِي  
عُلُومِ الْقُرْآنِ

الأستاذ المحاضر صاحب الفضيلة سماحة  
الشيخ محمد علي التسخيري



# محاضرات في علوم القرآن



الأستاذ المحاضر صاحب الفضيلة سماحة  
*مكي بن عبد الله بن حبيب*

الشيخ محمد علي التسخيري

لجنة تأليف الكتب الدراسية

١٤٢٤ق

کتابخانه

مرکز تحقیقات کاربری علوم اسلام

شماره ثبت: ۱۴۹۷۴

تاریخ ثبت:



مرکز تحقیقات کاربری علوم اسلامی



مركز توثيق و دراسة

تسخيرى، محمد على،

محاضرات في علوم القرآن / محمد على التسخيرى ..

قم: سازمان مدارس خارج کشور ۱۳۸۲،

۲۸۲ ص

۱۴۰۰ ریال

I.S.B.N:964-5913-19-5

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فپا

كتابنامه بصورت زیر نويس

۱. قرآن - علوم قرآنی ۲. قرآن - بررسی و شناخت .

الف. عنوان ،

۳ م ت ۶۹/ B P

۱۳۸۲

۲۹۷/۱۵



مركز تحقیقات کمپوند طرح زندگی

## بيان الكتاب

الكتاب : محاضرات في علوم القرآن

الاستاذ المحاضر : فضيلة الشيخ محمد على التسخيرى

المنظمة العالمية للحووزات والمدارس الإسلامية

الطبعة : الأولى

تاريخ الطبع : ۱۴۲۴ هـ - ۲۰۰۳ م

السعر : ۱۴۰۰ توماناً

شاندی : ۹۶۴-۵۹۱۳-۱۹-۵

جميع حقوق الطبع محفوظة للناشر

## تصدير

قبل ثلاثة عقود تعرّفت على العلامة التسخيري (حفظه الله) مؤلف هذا الكتاب القيم وعايشته عن كثب، فوقيطت على خصاله الحميدة وخبرت مكارم أخلاقه وروحه المجاهدة في سبيل ربه التي لا تكيل ولا تعرف التوانى والفتور.

عرفته عالماً واعياً، ومجاهداً ب بصيراً متنمّياً لمعونة آفاق الإسلام المترامية فتفيّأ ثلال دروسه مع جمع من خيرة الشباب المتطلع والناهض لاستلهام مفاهيم وقيم الإسلام المحمدي الأصيل. في وقت كانت حوزاتنا العلمية في مهب الريح و الشرر المتطاير من شرق الأرض و غربها مستهدفة ثقافتنا الدينية بالمسخ و كرامتنا الإسلامية بالامتحان. لقد كانت دروسه - المشحونة بتعاليم القرآن السامية و حقائق السنة الشريفة إلى جانب اصول فقه الشريعة و فهمها - بَلْسماً لأرواحنا المتوقّدة للمعرفة و التواقة للغور إلى أعمق العقيقة المتردّدة بين جدل التراث و المعاصرة.

نشأ أستاذنا العلامة في مدرسة المفكّر الإسلامي الفذ، شهيد مدرسة أهل البيت عليهما السلام الرائدة، الإمام السيد محمد باقر الصدر (رضوان الله عليه) و ارتوى من نمير علمه و فكره، و تشرّب هديه و عرفانه. وقد قدر الله له أن يتولى بفكرة

المشرق، المواقع المتقدمة في ساحات الجهاد العلمي و الحركة الثقافية المتطرفة في نظامنا الاسلامي المبارك.

هو بالأمس، الأمين العام للمجمع العالمي لأهل البيت عليه السلام، ثم المؤسس والمدير العام لرابطة الثقافة و العلاقات الاسلامية واليوم يحمل هموم الأمانة العامة لمجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية ويشاطر مجمع الفقه الاسلامي همومه واهتماماته. وقد نُشرت له بحوث كثيرة في المؤتمرات الدولية التي مثل فيها الجمهورية الاسلامية خلال ربع قرن باذلاً فيها من وقته و فكره و همومه من اجل رفع راية الحق على ربوع الأرض بإذن الله.

وكتابه هذا (محاضرات في علوم القرآن) يعدّ واحداً من أقدم ما سطّره يراعه قبل اكثـر من ربع قرن و لا زال محتفظاً بوهجـه و طراوته، و يعدّ مرجعاً لطلـاب العلم و المعرفـة في حقل القرآن الكريم و علومـه التي تـبـير الدـرـب لـطلـابـ الـحقـ. و الله الموفق للصواب و هو حسـبـنا و نـعـمـ الوـكـيلـ فيـرـطـورـ سـدـيـ

محمد رضا نور اللہیان المهاجر

رئيس المنظمة

١٨ ذوالقعد الحرام ١٤٢٣ هـ

٢ بهمن ١٣٨١ هـ

## مقدمة

القرآن الكريم كتاب الله الخالد، و نوره المتألق، و وحىء المُشرق المنزل على خاتم الأنبياء و سيد رسله محمد الأمين ﷺ و معجزته في الأرض النابضة بالحياة، فهو وثيقة الإسلام الكبرى تحدى به البشر منذ بزغ النور في جبل النور، و لا يزال يتحدى الإنس والجن على أن يأتوا بمثله، **﴿وَلَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانُ بَعْضُهُمْ لَبَعْضًا ظَهِيرًا﴾**<sup>(١)</sup>

و هو دستور الله الشامل للبشرية جمعها؛ يكفل لها السعادة و الهداة بقيم السماء، و يرشد مسيرة الإنسانية نحو الكمال.

و هو المهيمن على سائر الكتب السماوية، و الكاشف عما طمس منها، و القائم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد. و هو منبع المعرفة و النبع الصافي لاستلهام الثقافة الإسلامية و المفاهيم الصحيحة و القيم السامية التي دعا الله عز وجل الناس إليها، و ندب عباده إلى التحلّي بها والالتزام بأصولها و فروعها.

إن القرآن الكريم بنصوصه البيّنة و آياته الباهرة يبقى إلى الأبد غضاً طريتاً مواكباً

لحركة الإنسانية و هو كلمة الحق الباقية عبر العصور ۶ و قل جاء الحق و زهد الباطل  
إن الباطل كان زهوقاً. )١(

و هذه سنة الله الجارية في هذه الحياة؛ إذ تض محل كل الحضارات و تضيء  
حضارة الحق تحت راية «لا إله إلا الله، محمد رسول الله، علي ولي الله»، و يتحقق  
وعد الله لرسله جميعاً بالنصر على كل المُبطلين بقوله:  
﴿وَنَرِيدُ أَن نَّمَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلُهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلُهُمْ  
الْوَارِثِينَ﴾ )٢(.

و يتحقق وعده عزوجل بقوله: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
لِيُسْتَخْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلِيمْكَنُنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلُنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ  
خُوفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِنِي شَيْئًا﴾ )٣(.  
و قوله تبارك و تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَن يُطْفَئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يَتَمَّ  
نُورُهُ وَلَوْ كَرِهُ الْكَافِرُونَ﴾ )٤(.

إن القرآن الحكيم يرسم للإنسانية آفاق المستقبل المشرق، و يدعوا البشر إلى  
العدالة في توزيع مصادر الثروة و معادن الخيرات و مناجم الطاقة، و يبحث الناس  
على مقاومة الظلم و مكافحة الشر.

من هنا كان القرآن الكريم موضوعاً و محوراً لاهتمام أتباعه و أعدائه جميعاً.  
فأتبعاه قد عكفوا عليه بالدرس و التحقيق و التدبر لمعرفة حقائقه و التفتيؤ  
بظلاله و العمل بأحكامه و الغور إلى أعمق بحوره.

(١) الأسراء: ٨١.

(٢) القصص: ٥.

(٣) النور: ٥٥.

(٤) التوبه: ٣٢.

أما أعداؤه فقد اتجهوا إلى اثارة الشبهات حوله ومحاولات التحريف فيه. علّهم يطفئون نوره المتألق فيكشف هذا الضياء اللامع ويعيّب هذا الوحي المشرق والينبوع النّر و العطاء الخالد الذي تكفل للإنسان هدايته وتربيته و تزكيته لا يصله إلى ذرى الكمال.

إنّ منهج القرآن الخالد هو طريق العلم اللاّحـب و المعين الذي لا ينضـب، فهو يزداد تـالقاً و إشراقاً كلـما تقدـم العلماء بعلـومـهم و كلـما تفـتحـت لهم أبوـابـ المـعـرـفةـ على شـتـىـ الأـصـعـدـةـ و فيـ مـخـتـلـفـ المـجـالـاتـ.

إن مسؤولية الدفاع عن الشريعة الإسلامية إنما تقع على عاتق المتخصصين العلماء بكتاب الله و هي مسؤولية خطيرة مادام العدو يستهدف المسلمين أنفسهم لابعادهم عن الأهداف العليا التي تتـظـرـهمـ فيـ مـسـتـقـبـلـ أـيـامـهـمـ لـتـوـجـ بهاـ جـهـودـ مـسـيرـهـمـ الـظـافـرـةـ.

إن القرآن الكريم رمز وحدة المسلمين وأساس محـرـزـهـمـ، و محـورـ تـعاـضـدـهـمـ ضدـ قـوىـ الشـرـ التيـ بـشـرـ القرآنـ بـانـدـحـارـهـاـ لـأـمـحـالـهـ، و هوـ الـكـتـابـ الـكـرـيمـ الـذـيـ يـضـمـنـ للـبـشـرـيـةـ توـفـيرـ الـحـيـاةـ الـطـيـبـةـ الـمـطـمـئـنـةـ إـنـ اـتـبـعـتـهـ بـإـحـسـانـ وـ جـسـدـتـ قـيـمـهـ النـبـيـلـةـ. كـمـاـ أـتـسـاعـ الـقـرـآنـ لـكـلـ جـوـانـبـ الـحـيـاةـ يـفـتـحـ لـنـاـ أـبـوـابـاـ وـاسـعـةـ لـلـدـرـاسـةـ وـ الغـورـ فـيـ بـطـونـهـ، فـضـلـاـ عـمـاـ يـسـتـجـدـ مـنـ حـاجـاتـ وـ يـتـطـلـبـ مـنـ حلـولـ وـ إـجـابـاتـ.

من هنا نجد تطوراً واضحاً في الدراسات القرآنية ولا سيما في حقل علوم القرآن من جميع ذوي الاهتمام. و يأتي هذا الكتاب ليدلّي بدلوه في هذا الحقل ويسهم فيه مساهمة نافعة مفيدة.

## معالم مدرسة أهل البيت القرآنية

وجه القرآن دعوته إلى البشرية كافة للتدبر في آياته المباركة الحكيمه و قال تعالى: ﴿كِتَابٌ أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارِكٌ لِّيَدْبَرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ الْوَالَّابَابُ﴾<sup>(١)</sup>، ثم نهى على من يتغنى التدبر الذي هو رمز حيوية الإنسان و انسانيته بقوله: ﴿فَإِنَّمَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾<sup>(٢)</sup>.

و بهذا دفع بالانسان للاستنارة بنوره والاستهداء بهديه، حاتماً على مدارسته والغور في أعماق بحوره لاكتشاف لآلئه و درر حكمه و مكتون أسراره. ولم يترك الانسان في هذا الطريق بلا منهاج صحيح، فجعل فيه ما يضمن للانسانية سلوك هذا الطريق على مدى الأجيال قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾<sup>(٣)</sup>.

ومن هنا كان منهجه تفسير القرآن بالقرآن منهجاً قرآنياً متميزاً قد نص عليه بقوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾<sup>(٤)</sup> وأكده الرسول الأمين و آل بيته الذين اذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيراً بما اشتهر عنهم من أن القرآن يفسر بعضه بعضاً، و يشهد بعضه على بعض.

و قد أرسى الرسول الأعظم صلوات الله وآله وآله علیه السلام قواعد هذا المنهج القرآني من خلال سيرته و

(١) ص: ٢٩.

(٢) النساء: ٨٢.

(٣) النحل: ٨٩.

(٤) القيامة: ١٩.

سيرة أهل بيته الذين هم أهل الذكر وأولي الأمر وبقية الله وصفوة التي انتجها لتراث الأجيال البشرية على أهداف هذا الكتاب ومنهجه الرباني وتسير بهم على هديه وصراطه المستقيم.

وقد نهض أهل البيت عليهم السلام بهذا الدور الريادي بأمانة واخلاص وصمدوا أمام الأعاصير، و لا سيما أمام تيار التحريف الجارف الذي كان أشد نازلة نزلت بالاسلام و بكتابه من بعد رحيل الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه، فكانوا السباقين في الدفاع عن رمز وحدة المسلمين و سر عظمتهم و دليل مجدهم و أساس أصالتهم.

وقد أخبر رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه عن ذلك بقوله: «في كل خلف عدل من أهل بيتي ينفي عن هذا الدين تحريف الغالين وانتهال المبطلين». <sup>(١)</sup> و تميزت مدرسة أهل البيت عليهم السلام بما ربت من أجيال و بما أفرزته من نتاج علمي مرموق يشار اليه بالبنان. و يأتي هذا السفر الجليل الذي بين يديك عزيزي الطالب ليعبر عن نموذج من هذا المجهود الرسالي وليقدم للأمة الاسلامية جانباً من هذا التراث المشرق و نموذجاً من نماذج عديدة ولدت في أحضان منهج أهل البيت عليهم السلام و ثقافتهم في الدراسات القرآنية المباركة.

و هو مجموعة محاضرات كان قد ألقاها فضيلة المحقق و الباحث الأديب الاستاذ الشيخ محمد علي التسخيري - حفظه الله - في معهد الدراسات الاسلامية الذي تأسس سنة (١٣٩٥ هـ) على يدي ثلاثة من تلامذة الامام الشهيد السيد محمد باقر الصدر (رضوان الله تعالى عليه) و كان المؤلف أحد هم، وذلك بعد تهجيرهم من

(١) بحار: ج ٢٣، ص ٣٠ و ص ٩٥

حاضرة العلم والتقوى النجف الاشرف الى قم المقدسة، و كان قد بدأ فيها خلال شهر شوال سنة (١٣٩٦ هـ. ق) وانتهى منها في شهر ربيع الثاني سنة (١٣٩٧ هـ). وقد ركز فضيلة الأستاذ على أهم مباحثين لازالا يتميزان بالأهمية البالغة رغم مرور أكثر من عقدين و نصف على ذلك.

**أولهما:** البحث عن الحركة الاستشرافية و شبكات المستشرقين حول القرآن وأخطاؤهم.

**وثانيهما:** مناهج التفسير و نقادها، ثم تحديد المنهج العلمي لتفسير القرآن الكريم.

و تأتي البحوث الأخرى حول نزول القرآن و المحكم و المتشابه و القصص القرآني، في الدرجة الثانية بعد مبحثي الاستشراق و مناهج التفسير، وإن كانت كل بحوثه تميز بالأصالة و الهمية.

و قد تصدّت «المنظمة العالمية» لإخراج هذا الأثر القيم الى عالم النور فعهدت إلى فضيلة الباحث السيد منذر العكيم مهمة مراجعته و مراجعة نصوصه.

و قد وفق الله لتقديم هذه المحاضراتاليوم بهذه الصورة التي تمكّن الدارسين من الوقوف على ذرّة و الإفادة منها في بعض حقول المعرفة القرآنية التي هي أحرج مانكون إليها في عصرنا هذا. فالكتاب هذا يساعد المدرسين و الطلاب في تعزيز و اثراء ثقافتهم القرآنية و الله من وراء القصد و هو الموفق للصواب.



## تمهيد



### التعريف بعلوم القرآن:

لا بد من الإشارة إلى تعريف يشمل بحوثه و يميزها من غيرها.  
نقل الدكتور الصالح في «مباحثته» تعريفاً مشهوراً هو عبارة عن: «مجموعة من المسائل يبحث فيها عن أحوال القرآن الكريم من حيث نزوله وأدائه وكتابته و جمعه و ترتيبه في المصاحف و تفسير ألفاظه و بيان خصائصه وأغراضه». (١)  
و من الواضح أنه جَمَع العناوين الرئيسة لمسائله و صاغ منها هذه العبارة التي ذكرت كتعريف لهذا العلم، و مع ذلك فإنه غير مانع؛ لدخول بحوث التفسير فيه و هي خارجة.

ولكن لو تساءلنا عن سرّ تمييز هذا العلم عن علم التفسير - خصوصاً و أنه نشا

(١) مباحث في علوم القرآن: ١٠.

في أحضانه - لم نجد لذلك تفسيراً، إلا أنه لما لم تكن بعض بحوثه تتعلق بالجنبة التفسيرية فقد خرجت عن ذلك الإطار و اتخذت لها صفة المقدمية لعلوم التفسير تارة أو صفة الاستقلال عنه تارة أخرى، وإن اشتربت في تيسير التفسير مباشرة. مثلها في ذلك مثل العلوم القرآنية الأخرى كعلم إعراب القرآن إن صح أن نسميه علماً، و علم تجويده و غريبه و غير ذلك.

و قد قلت: «بعض بحوثه» و أنا أعني بذلك كمسألة نزول القرآن و مسألة التفسير وأساليبه و القراءات و غير ذلك. ولكننا نلاحظ أن الكثير من مسائله هي من صميم التفسير القرآني كـ«المحكم و المستشبه» و «الناسخ و المنسوخ» و «الحروف المقطعة»، فلماذا أحقت بعلم علوم القرآن يائري؟

توجد هنا احتمالات منها:

١. إنها لما كانت تشكل لوحدها موضوعاً متكاملاً نسبياً فقد قام العلماء باديء الأمر بتأليف مصنفات فيها بصورة مستقلة عن التفسير و أطموا الكلام فيها، و ذلك من مثل:

ما ألفه أبان بن تغلب في «علم القراءة»<sup>(١)</sup> و علي بن المديني من شيوخ البخاري في «أسباب النزول» و القاسم بن سلام في «الناسخ و المنسوخ»<sup>(٢)</sup> و غير ذلك. و لما كانت طرائقهم استقصاء جزئيات القرآن، لذلك وجب اختصار تلك العلوم في علم جديد موحد سموه «علوم القرآن».

٢. إنها بحوث عامة يمكن أن تطرح نفسها في موارد متعددة فلذا كان لا بد أن تكون معلومة مسبقاً للمفسر كمسألة «الناسخ و المنسوخ» و «المكي و المدنى» و

(١) تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام: ٣٤٣.

(٢) مباحث في علوم القرآن: ١٢١.

غير ذلك.

والخلاصة: أتنا لا نستطيع - إن أردنا أن نعرف هذا العلم كما هو مدون - أن نعطي إطاراً عاماً، جاماً مانعاً - كما يقال - فيجب إذن أن نرجع إلى ذلك التعريف السابق رغم عدم فنيته فهو الشارح لبحوثه طبعاً بعد أن نهذبه ليصبح هكذا: «العلم الذي يبحث عن أحوال القرآن من حيث نزوله و أدائه و كتابته و جمعه و ترتيبه في المصاحف و بيان خصائصه العامة الأخرى مع إدخال بعض البحوث على أساس الإلحاد».

كل هذا إذا التزمنا بانفصاله عن علم التفسير.

بقي أن نشير إلى نقطة لا بأس بمعرفتها هنا، وهي: أنَّ أغلب البحوث في هذا العلم تمتلك صفة تأريخية، وإن كانت تعتمد أحياناً على الذوق والاستنباط، وخصوصاً في البحوث الملتحقة، وعليه فينبغي أن يكون الفهرس كما يلي:

*مركز تحرير موسوعة المعرفة الإسلامية*

## الفهرس العام المقترن

### الباب الأول

#### حول نفس القرآن (علوم القرآن) أو (مقدمات في تفسير القرآن)

الفصل الأول - لمحة تاريخية عن سير هذا العلم.

الفصل الثاني - أسماء القرآن.

الفصل الثالث - فضله.



### الباب الثاني

#### الوحي والإعجاز

و تتناول فيه ظاهرة الوحي بشكل مفصل نوعاً،

مع ملاحظة شبه المستشرقين و نقدها،

ثم يذكر بحث الإعجاز القرآني.

### الباب الثالث

#### تاريخ القرآن

الفصل الأول - ما يتعلق بنزوله.

ويبحث فيه عن تنزيله وأسباب النزول، وترتيبه وفوائد التدرج والمكسي و

المدني.

الفصل الثاني - ما يتعلّق بالقرآن و الجمع.

ويتحدث فيه عن كتابته و جمعه و إقرانه من قبله عليه عليه و موضوع الأحرف السبعة، و القراءات السبع، و «الأية» و «السورة» و «أسماء السور» و «الرسم القرآني» و «التحريف».

## الباب الرابع

### ما يتعلّق بطبعاته

و تدخل هنا فصول في «الناسخ و المنسوخ» و «البداء» و «المحكم و المتشابه» و «الحدوث و القدم» و «التأويل».



و ذلك كالبحث عن (الحرروف المقطعة) و (القصص القرآنية) و (غير ذلك). ملاحظة: و نحن اختصاراً للطريق سوف نكتفي بالبحث الوارد في تفسير البيان عن الدخول في بعض مباحث هذا العلم كالإعجاز و التحريف. كما أثنا سوف نعرض عن بعض العبّاحات التي لأنرى ضرورة لها فعلاً.



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم اسلامی

# **الباب الأول:**



مركز تحقیقات تفسیر و تعلیم القرآن

# **علوم القرآن**

**الفصل الأول: لمحة تاريخية عن سير هذا العلم**

**الفصل الثاني: أسماء القرآن**

**الفصل الثالث: فضل القرآن**



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## الفصل الأول:

# لمحة تاريخية عن سير هذا العلم

يرى الدكتور الصالح أنَّ أول من كتب في هذه العلوم هو علي بن المديني و القاسم بن سلام، فقد أَلْفَ الأَوْلَ فِي «أُسْبَابِ النَّزُول»، و الثاني في «النَّاسِخُ وَ الْمَنْسُوخُ»، و محمد بن أيوب الضريس (ت ٢٩٤) في «ما نزل بمكة، و ما نزل بالمدینة» و محمد بن خلف المرزبان (ت ٣٠٩) إِذَا أَلْفَ «الحاوي في علوم القرآن»، في حين ينقل النجاشي بنقل السيد الصدر في «تأسيس الشيعة» أنَّ أباً بن تغلب كان مقدماً في كل فن من العلوم في القرآن<sup>(١)</sup>، و ذكر ابن النديم تصنيف أباً بن في «القراءة»، قال: و له من الكتب «معانِي القرآن» قال صاحب «التأسيس»: «و لم يعهد لأحد قبل أباً و حمزة<sup>(٢)</sup> تصنيف في القراءات؛ فإنَّ الذهبي و غيره من كتب في طبقات القراء، نصوا على أنَّ أول من صنف في القراءات هو أبو عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة (٢٢٤)، و لا ريب في تقدُّم أباً؛ لأنَّ الذهبي في «الميزان» و السيوطي

(١) تأسیس الشیعة لعلوم الإسلام: ٣٤٣.

(٢) هو حضره بن حبیب أحد السبعة من أصحاب الامام الصادق(ع) كما ذكر ابن النديم.

في «الطبقات» نصا على أنه توفي سنة (١٤١) و كذلك حمزة إذ توفي سنة (١٥٤)، و عقب على تقديم الحافظ الذهبي له بأنه يقصد أول من ألف من السنة.<sup>(١)</sup> وعلى أي حال، فيبدو أن التأليف فيه بدأ في أوائل أو أواسط المئة الثانية للهجرة.

و قد ألف فيه في المئة الرابعة كل من: الأنباري «عجائب في علوم القرآن»، والأشعرى «المختزن في علوم القرآن»، والسجستاني «في غريب القرآن»، والكرخي «نكت القرآن الدالة على البيان»، والأونوي «الاستغناء في علوم القرآن»، وغيرهم.

  
في المئة الخامسة جماعة منهم: الحوفي «البرهان في علوم القرآن» و  
«إعراب القرآن».

وفي المئة السادسة جماعة منهم: السهيلي «مباهمات القرآن»، ابن الجوزي «فنون الأفان في عجائب علوم القرآن»، والمجتبى «علوم تتعلق بالقرآن»، و ابن شهر آشوب المازندراني «متشابه القرآن».

وفي المئة السابعة: ابن عبد السلام «مجاز القرآن»، والسعدي «جمال القراء و كمال الإقراء»، وأبو شامة «المرشد الوجيز فيما يتعلق بالقرآن العزيز».

(١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ٣١٩

### وفي المئة الثامنة: الزركشي (البرهان)

وفي المئة التاسعة: السيوطي (الإنقان)، وهكذا.

وقد ظهرت أخيراً كتب تبحث في هذا العلم، منها: «البيان» للسيد أبي القاسم الخوئي، و«مباحث في علوم القرآن» للدكتور الصالح، و«التبیان» للشيخ طاهر الجزائري، و«محاسن التأویل» للشيخ القاسمي، و«مناهل العرفان» للشيخ الزرقاني، و«منهج الفرقان» للشيخ سلامة، و«إعجاز القرآن» للرافعي، و«الظاهرة القرآنية» لابن نبی.

على أتنا يجب أن نشير إلى أنَّ أغلب هذه المسائل قد تناولتها التفاسير، ولربما على نفس المستوى الذي تناولها به هذا العلم و هذا ما نلاحظه في تفسير «الميزان»

مركز تحقیقات کتب میراث عرب و سدی

القيم.



مرکز تحقیقات کمپوزیتر علوی رسمی

## الفصل الثاني:

# أسماء القرآن

عدداتها: نقل عن القاضي شيزده الفقيه الشافعى أنها خمسة و خمسون و عن الحرالى أنها تيف و تسعون اسمًا، و نقله الشيخ طاهر الجزائرى في كتابه «التبيان» عن بعض العلماء، وكذلك ذكره الزرقانى أيضًا<sup>(١)</sup>

و نقل عن الجاحظ أن الله تعالى اختار لكتابه اسمًا مخالفًا لما سمي العرب كلامهم على الجملة و التفصيل، سمي جملته كتاباً كما ستوا ديواناً، و بعضه سورة كقصيدة، و بعضها آية كالبيت و آخرها فاصلة كقافية<sup>(٢)</sup>،

و نقل السيبوطى عن المظفرى أنه لما جمع أبو بكر القرآن قال: سموه، قال بعضهم: سموه إنجيلاً فكرهوه، و قال بعضهم: سموه السفر، فكرهوه من يهود، فقال ابن مسعود: رأيت بالحبشة كتاباً يدعونه المصحف فسموه به و نقل مثلها عن ابن اشته في كتاب المصاحف.<sup>(٣)</sup>

(١) البرهان في علوم القرآن: ٣٤٣/١.

(٢) الإتقان في علوم القرآن: ٥٠، طبعة المكتبة الثقافية، بيروت.

(٣) الإتقان في علوم القرآن: ٥١.

## و يحسن هنا أن نلتفت إلى بعض النكات:

**النكتة الأولى:** الهدفية في القول والعمل، هي الروح السارية في كل خطوة وكل حركة تنتسب إلى الإسلام، ولذا فإننا نجد أن هناك تناسباً رائعاً بين مركز القرآن الرئيسي في الدعوة الإسلامية ووظائفه الأساسية، وبين التسميات التي سُمّي بها أو أُدعِيت تسميتها بها.

وقد التفت الدارسون القدامى والمحدثون إلى ذلك فراحوا يحاولون استكشاف السر حسبيما يتصورون اعتماداً على ذلك العلم الإجمالي بالتلاؤم الحتمي بين الاسم و العنوان و مركز المسمى و المعنون؛ كما نجد فيما يلي:

١. قال السيوطي: واما الكلام فمشتق من الكلم بمعنى التأثير؛ لأنَّه يؤثُّ في ذهن السامع فائدة لم تكن عنده، واما النور فلأنَّه يدرك به غواصض الحلال والحرام، واما الْهُدَى فلأنَّ فيه الدلالة على الحق، و هو باب إطلاق المصدر على الفاعل، واما الفرقان فلأنَّه فرق بين الحق والباطل، وجهه بذلك مجاهد، كما أخرجه ابن أبي حاتم، واما الشفاء فلأنَّه يشفى من الأمراض القلبية - كالكفر والجهل والغفل - و البدنية أيضاً، واما الذَّكْر فلما فيه من الموعظ و أخبار الأمم الماضية... إلى آخر ما قال.<sup>(١)</sup>

٢. قد فسر بعض المفسرين المحدثين (الفرقان) فقال: و سماء الفرقان لما تضمنه من فارق بين الحق والباطل والهدي والضلال، بل بما فيه من تفرقة بين نهج في الحياة و نهج، وبين عهد للبشرية و عهد، فالقرآن يرسم منهاجاً واضحأ... و

(١) الإنقاذ في علوم القرآن: ٥١

يمثل عهداً جديداً... فرقان ينتهي به عهد الطفولة و يبدأ به عهد الرشد، و ينتهي به عهد الخوارق المادية و يبدأ به عهد المعجزات العقلية، و ينتهي به عهد الرسالات المحلية الموقوتة و يبدأ به عهد الرسالة العامة الشاملة.<sup>(١)</sup>

هذا على أن البعض لم يلتفتوا إلى السر تماماً، و انما حاولوا أن يجدوا مجرد مأخذ التسمية، فقالوا بأنه سمي قرآنًا مثلاً؛ لأنَّ القارئ يظهره و يبيّنه من فيه؛ أخذًا من قول العرب: «ما قرأت الناقة سلاقط أي مارمت لولد أي ما أسقطت ولدأ أي ما حملت قط»، و القرآن يخرجه القارئ من فيه و يلقيه، فسمى قرآنًا. و ادعى الشافعي أنه لم يؤخذ من قراءة و انما هو اسم مخترع لكتاب الله مثل التوراة و الانجيل. و قال قوم منهم الأشعري: هو مشتق من قرنت الشيء بالشيء إذا ضممت أحدهما إلى الآخر، و سمي به القرآن لاقتراح السور و الآيات و الحروف فيه.

ولن نطيل في ذكر هذه الأقوال، إلا أثنا نشير إلى أنها لم تدرك النكتة الكبرى، و التي تتطبق أكثر فأكثر في حق القرآن إذ أريد به - بالإضافة إلى إيصال الوحي إلى البشرية - أن تكون كل كلمة فيه مشيرة إلى أقصى حدٍ ممكن إلى المعنى المراد، و مؤثرة في عملية التربية الكبرى، فكيف يكون اختيار اللفظ مثلاً لأنَّه مقروء أو لأنَّه تفترن مقاطعه فيه، و هل هناك كتاب لا تفترن مقاطعه؟!

وعذر هؤلاء أنهم بحثوا عن أصل الاشتراق اللغوي غافلين عن هذا التناسب المحتم.

و من الجدير بالذكر هنا أن الدكتور عبدالله دراز، و كذلك الدكتور الصالح لاحظاً أن أكثر الأسماء الشائعة هي لفظتا (القرآن و الكتاب)، و فسراً هذا المعنى بأنَّ (تسميته بالكتاب اشارة إلى جمعه في السطور لأنَّ الكتابة جمع الحروف و رسم

(١) في ظلال القرآن: ٥ / ٢٥٤٧، طبعة دار الشروق.

لالألفاظ، كما أن تسميته بالقرآن إيمانه إلى حفظه في الصدور لأن القرآن مصدر القراءة وفي القراءة استذكار فهذا الوحي العربي المبين قد كفل له من العناية به ما كفل صيانته في حرز حرزيز... إذ لم ينقل كجميع الكتب بالكتابة وحدها ولا الحفظ وحده بل وافق كتابته توافر أسناده، وافق أسناده المتواتر نقله الأمين الدقيق).<sup>(١)</sup> و نحن لا نستطيع أن نقف عند هذا الحد بل قد نرفضه باعتبار أن هاتين التسميتين جاء بهما القرآن نفسه ولقنهما الإسلام أتباعه لا أنهما جائتا بعد ذلك لتشيرا إلى صفتين متأخرتين حدثتا أو توقع لها أن تحدثا فيه و هما قراءته و كتابته و صيانته بهما من التحريف. و البحث المفصل عن مداليل هذه الأسماء إنما يكون في علم التفسير إلا أننا نشير إلى أن (قرأ) يأتي بمعنى جمع، ولذا نقل الراغب الإصبهاني في مفراداته تسمية هذا الكتاب قرآناً من بين كتب الله لكونه جامعاً لثمرة كتبه بل لجمعه ثمرة جميع العلوم كما اشار اليه تعالى بقوله: «و تفصيل كل شيء»<sup>(٢)</sup> و قوله تعالى: «تبياناً لكل شيء»<sup>(٣)</sup> كما أن «تقرأ الشيء» يعني تفهمه و تطلع على أسراره.

كما أننا نشير إلى أن الكتاب لا يطلق على مفهوم الكتابة الحرفية، وإنما له مدلولات تبعية مقترنة به تماماً، كالإلزام كما في «كتب عليكم الصيام»<sup>(٤)</sup> و مدلول (التقدير) كما في «كتب الله لأغلبين أنا و رسلي»<sup>(٥)</sup>، وقد ذكر ابن شيدله أن تسميته الكتاب لأنه جمع بين العلوم و القصص و الأخبار على أبلغ وجه، وهذا يعني أن

(١) راجع النبا العظيم: ١٣ و مباحث في علوم القرآن: ١٧.

(٢) يوسف: ١١١.

(٣) التحـلـ: ٨٩.

(٤) البقرة: ١٨٣.

(٥) المجادلة: ٢١.

اختيار هذين الإسمين كان يتلاءم مع وظيفة القرآن العامة التي جعلته الفيصل و الجامع والأمر الإلهي الذي يجب أن يكون قوام كل شيء في حياة المسلمين.

**النكتة الثانية:** أن الملاحظ أن الكثيرين خلطوا بين أسماء القرآن وصفاته، فالكثير من الأسماء التي ذكرت له لم تكن أسماء بقدر ما هي صفات، و ذلك من قبيل الصفات التالية: (العلي، العزيز، المجيد، العربي، المبارك، المصدق لما بين يديه، و عجباً، و تذكرة، القصص الحق، و بصائر، النذير، البشير، النذير، البلاغ).

وما يمكن أن يعد من أسماء القرآن هو حالي:

١. لفظ «القرآن»: و هو أشهر الأسماء وقد ذكره الله تعالى في كتابه الكريم ٥٨ مرة، و جاء ذكره في الأحاديث النبوية الشريفة كثيراً حتى غطى على كل اسم آخر، وأصبح علماً له ضرورة.

و قد اختلفوا في هذا اللفظ. فهو عند الشافعي ليس مشتقاً ولا مهموزاً، بل هو مرتجل و وضع علماً على الكلام المنزلي على النبي ﷺ، و هو أمر بعيد لا معنى له، فلابد أن تكون هناك مناسبة لوضوح القصد من هذه التسمية الخطيرة و عند البعض أنه مشتق من القرآن لأن آياته يشبه بعضها بعضاً، و لم نعرف سر ذلك و دخله في الغرض إلا بتحوير و تفسير.

ويقول الأشعري: أنه مشتق من قرن الشيء بالشيء و هو أخفى من سابقه. والذي يبعد هذه الأقوال - كما ي قوله الدكتور الصالح - هو قولها بعدم الهمز، و هو

بعيد عن قواعد الاستدلال و موارد اللغة، بالإضافة لما أشرنا إليه من إغفالها تلك النكتة الأساسية.

هذا، في حين رأى الآخرون أنه مهموز فيرى الترجح أنه مهموز على وزن ( فعلان ) مشتق من القرء بمعنى الجمع، و يرى البحباني أنه مصدر مهموز بوزن الغران، مشتق من قرأ بمعنى « تلا ».

سمى به المقرؤه تسمية للمفعول بالمصدر<sup>(١)</sup>، و يمكن أن نعتبر من يقول بأن القرآن اكتسب اسمه من أول كلمة نزلت منه و هي « إقرأ » مؤيداً لهذا القول، كما أنه يمكن الاستدلال له بأن القرآن في اللغة مصدر مرادف للقراءة و منه قوله تعالى « إِنَّ عَلَيْنَا جُمْعَهُ وَ قرآنَهُ فَإِذَا قرأتَهُ فَاتَّبِعْ قرآنَهُ »<sup>(٢)</sup> و إن المفسرين يعتبرون منه قوله تعالى « الرَّحْمَنُ عَلِمَ الْقُرْآنَ »<sup>(٣)</sup> مثيراً إلى القراءة.

و ربما أيد ذلك بالعبارة التي يعتقدها وهي « خلق الإنسان علّمه البيان »<sup>(٤)</sup> إذا جعلت مفسرة لأسلوب تعليم القرآن، و هذا يأتي في محل تحقيقه في التفسير، إن شاء الله تعالى.

و يرى صاحب المباحث أن قرأ مأخوذه من اللغة الآرامية كتعبير عن تأثير هذه اللغات في العربية كما يقول برجشتراس و أشار إليه المستشرق كرنكوس و نقله المستشرق بلاشير.<sup>(٥)</sup>

(١) مباحث في علوم القرآن: ١٨ - ١٩ و راجع الإتقان، الباب السابع عشر، في معرفة أسمائه.

(٢) القيامة: ١٧ - ١٨.

(٣) الرحمن: ١.

(٤) الرحمن: ٢.

(٥) مباحث في علوم القرآن: ١٩ - ٢٠.

**٢. الفرقان:** و قد ذكر في سبعة مواضع من الكتاب العزيز:

﴿و إِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لِعَلَّكُمْ تَهتَدُونَ﴾<sup>(١)</sup> أو شبيهها الآية ٤٨ من سورة الأنبياء، و واضح أنَّ اللفظين لا يشيران إلى الكتاب الكريم (القرآن)، و يستعمل اللفظ بمعناه: ﴿أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ الْكَرِيمَ (الْقُرْآنَ)﴾<sup>(٢)</sup> و الظاهر أنَّ المستعمل فيه هو المعنى العام ﴿نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مَصْدَقاً لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ وَأَنْزَلْنَا التُّورَةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلِ هَذِهِ النَّاسِ وَأَنْزَلْنَا الْفُرْقَانَ﴾<sup>(٣)</sup> و الاستعمال هنا لا مخصص له بالقرآن الكريم.

و أمَّا قوله ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فَرْقَانًا﴾<sup>(٥)</sup> فلا دلالة فيهما على شيء من ذلك.

تبقي هذه الآية المباركة و هي ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾<sup>(٦)</sup> و يمكننا هنا أن ندعى أنه أشار إلى القرآن بصفته لا باسمه، خصوصاً مع ملاحظة الآيات السابقة.

**٣. الذكر:** و قد ذكر في عشرين مورداً. وأهم ما يمكن أن يستدل به - على أنه اسم للقرآن - هو ما يلى:

(١) البقرة: ٥٢.

(٢) البقرة: ١٨٥.

(٣) آل عمران: ٢ - ٤.

(٤) الأنفال: ٤١.

(٥) الأنفال: ٢٩.

(٦) الفرقان: ١.

١. «ذلك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم» <sup>(١)</sup>
٢. «أو عجبتم أن جائكم ذكر من ربكم على رجل منكم» مرتين <sup>(٢)</sup>
٣. «و ما تسألهم عليه من أجر إن هو إلا ذكر للعالمين» <sup>(٣)</sup>
٤. «وقالوا يا أيها الذي نزل علىه الذكر إنك لمجنون» <sup>(٤)</sup>
٥. «إنا نحن نزلنا الذكر و إنا له لحافظون» <sup>(٥)</sup>
٦. «وأنزلنا إليك الذكر...» <sup>(٦)</sup>
٧. «و هذا ذكر مبارك أنزلناه» <sup>(٧)</sup>
٨. «إن هو إلا ذكر و قرآن مبين» <sup>(٨)</sup>
٩. «و القرآن ذي الذكر» <sup>(٩)</sup>
١٠. «إن هو إلا ذكر للعالمين» <sup>(١٠)</sup>

ولكن يمكن القول بأن المعنى الصفي هو المقصود، بدليل وصف القرآن به في عبارة «و القرآن ذي الذكر» وكذلك في قوله «ولقد يسرنا القرآن للذكر». و كذلك بدليل استعمال الذكر، و ذكر الله كثيراً في موارد غير القرآن في الآيات والأحاديث.

(١) آل عمران: ٥٨.

(٢) الأعراف: ٦٣ - ٦٩.

(٣) يوسف: ١٠٤.

(٤) الحجر: ٦.

(٥) الحجر: ٩.

(٦) النحل: ٤٤.

(٧) الأنبياء: ٥٠.

(٨) يس: ٦٩.

(٩) ص: ١.

(١٠) ص: ٨٧.

كـ. التنزيل: «تنزيل من رب العالمين»<sup>(١)</sup>  
و لا يدل هذا على أنه اسم بل هو إلى الصفتية أقرب.

٥. الكتاب: و رغم أن هذه الكلمة قد وردت في ١١٨ مورداً - كما قيل - معبرة عن القرآن الكريم إلا أنه يمكن القول بأنها لم تكن من الأسماء و ان (ألا) فيها عهدية تشير إلى القرآن الكريم و ذلك لاستعمالها كثيراً في كتب الأنبياء، بينما لم يستعمل لفظ القرآن في أي منها، و لمجيئها وصفاً للقرآن في بعض الموارد.  
ثم إنها معنى عام يبعد أن يكون اسماً لكتاب سماويٍّ خاص فالإنجيل و التوراة

تسمى بالكتاب و لكن يبقى لها اسمها الخاص.

هذه هي الأسماء التي يمكن أن تدعى للقرآن الكريم في حين أن الباقي صفات.  
و قد استنتجنا أن الاسم الذي ~~يعتبر~~ على ما ~~له~~ هو لفظ (القرآن) لاغير.

يبقى لدينا أن نشير إلى رواية الجاحظ المتقدمة فنقول: إن العرب لم يسموا  
كلامهم ديواناً و إنما سُمِّيت لمجموعة من الشعر و هي مأخوذة من الفارسية كما  
ينص المنجد، و هكذا القصيدة و البيت و القافية فإنها من مختصات الشعر لا النثر، و  
كلمات القرآن و الآية و السورة و الفاصلة مستعملة عندهم قطعاً مع استعمال  
المشتقة منها. نعم، يمكن أن تردد في أنهم سمواً مجموعة المقالات أو النثر، بهذا أم  
لا؟ و مع هذا، لا يبقى أثر لكلامه هذا، مع أن عبارة الفاصلة لم تأت في القرآن حتى  
يقال سمي الله جزءاً من كتابه بها.

اما الروايتان اللتان مررتا عن تسميتها بالمصحف عند جمعه على يد أبي بكر و

التي أخذها البعض وأرسلها إرسال المسلمين فيمكن أن نلاحظ فيها:

١. لا معنى مطلقاً للاختلاف على تسمية ما ذكره القرآن نفسه من التسمية، و  
هكذا أحاديث حفظ القرآن وتلاوته وغيرها.

٢. إنه لم يثبت أنه جمع على عهد أبي بكر بل ثبت جمعه في عصره عَنْ أَنْسٍ كما  
سيأتي.

٣. تبقى أيضاً فيه علامات استفهام أخرى مثل:

الف) لماذا رفضوا تلك التسميات وكرهوها ولم يكرهوا تسميتها باسم كتاب  
ذكره ابن مسعود في الحبشة؟

ب) ما هو مقدار سند الرواية من الاعتبار؟ والذى يبدو أنه مرسل.

أما الحديث عن فضله فتراجع فيه كتب الروايات من مثل كتاب البحار وسفينة  
البحار والكاففي وغيرها.<sup>(١)</sup>

مركز تحقيق وتأريخ وتوثيق صحيح مسلم



(١) وقد أثثنا بإضافة فصل ثالث لهذا الباب بعنوان (فضل القرآن) وقد اخترناه من كتاب «ميزان الحكمة» إتماماً للفالدة، فلاحظ وتنبه.

### الفصل الثالث:

## فضل القرآن

### ١- فضل التمسك بالقرآن

قال تعالى في فضل القرآن: **﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾**.<sup>(١)</sup>

وقال أيضاً: **﴿وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُذَكِّرٍ﴾**.<sup>(٢)</sup>

عن رسول الله ﷺ: لا خير في العيش إلا المستمع واع أو عالم ناطق. أيها الناس، إنكم في زمان هدنـة، وإن السير بكم سريع، وقد رأيتم الليل والنـهار يـليلان كلـ جـديد، ويـقـربان كلـ بعيد، و يأتيان بكلـ موعد، فأعدـوا الجـهاد لـبعد المـضـمار.

فقال المقداد: يا نـبـيـ اللهـ! ما الـهدـنةـ؟

قال: بـلامـ و اـنـقـطـاعـ، فـإـذـاـ التـبـسـتـ الـأـمـورـ عـلـيـكـمـ كـقـطـعـ الـلـيـلـ الـمـظـلـمـ فـعـلـيـكـمـ

بـالـقـرـآنـ، فـإـنـهـ شـافـعـ مـشـقـعـ، وـ مـاحـلـ مـصـدقـ، وـ مـنـ جـعـلـهـ أـمـامـهـ قـادـهـ إـلـىـ الـجـنـةـ، وـ هـوـ

الـدـلـلـ إـلـىـ خـيـرـ سـبـيلـ، وـ هـوـ الفـصـلـ لـيـسـ بـالـهـزـلـ، لـهـ ظـهـرـ وـ بـطـنـ، فـظـاهـرـهـ حـكـمـ، وـ

(١) الحـجـرـ: ٨٧

(٢) القـمرـ: ١٧

باطنه علم عميق، بحره لا تمحى عجائبه، ولا يشبع منه علماؤه، و هو حبل الله المتين، و هو الصراط المستقيم... فيه مصايخ الهدى، و منار الحكمة، و دال على الحجة.<sup>(١)</sup>

و قال الحارث الأعور: دخلت على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رض فقلت: يا أمير المؤمنين! إنما إذا كنا عندك سمعنا الذي نسد (نشد - خ ل) به ديننا، وإذا خرجنا من عندك سمعنا أشياء مختلفة مغمضة، لا ندرى ما هي؟ قال: أ وقد فعلوها؟ قلت: نعم. قال: سمعت رسول الله صل يقول: أتاني جبرئيل فقال: يا محمد؛ سيكون في أمتك فتنة، قلت: فما المخرج منها؟ فقال: كتاب الله، فيه بيان ما قبلكم من خبر، و خبر ما بعدكم، و حكم ما بينكم.<sup>(٢)</sup>

و لما قيل لرسول الله صل: أمتك ستفتن، فسئل ما المخرج من ذلك؟ فقال: كتاب الله العزيز، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد، من ابتغى العلم في غيره أضله الله.<sup>(٣)</sup>

وعن الإمام علي رض في صفة القرآن: جعله الله رياً لعطش العلماء، و ربيعاً لقلوب الفقهاء، و محاجةً لطرق الصلحاء، و دواءً ليس بعده داء، و نوراً ليس معه ظلمة.<sup>(٤)</sup>

و عنه رض: اعلموا أنَّ هذا القرآن هو الناصح الذي لا يغش، و الهادي الذي لا يضلُّ، و المحدث الذي لا يكذب، و ما جالس هذا القرآن أحد إلا قام عنه بزيادة أو نقصان: زيادة في هدى، أو نقصان من عمي.<sup>(٥)</sup>

(١) كنز العمال: ٤٠٢٧ - راجع بحار الأنوار: ج ٩٢ ص ٩٢، ج ١٧، ص ١٣٤ - ١٣٥.

(٢) تفسير العياشي: ج ١، ص ٣ - ٢.

(٣) تفسير العياشي: ج ١، ص ٦، راجع تمام الحديث.

(٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٩٨ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ١٩٩.

(٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٦ - نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ١٨.

و عنده عليه السلام إنَّ الله سبحانه لم يعظ أحداً بمثل هذا القرآن، فإنه حبل الله المتنين و سببه الأمين، و فيه ربيع القلب، و ينابيع العلم، و ما للقلب جلاء غيره.<sup>(١)</sup>  
و عنده عليه السلام: فالقرآن أَمْرَ زاجر، و صامت ناطق، حُجَّةُ الله على خلقه، أخذ عليه ميشاقهم، و ارتهن عليهم أنفسهم.<sup>(٢)</sup>

و عنده عليه السلام: أفضل الذكر القرآن، به تشرح الصدور، و تستثير السرائر.<sup>(٣)</sup>  
و عنده عليه السلام: فتجلّى لهم سبحانه في كتابه من غير أن يكونوا رأوه بما أراهم من قدرته.<sup>(٤)</sup>

و عن الإمام زين العابدين عليه السلام: لو ماتَ مَنْ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَ الْمَغْرِبِ لَمْ  
استوحشت بعد أن يكون القرآن معي.<sup>(٥)</sup>

و عن الإمام الصادق عليه السلام: من لم يعرف الحق من القرآن لم يستكِنْ الفتن.<sup>(٦)</sup>  
و عن الإمام علي عليه السلام: القرآن أَفْضَلُ الْهَدَايَتَيْنِ.<sup>(٧)</sup>

و عنده عليه السلام: الله الله في القرآن لا يسبقكم بالعمل به غيركم.<sup>(٨)</sup>

و عن رسول الله صلوات الله عليه وسلم: كلامي لا ينسخ كلام الله، و كلام الله ينسخ كلامي، و كلام الله ينسخ بعضه بعضاً.<sup>(٩)</sup>

و عن الإمام علي عليه السلام: كتاب الله تبصرون به، و تتطقون به، و تسمعون به، و ينطق

(١) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ٢١.

(٢) نهج البلاغة: الخطبة ١٨٣، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ١١٥.

(٣) غرر الحكم: ٣٢٥٥.

(٤) نهج للبلاغة: الخطبة ١٤٧ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ٩، ص ١٠٢.

(٥) الكافي: ج ٢، ص ٦٠٢ و ١٣.

(٦) المعحسن: ج ١، ص ٣٤١ و ٧٠٢.

(٧) غرر الحكم: ١٦٦٤.

(٨) نهج البلاغة: الكتاب ٤٧.

(٩) كنز العمال: ٢٩٦١.

بعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض، ولا يختلف في الله، ولا يخالف بصاحبه عن الله. (١)

و عن رسول الله ﷺ: إِنَّ الْقُرْآنَ لِيُصَدِّقَ بَعْضَهُ بَعْضًا، فَلَا تَكْذِبُوا بَعْضَهُ بِبَعْضٍ. (٢)

## ٢- القرآن إمام و رحمة

قال تعالى: «وَمِنْ قَبْلِهِ كِتَابٌ مُّوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كِتَابٌ مُّصَدَّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا لِتُشَذِّرَ الظَّالِمِينَ ظَلَمُوا وَبُشِّرَى لِلْمُحْسِنِينَ». (٣)  
و قال: «أَفَقُنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَاتٍ مِّنْ رَبِّهِ وَيَتَّلُو شَاهِدٌ مِّنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتَابٌ مُّوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً». (٤)

عن رسول الله ﷺ: عليكم بالقرآن، فاتخذوه إماماً و قائداً. (٥)

و عن الإمام علي عليه السلام: إنه سيأتي عليكم من بعدي زمان ليس فيه شيء أخفى من الحق، ولا أظهر من الباطل... فالكتاب وأهله في ذلك الزمان في الناس وليسوا بهم، ومعهم وليسوا معهم، لأن الضلال لا تافق الهدى وإن اجتمعوا، فاجتمع القوم على الفرق، وافترقوا على الجماعة، كأنهم أنئمة الكتاب وليس الكتاب إمامهم، فلم يبق عندهم منه إلا اسمه، ولا يعرفون إلا خطه وزبره. (٦)

(١) نهج البلاغة: الخطبة ١٢٣.

(٢) كنز العمال: ٢٨٦١.

(٣) الأحقاف: ١٢.

(٤) هود: ١٧.

(٥) كنز العمال: ٤٠٢٩.

(٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٤٧.

### ٣- القرآن أحسن الحديث

قال تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهً مَا شَاءَ تَقْشِيرًا مِّنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلَيْنَ جُلُودَهُمْ وَ قُلُوبَهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾**<sup>(١)</sup>

عن رسول الله ﷺ: إنَّ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَ خَيْرُ الْهُدَى هُدَى مُحَمَّدٌ ﷺ، وَ شَرُّ الْأُمُورِ مَحْدُثَاتُهَا.<sup>(٢)</sup>

وَ عنِ الْإِمَامِ عَلِيِّ<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>: تَعَلَّمُوا كِتَابَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الْحَدِيثِ وَ أَبْلَغُ الْمَوْعِظَةِ، وَ تَفَقَّهُوا فِيهِ فَإِنَّهُ رِبِيعُ الْقُلُوبِ، وَ اسْتَشْفُوا بِنُورِهِ فَإِنَّهُ شَفَاءُ لِمَا فِي الصُّدُورِ، وَ أَحْسَنُوا تِلَاوَتَهِ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الْقُصُصِ.<sup>(٣)</sup>

### ٤- القرآن في كل زمان جديد

وَ عنِ الْإِمَامِ عَلِيِّ<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>: لَا تَخْلُقْهُ كُثْرَةُ الرَّدِّ وَ لَوْجُ السَّمْعِ.<sup>(٤)</sup>

وَ عنِ الْإِمَامِ الصَّادِقِ<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>: لَمَّا سُئِلَ مَا بَالِ الْقُرْآنِ لَا يَزِدُ دَادُهُ عَلَى النَّشْرِ وَ الدَّرْسِ إِلَّا غَضَاضَةً؟ قَالَ: لِأَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى لَمْ يَجْعَلْهُ لِزَمَانٍ دُونَ زَمَانٍ، وَ لَا لِنَاسٍ دُونَ نَاسٍ، فَهُوَ فِي كُلِّ زَمَانٍ جَدِيدٌ وَ عِنْدَ كُلِّ قَوْمٍ غُصَّ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.<sup>(٥)</sup>

وَ عنِ الْإِمَامِ الرَّضا<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup> فِي صَفَةِ الْقُرْآنِ: هُوَ حَبْلُ اللَّهِ الْمُتَّبِينَ، وَ عِرْوَتُهُ الْوَتْقِيَّ، وَ

(١) الزمر: ٢٣.

(٢) بحار الأنوار: ج ٧٧، ص ١٧٥ و ١٩٤.

(٣) تحف العقول: ١٥٠.

(٤) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ٩، ص ٢٠٣.

(٥) بحار الأنوار: ج ٩٢، ص ١٥، ٨، عن يعقوب بن السكري التحوي قال: سألت أبي الحسن الثالث<sup>(ع)</sup> ما بال القرآن - و ذكر نحوه - البحار: ج ٩٢، ص ١٥، ٩.

طريقته المثلثي، المؤدي إلى العجنة، و المنجي من النار، لا يخلق على الأزمدة، ولا يغاث على الألسنة، لأنه لم يجعل لزمان دون زمان، بل جعل دليل البرهان، و الحجّة على كلّ إنسان، لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه تنزيلاً من حكيمٍ حميد. <sup>(١)</sup>

## ٥- القرآن شفاء من أكبر الداء

قال تعالى: «وَنَزَّلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الطَّالِبِينَ إِلَّا خَسَارًا.» <sup>(٢)</sup>

و قال: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُم مَوْعِظَةً مِنْ رَبِّكُمْ وَ شِفَاءً لِمَا فِي الصُّدُورِ وَ هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ.» <sup>(٣)</sup>

و قال: «وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا أَلَا فَضَّلْتَ إِيمَانَهُ أَعْجَمِيًّا وَ عَرَبِيًّا قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَ شِفَاءٌ وَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَ قُرْآنٌ وَ هُوَ عَلَيْهِمْ غَمَّ أُولَئِكَ يَنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ يَعِدُّونَ.» <sup>(٤)</sup>

و عن رسول الله ﷺ: القرآن هو الدواء. <sup>(٥)</sup>

و عن الإمام علي عليه السلام: إنّ فيه شفاء من أكبر الداء، و هو الكفر والنفاق، و الغيّ و الضلال. <sup>(٦)</sup>

(١) عيون أخبار الرضا(ع)، ج ٢، ص ١٣٠، ٩.

(٢) الإسراء: ٨٢.

(٣) يونس: ٥٧.

(٤) فصلت: ٤٤.

(٥) كنز العمال: ٢٣١٠.

(٦) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ١٩.

و عن الإمام الحسن عليه السلام: إنَّ هذَا الْقُرْآنَ فِيهِ مَصَابِيحُ النُّورِ وَ شَفَاءُ الصُّدُورِ، فَلَا يَجِدُ  
جَاهٍ بِضَوْئِهِ، وَ لَا يَلْجِمُ الصَّفَةَ، فَإِنَّ التَّلْقِينَ<sup>(١)</sup> حَيَاةُ الْقَلْبِ الْبَصِيرِ كَمَا يَمْشِيُ الْمُسْتَنِيرُ  
فِي الظُّلُمَاتِ بِالنُّورِ.<sup>(٢)</sup>

و عن الإمام علي عليه السلام: عَلَيْكُمْ بِكِتابِ اللَّهِ، فَإِنَّهُ الْحِلْلُ الْمُتَّيِّنُ، وَ النُّورُ الْمُبِيِّنُ وَ  
الشَّفَاءُ النَّافِعُ... مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَ مَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ.<sup>(٣)</sup>

## ٦- القرآن غنى لا غنى دونه

عن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: القرآن غنى، لا غنى دونه، ولا فقر بعده.<sup>(٤)</sup>  
و عن الإمام علي عليه السلام: اعْلَمُوا أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى أَحَدٍ بَعْدِ الْقُرْآنِ مِنْ فَاقِهِ، وَ لَا لِأَحَدٍ  
قَبْلِ الْقُرْآنِ مِنْ غَنِيٍّ، فَاسْتَشْفُوهُ مِنْ أَدْوَائِكُمْ، وَ اسْتَعِينُوهُ عَلَى لَأْوَائِكُمْ.<sup>(٥)</sup>  
و عن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ أُعْطِيَ الْقُرْآنَ فَظُنِّنَ أَنَّ أَحَدًا أُعْطِيَ أَكْثَرَ مَا أُعْطِيَ فَقَدْ  
عَظِمَ صَغِيرًا وَ صَغِيرَ كَبِيرًا.<sup>(٦)</sup>

(١) كذلك، وفي المصدر: «وَ لَا يَلْجِمُ الصَّفَةَ قَلْبُهُ فَإِنَّ التَّفْكِيرَ حَيَاةُ الْقَلْبِ الْبَصِيرِ» و الصواب كما في الكافي: ج ٢ ص ٥٩٩ «فَلَا يَجِدُ جَاهٍ بِضَوْئِهِ، وَ لَا يَلْجِمُ الصَّفَةَ نَظَرُهُ، فَإِنَّ التَّفْكِيرَ حَيَاةُ الْقَلْبِ الْبَصِيرِ». كما في هامش بحار الأنوار.

(٢) بحار الأنوار: ج ٧٨، ص ٧٨، ١١٢، ٦.

(٣) نهج البلاغة: الخطبة ١٥٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ٩، ص ٢٠٣.

(٤) بحار الأنوار: ج ٩٢، ص ٩٢، ١٩، ١٧.

(٥) نهج البلاغة: الخطبة ١٧٦ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج ١٠، ص ١٨.

(٦) معاني الأخبار: ص ٢٧٩.

## ٧- ما في القرآن من العلوم والأخبار

عن رسول الله ﷺ: من أراد علم الأولين والآخرين فليقرأ القرآن.<sup>(١)</sup>  
 و عن الإمام علي عليه السلام: في القرآن نبأ ما قبلكم، و خبر ما بعدكم، و حكم ما بينكم.<sup>(٢)</sup>  
 و عن الإمام الصادق عليه السلام: فيه خبركم و خبر من قبلكم و خبر من بعدكم و خبر السماء والأرض ولو أتاكم من يخبركم عن ذلك لتعجبتم.<sup>(٣)</sup>  
 و عنه عليه السلام: ما من أمر يختلف فيه اثنان إلا و له أصل في كتاب الله عز و جل، و لكن لا تبلغه عقول الرجال.<sup>(٤)</sup>



مركز تحقیقات تفسیر و تدریس قرآن

(١) كنز العمال: ٢٤٥٤.

(٢) نهج البلاغة: الحكمـة ٣١٣ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحميد: ج ١٩، ص ٢٢٠.

(٣) الكافي، ج ٢، ص ٥٩٩ و ج ٣، ص ٦٦٠.

(٤) الكافي، ج ٢، ص ٥٩٩ و ج ٣، ص ٦٦٠. راجع هذا البحث عن القرآن في ميزان الحكمـة: ٢ / ٢٥٣٦ - ٢٥١٥.

## **الباب الثاني:**



مركز تحقیقات قرآن و سنت

# **الوحي و الأعجاز**

**الفصل الأول: المستشرقون و شبكاتهم في البحوث الإسلامية**

**الفصل الثاني: أخطاء المستشرقين في البحوث الإسلامية**

**الفصل الثالث: شبكات المستشرقين حول الوحي والقرآن**



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## الفصل الأول:

# المستشرقون و شبّهاتهم في البحوث الإسلامية

## متى نشأ الباعث على الحركة الاستشرافية؟

من الصعب على الباحث تحديد زمن لوجود الباعث للحركة الاستشرافية ولكن يمكن أن نتصور ذلك نتيجة للقاء الذي تم بين الغرب والشرق بصورة المختلفة؛ فإن هذا اللقاء أدى إلى تفاعل ثقافي كبير بين العالم الإسلامي والعالم الغربي المسيحي. وبسبب هذا كانت بعض أجزاء العالم الإسلامي - كالأندلس - تحتضن لفترة طويلة من الزمن جماعات من الغربيين يدرسون الثقافة الإسلامية و مقومات الحياة الاجتماعية للجماعات المسلمة.

كما أنه نتيجة للتوجه الإسلامي - الفكري و السياسي - الذي حصل على حساب الوجود المسيحي والحروب الصليبية و ما أعقبتها من هزائم... نجد العالم المسيحي حين ذاك يقوم بتأسيس بعض المدارس الخاصة بالدراسات الشرقية كمحاولة لصد الغزو الفكري و العقائدي الذي جاءت به رسالة الإسلام السمحاء و مبادئها القوية السهلة.

و يجدر بنا أن نؤكّد - بهذا الصدد - على ملاحظة هامة ذات صلة وثيقة بالموضوع هي العلاقة المتينة المستحكمة التي تربط بين أهداف الاستعمار في العالم الإسلامي و البلاد الشرقية و وسائله، وبين أهداف الاستشراق و وسائله. بل يمكننا أن نجزم بأنَّ الاستشراق كان و لا يزال وسيلة بارزة من الوسائل التي استخدمها الاستعمار في تحقيق أهدافه في العالم الإسلامي؛ لأنَّ دراسة المستشرقين للإسلام قامت - في أول الأمر - بوجي من الكنيسة الكاثوليكية خاصة لانتقاد من تعاليم الإسلام و إهدار قيم تعاليمه حرضاً على مذهب الكثلوكة من جانب، و تعويضاً عن الهزائم الصليبية في تحرير بيت المقدس من جانب آخر. ثم تبني الاستعمار الغربي هذه الدراسة في الجامعات الغربية نفسها حتى يقوى القائمون بأمرها على تصديرها إلى الشرق الإسلامي في صورة كتب تُؤلف و تُرسل إلى طلاب الثقافة أو في صورة طلاب من الشرق الإسلامي يُدعون أو يُعاونون على الدراسة هناك، ثم يُمنحون من الألقاب العلمية ما يُتمكنون بها من الظفر بـوظيفة التوجيه في الكليات النظرية بالجامعات الحديثة في الشرق الإسلامي.<sup>(١)</sup>

و على هذا الأساس يمكننا أن نتصور الوجود الاستشراقي الحديث مرتبطة بالوجود الاستعماري في العالم الإسلامي كما نربط الباعث على الحركة الاستشراقة بالأهداف الاستعمارية للعالم الغربي. و يلخص لنا الاستاذ محمد البهبي تسلل الاستعمار الغربي للعالم الإسلامي بقوله:

في بداية منتصف القرن التاسع عشر و على التحديد في سنة ١٨٥٧ تم للإنجليز الاستيلاء على الهند سياسياً و انتقلت سلطة الحكم رسمياً من شركة الهند الشرقية

(١) محمد البهبي، الفكر الإسلامي الحديث و صلته بالاستعمار الغربي: ٢٤، الطبعة السادسة. دار الفكر، بيروت.

التي تأسست في ٣١ / ديسمبر ١٦٠٠ م والتي انضمت مع شركة أخرى جديدة في سنة ١٦٨٩ إلى التاج البريطاني و زالت بذلك إحدى الدول الإسلامية الثلاث الكبرى التي قامت في مستهل القرن السادس عشر الميلادي وهي دولة المغول في الهند، وأمّا الدولتان الآخريات - إذ ذاك - فهما الدولة الصفوية في إيران و دولة الاتراك العثمانية في آسيا الصغرى و شرق أوروبا.

كما تم في نفس السنة و هي سنة (١٨٥٧ م) استيلاء الفرنسيين على الجزائر كلها إلى الصحرا بعد أن ابتدأوا في غزوها سنة (١٨٣٠ م).

و من قبل هاتين الدولتين الاستعماريتين (إنجلترا و فرنسا) احتلت هولندا في بداية القرن السابع عشر جزر الهند الشرقية (اندونيسيا) عن طريق شركة الهند الهولندية التي تأسست في سنة (١٦٠٢ م) و ذلك بعد ما ضاع استقلال البرتغال بإعلان ملك إسبانيا ضمّها إلى بلاده في سنة (١٥٨٠).

فبعد قرنين و نصف - أي منذ بداية القرن السابع عشر الميلادي إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر - تمكن الاستعمار الغربي المسيحي من السيطرة سيطرة تامة على المسلمين في وسط آسيا و شرقها و اتخذ له نقطة ارتكاز رئيسية في إفريقيا. كما تمكن من مد نفوذه إلى قلب العالم الإسلامي من الشرق و الغرب و سلط ألاعيبه و دسائسه على بقية المجتمعات الإسلامية الأخرى بين هذين الطرفين. و ما أن جاءت الحرب العالمية الأولى و انقضى أجلها حتى أصبح العالم الإسلامي كله تحت نفوذ هذا المستعمر.<sup>(١)</sup>

و من خلال هذه الصورة الصغيرة لتسلل الاستعمار الغربي يمكننا أن نتعرف على صورة أخرى لنشوء البواعث للحركة الاستشرافية كمواكبة أو تمهيد لتحقيق بعض

الأهداف الاستعمارية التي كان يستهدفها الاستعمار الغربي طيلة محاولاته للتسلل إلى العالم الإسلامي.

و لا بد لنا بهذا الصدد أن نفرق بين الاستشراق كحركة تقوم بجماعة معينة من الناس لها أهداف معينة، و بين الاستشراق ضمن مجموعة من الأفراد لا تربطهم صلة و لا هدف؛ فإنه على أساس النظرة الثانية قد نجد الدافع العلمي و الرغبة في الاطلاع على ما في الشرق الإسلامي من معارف و علوم و تشريع و حضارة؛ لأنَّه كان يمثل قمة التقدم البشري حينذاك.

## حركة الاستشراق

و حركة الاستشراق هذه تعني في **الحقيقة** الحركة ذات المظهر الثقافي و العلمي التي قادها جماعة من الغربيين في دراساتهم لأحوال الشرق الثقافية و الاجتماعية و السياسية و التي كان لها تأثير بالغ الأهمية في حياة الشرق الثقافية و وبالتالي الفكرية و الاجتماعية و السياسية، لما تتمتع به الثقافة من مركز خطير في حياة كل أمة و جماعة إنسانية.

و قد جاءت حركة الاستشراق واسعة النطاق فشملت كلَّ الشرق بدياناته و مذاهبه و مجتمعاته المختلفة. كما أنَّ الذين قادوها كانوا يتصرفون غالباً بأنهم رجال دين كرسوا حياتهم لخدمة ديانتهم الخاصة و إن كانوا يحاولون أن يسبغوا على أبحاثهم الصفة العلمية الموضوعية. و نجد بعض المستشرقين أحياناً ينزع إلى العلمانية و التجزُّد عن الصفة الدينية بشكل مطلق ليؤكدوا بذلك الصبغة الموضوعية في أبحاثهم.

و نحن في دراستنا الخاصة هذه سوف نقتصر على الحديث عن حركة

الاستشراق فيما يختص منها بالعالم الإسلامي والأمة الإسلامية وذلك للأسباب التالية:

أولاً - إن العالم الإسلامي يعتبر إلى وقت قريب نقطة الارتكاز المهمة في الشرق بشكل عام سواء من الناحية السياسية أو الاجتماعية أو الثقافية. ولذلك كان الهدف الرئيس لكثير من أعمال المستشرقين وأساليبهم.

ثانياً - إن أسباباً معينة سوف تكتشف خلال حديثنا عن الاستشراق كانت تدفع المستشرقين إلى التأكيد على العالم الإسلامي بالخصوص إلى جانب الأهمية التي كان يتمتع فيها الشرق بصورة عامة.

ثالثاً - إننا بوصفنا مسلمين يجب أن نهتم بهذا الجانب من الاستشراق في دراستنا له؛ لأنّه الجانب الذي يعنينا بشكل خاص.

### **موقف المستشرقين من الإسلام**

لقد تحدّث الاستاذ محمد البهـي عن موقف المستشرقين من الإسلام في مواضع متعددة من كتابه و سوف نلخص ما ذكره بهذا الصدد و نضيف إليه بعض التعليقات التي نراها تنسجم مع هذا الفرض.

ينطوي عمل الدارسين للإسلام من المستشرقين على نزعتين رئيسيتين.

**النزعـة الأولى:** النـزعـة الاستعمـاريـة و تمكـين الاستعمـار الغـربـي فـي البـلـاد الإـسلامـيـة و تمـهـيد نـفـوسـيـن بـيـن سـكـانـهـذهـالـبـلـاد لـقـبـولـنـفوـذـالأـورـبـيـ و الرـضـا بـولـايـتهـ.

**النـزعـة الثانية:** الرـوحـ الـصـلـيـبيـةـ فـي درـاسـةـ إـسـلامـ تلكـ النـزعـةـ التيـ لـبـستـ فـيـ اـطـارـ حـرـكـةـ الـاستـشـرـاقـ تـوـبـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ و خـدـمـةـ الغـاـيـةـ الـإـنـسـانـيـةـ المشـترـكةـ.

## النزعه الاولى: تطويق المسلمين للاستعمار و تمكينه منهم

تجلى هذه النزعه في خطين رئيسيين:

**الخط الاول:** إضعاف القيم الإسلامية الدينية.

**الخط الثاني:** تمجيد القيم الغربية المسيحية.

و قد نهج المستشركون تنفيذاً للخط الاول طریقاً في شرح تعالیم الإسلام و مبادئه يضعف في المسلم تمسکه بالإسلام و يقوی فيه الشك به كدين أو على الأقل كمنهج سلوكي يتفق و طبيعة الحياة القائمة. كما أنهم درسوا العلاقات الاجتماعية القائمة في المجتمع الإسلامي بشكل يؤدي إلى تفكير الرابطة الإسلامية و يقضي على الشعور بالوحدة الدينية كإثارة التغارات الطائفية و القومية و الخلافات بين زعماء البلاد الإسلامية.

و هناك شواهد كثيرة تدل على هذا المنهج الذي سار عليه المستشركون.  
فارينان المستشرق الفرنسي المعروف يحاول أن يصور عقيدة التوحيد في الإسلام بأنها عقيدة تؤدي بالفرد المسلم إلى الحيرة و تعطي به كإنسان إلى اسفل درك. على حين أن عقيدة التوحيد من رحمة الإسلام و آية على أنه الرسالة الكاملة الواضحة لخالق الكون إلى عباده، كما أنها الطريق السليم و الوحدة إلى رفع شأن الإنسان و تكريمه و تحريره من سائر العبوديات الأخرى؛ لأن صاحب هذه العقيدة لا يخضع في حياته لغير الله و لا يتوجه في طلب العون إلى غيره سبحانه. ولكن رينان يأبى هذا كلّه و يقول بصدق الحديث عن عقیدتي القدر و الاختيار:

و قد ظهرت على أطلال العالم القديم بعد خمسماة عام من انقضائه ديانتان إحداهما (ربانية) و الثانية (بشرية) تمثلان ذينك المذهبين - مذهب الجبر و مذهب

الاختيار - المتناقضين ولكن بتلطيف في التناقض.

أما الأولى (الديانة الربانية) فهي الديانة المسيحية الوارثة بلا واسطة آثار الآرين و المقطوعة الصلات بالمرة مع مذهب السامية وإن كانت مشتقة منه و غصناً من دوحته. و من خصائص هذه الديانة (المسيحية) ترقية شأن الإنسان بتقريره من الحضرة الإلهية! على حين أنَّ الديانة الثانية (البشرية) وهي الإسلام المشوبة بتأثير مذهب السامية تحطُّ بالإنسان إلى أسفل درك و ترفع الإله عنه في علاء لا نهاية له. هذان الميلان المختلفان يظهران ظهوراً واضحأً في الاعتقاد الأساسي لكلا الديانتين و هو أصل الألوهية. أما المسيحي فيذهب في هذا الأصل إلى الثالوث أي أنَّ الإله أوجَدَ الإله الابن و اتصل الاتنان بصلة هي روح القدس. و عليه فيكون يسوع المسيح إلهاً و مبشرأً.

هذا الثالوث السري المشتقة أصوله من ضرورة إله بشري يمحو ذنب الجنس البشري و يفديه من الخطيئة التي ~~اقترفها~~... ~~يرفضه~~ المسلم الذي يعتقد بوحدانية رب و يتمسك بهذا الاعتقاد تمسكاً شديداً حيث يقول: لا إله إلا الله. غير أنَّ ادراك المسيحيين من هذا القبيل هو أخفَّ و أعلى وأجلب للثقة إذ هو يحملهم على إثبات الأفعال التي تقربهم إلى الله، حيث الوسائل بينهم و بين ذاته الحالية موصولة. في حين أنَّ المسلمين يجعلهم ديانتهم كمن يهوي في الفضاء بحسب ناموس لا يتحول و لا يتبدل و لا حيلة فيه سوى متابعة الصلوات و الدعوات و الاستغاثة بالله الأحد الذي هو مستودع الآمال، و لفظة الإسلام معناها (الاستسلام المطلق لإرادة الله). وقد كتب رينان في الرابع الأخير من القرن التاسع عشر و كان يظن أنَّ هذا الأسلوب مختص بالعقلية الاستعمارية التي كانت تسيطر على العالم الغربي آنذاك. و أما العقلية العلمية التي تدعى بها العقلية الغربية المعاصرة و التي يُنظر إليها على أنها

من مفاسخ القرن العشرين لأنّها تزعم أنها لا تخضع - في بحث المسائل و إصدار الأحكام - لأيّ أثر حزبي أو مذهبي أو عاطفي ممّا يتأثّر به الإنسان العادي كان يظن أن هذا القرن العشرين لا يصدر فيه مثل تصوير رينان المتعيّن للتشليط المسيحي ضدّ التوحيد الإسلامي، ولكنّ مجلة أمريكية يصدرها الدكتور «كريج» مدير مؤسسه هارتورد للدراسات الدينية الشرقية ردّد هذا التصوير في شرح آية (إلى الله المصير) فتقول ما ترجمته: (أنَّ إله الإسلام متكبر جبار مترفع عن البشرية يطلب أن يسير العابد نحوه. بينما إله المسيحية عطوف متواضع يتودّد للناس فظهر في صورة بشر و ذلك هو الإله الآين، فعقيدة التشليط في المسيحية قربت الإنسان من الإله وأعطته نموذجاً رفيعاً واقعياً في حياته يسعى ليتقرّب منه. أمّا عقيدة التوحيد فبادعت بين الإنسان والإله و جعلت الإنسان متشارماً من شدة الخوف منه و من جبروته و كبرياته).



ونجد مثل هذا الاتجاه المتعيّن والمتّخذ موقفاً الملتزم في تفسير أكثر المبادئ الإسلامية روعة وأعظمها أثراً وفاعليّة. فمبدأ الزكاة يفسّر على «أنَّ الأموال مادّية في نظر الإسلام هي من أصل شيطان نجس و يحلّ لل المسلم أن يتمتع بهذه الأموال شريطة أن يظهرها و ذلك بارجاع هذه الأموال إلى الله». (١) و كأنّه أخذ هذا التفسير الخاص لمبدأ الزكاة من قوله تعالى: «خذ من أموالهم صدقة تطهرهم و تزكيّهم».

ولم يفهم أنَّ الضمير يرجع إلى الناس لا إلى الأموال و أنَّ الطهارة روحية لا طهارة مادّية حسيّة.

وليس هذا التفسير للزكاة اختص به هذا المبشر بشكل خاص و إنّما يردهه غيره

(١) دراسة الإسلام في إفريقيا السوداء لمؤلفه فيليب فيليب فونداسي.

من المسيحيين القائمين على الدراسات الإسلامية في الوقت الحاضر. ففي تاريخ ٥ ابريل ١٩٥٦ تحدّث أب دومينيكانى من مصر كان يقوم بإلقاء محاضرات عن علم الكلام الإسلامي بجامعة مونتريال الأمريكية عن النّظرية الإسلامية للحياة فقال: «إنَّ المسلمين يتجنّبون الناس الذين ينشغلون بالمال و يعتبرونهم أقرب للكلاب منهم للبشر». و بمثل هذه النّظرية يشرح المستشرقون مبدأ (قوامة الرجل) بأنَّه عبارة عن الالتزام بالتفوق الطبيعي و مبدأ الجهاد بأنه فكرة عدوانية و مبدأ عدم زواج المسلمة بغير المسلم بأنه فكرة عنصرية، و مبدأ العودة إلى مبادئ القرآن بأنَّها رجوع إلى الحياة البدائية.<sup>(١)</sup>

**و الخط الثاني للتمكين الاستعماري من البلاد الإسلامية هو تمجيد القيم الغربية المسيحية و شرح صلاحيتها لإقامة الحياة الاجتماعية على أساسها.**  
 وقد انطلق المستشرقون في هذا الأسلوب من نقطة بارزة كان لها في عقل الفرد المسلم و ضميره و حياته ~~تأثير كبير~~ و هذه النقطة هو التقدّم الصناعي و التفوق التكنولوجي للغرب و الزيادة الملحوظة في دخل الفرد و الرفاه المادي في الحياة الاجتماعية الغربية، حيث حاول المستشرقون أن يربطوا ذلك بالقيم و المثل المسيحية على أساس أنها هي السبب في انطلاق الغرب الصناعية و الاجتماعية. و قد اعتبرت حلقة الوصل في هذا الربط تبني الغربيين للديانة المسيحية على أنها الديانة العامة لشعوبهم.

فالغربيون مسيحيون و الغربيون متقدمون. إذن فسبب التقدّم هو القيم و المثل الغربية المسيحية، و الشرقيون مسلمون و الشرقيون متاخرون. إذن فالقيم و المثل الإسلامية هي سبب هذا التأخير. وقد فات هولاء أنَّ أوروبا كانت ترثِّز تحت أثقال

(١) راجع تفصيل ذلك في الفكر الإسلامي الحديث و صلته بالاستعمار الغربي: ٥٢ - ٦٤.

الجهل والمرض والفساد الاجتماعي وتعيش عصوراً مظلمة حين كانت تسيطر عليها المسيحية في الوقت الذي كانت تعيش الأمة الإسلامية حياة مزدهرة حين كان يعيش الإسلام وجوداً اجتماعياً في صفوفها ويتحكم في علاقاتها وتصرّفاتها. ثم أين هي القيم المسيحية ذات الأثر الإيجابي في هذه المدينة الصناعية الاوربية؟! ليست هناك أيّ صلة بين المسيحية كدين وبين هذه الحضارة الصناعية الغربية؛ لأنَّ المسيحية ليست إلَّا سلوكاً فردياً يستوحى من السلوك الخلقي لشخص عيسى (ع).<sup>(١)</sup>

نعم تقوم هذه الصلة بين المسيحية والحضارة الغربية الصناعية في أنَّ صاحب الحضارة يرفع المسيحية شعاراً ويتبنّاها ديناً وإنْ كان لا يلتزم بقيمها ومتّها واقعاً و عملاً.



### **النّزعة الثانية: المستشرقون ونّزعتهم الصلبيّة**

و النّزعة الثانية التي تحكم في أعمال المستشرقين وأبحاثهم الروح الصلبية الدينية التي استبطنت الحقد والبغضاء نتيجة للعوامل السياسية والاجتماعية والدينية التي كانت تربط المسيحية والإسلام.

ولذلك نجد أنَّ أعمال المستشرقين المرتبطين بالكنيسة تتبيء عن الحقد أكثر مما تتبيء عن محاولة إضعاف المسلمين وتحطيم قيمهم الفكرية والروحية. و يبدو ذلك جلياً واضحاً في أعمال المستشرقين الكاثوليك وبالأخصّ المستشرقين الفرنسيين.

(١) راجع مقدمة كتاب (افتصادنا) الطبعة الثانية لمعرفة حقيقة تأثير الأخلاق الإسلامية والأخلاق الغربية على التقدم الاجتماعي والمدني.

و قد صوّر المستشرق المسلم (محمد أسد) هذه الروح الصليبية و تأثيرها في أبحاث المستشرقين في كتابه (الإسلام على مفترق الطرق) كالتالي:

«لاتجد موقف الأوروبي موقف كره في غير مبالغة فحسب كما هي الحال في موقفه من سائر الأديان و الثقافات عن الإسلام بل هو كره عميق الجذور يقوم في الأكثر على جذور من التعصب الشديد. و هذا الكره ليس عقلياً فقط و لكنه أيضاً يصطبغ بصبغة عاطفية قوية.

و قد لا تقبل أوروبا تعاليم الفلسفة البوذية أو الهندوكية، ولكنها تحافظ دائماً فيما يتعلق بهذين المذهبين ب موقف متزن و مبني على التفكير.

إنها حالما تشجع إلى الإسلام يختلط التوازن و يأخذ الميل العاطفي بالتسرب.

حتى أنَّ أبرز المستشرقين الأوروبيين <sup>جعلوا من أنفسهم</sup> فريسة التحرب غير العلمي في كتاباتهم عن الإسلام و يظهر في جميع بحوثهم على الأكثر، كما أنَّ الإسلام لا يمكن أن يعالج على أنه (موضوع بحث) في البحث العلمي بل إنه متهم يقف أمام قضاياه. (١)

إنَّ بعض المستشرقين يمثلون دور المدعي العام الذي يحاول إثبات الجريمة و بعضهم يقوم مقام المحامي في الدفاع، فهو مع اقتناعه شخصياً بإجرام موكله لا يستطيع أكثر من أن يطلب له مع شيء من الفتور اعتبار الأسباب المختلفة.

و على الجملة فإنَّ طريقة الاستقراء و الاستنتاج التي يتبعها أكثر المستشرقين تذكرنا بواقع دواعين التفتيش، تلك الدواعين التي أنشأتها الكنيسة الكاثوليكية لخصومها في العصور الوسطى أي إنَّ تلك الطريقة لم يتتفق لها أبداً إن نظرت في القرائن التاريخية بتجزد و غير تحزب.

(١) راجع الإسلام على مفترق الطرق.

و لكنها كانت في كل دعوى تبدأ باستنتاج متفق عليه من قبل قد أملأه عليها تعصيها لرأيها، و يختار المستشركون شهودهم حسب الاستنتاج الذي يقصدون أن يصلوا اليه مبدئياً، و إذا تعذر عليهم الاختيار العرفي للشهداء عمدوا إلى اقتطاع أقسام الحقيقة التي شهد بها الشهداء الحاضرون ثم فصلوها عن المتن أو تأولوا الشهادات بروح غير علمية من سوء الفصد من غير أن ينسبوا قيمة ما إلى القضية من وجهة نظر الجانب الآخر. أي من قبل المسلمين أنفسهم.

و الشواهد على هذه الروح الحاقدة في أعمال المستشرقين كثيرة نذكر منها المثال التالي، يقول المستشرق الفرنسي كيمون واصفاً الإسلام:

«إن الديانة المحمدية جذام تفتش بين الناس وأخذ يفتک بهم فتكا ذريعاً، بل هو مرض مريع و شلل عام و جنون ذهولي  يبعث الإنسان على الخمول والكسل ولا يوقظه منها إلا ليسفك الدماء و يدمن معاقرة الخمور و يجمع في القبائح. و ما قبر محمد إلا عمود كهربائي يبعث الجنون في رؤوس المسلمين و يلجهنهم إلى الاتيان بمظاهر الصراع العامة و الذهول العقلي و تكرار لفظة «الله» إلى ما لا نهاية و التعود على عادات تنقلب إلى طباع أصيلة ككرابطة لحم الخنزير و النبيذ و الموسيقى و ترتيب ما يستنبط من أفكار القسوة و الفجور و الانفemas في اللذات». (١)

(١) تاريخ الإمام محمد عبد: ٤٠٩ / ٢

## الفصل الثاني:

# أخطاء المستشرقين في البحوث الإسلامية

## أسبابها - نتائجها



### الف) أخطاء المستشرقين

لقد انتهى المستشرقون في البحوث الإسلامية إلى عدة نتائج خاطئة، وقد عرّفنا بعض هذه الأخطاء عند ما عرضنا موقفهم من الإسلام. ويسعدنا - قبل أن نذكر أسباب هذه الأخطاء ونتائج التي أدت إليها - أن نشير بشكل إجمالي إلى الأسس العامة التي تفرّعت عليها هذه الأخطاء وهي كما يلي:

١. محمد مصلح ديني وضع نظاماً جديداً دينياً أسماه «الإسلام» و أولى بهذا النظام أن يسمى بالمذهب المحمدي. و محمد في الوقت نفسه إنسان عادي و قرآن صنعة بشرية يكثر فيها التناقض و عدم الانسجام.
٢. الإسلام الذي وضعه محمد تأثر فيه بالتعاليم الدينية السابقة عليه كتعاليم اليهودية و المسيحية. و هو حين اقتبس من تعاليم هاتين الديانتين حرف ما اقتبسه

نتيجة لتأثيره بعوامل شخصية وبشرية. ولذا نجده مثلاً ينكر الوهية المسيح.

٢. والإسلام بعد ذلك دين فرديٍّ شخصيٍّ لا يصح له أن يتدخل في حياة الأفراد وعلاقاتهم بعضهم البعض، ولذا يجب فصله عن المجتمع والدولة.

٤. وهو نفسه - أيضاً - يخضع لعوامل الزمن والتطور الاجتماعي فلا بد من تطويره تبعاً لتطورها فهو موقوت - بمبادئه وأحكامه - بهذا التطور.

### ب) أسباب أخطاء المستشرقين

وبحصدد معرفة السبب لأخطاء المستشرقين في بحوثهم الإسلامية لابد لنا أن نلاحظ الترابط الوثيق بين شتى العوامل والمؤثرات السياسية والنفسية والفكرية للمستشرقين أنفسهم، الأمر الذي أدى بدوره إلى وجود كثير من الأخطاء الأخرى وتراكمها في بحوث المستشرقين. وإن كان قد ألمحنا إلى بعض هذه الأخطاء وأسبابها، ولكن يمكننا أن نجمل هنا هذه الأسباب بالعوامل التالية:

١. الأهداف الاستعمارية التي كانت تختفي وراء أعمال المستشرقين وبحوثهم متسترة بالروح العلمية والدراسة الموضوعية.
٢. الروح الصليبية التي كانت تلقي بثقلها على أبحاث المستشرقين لتجعلها تقف موقف التحريض ضد الإسلام واتهامه، وكانت تشيع في أبحاثهم الكراهية والحق وبغضه.
٣. التأثر بالأفكار الحضارية المادية التي شاعت في الحياة الأوروبية إبان عصر النهضة الصناعية والخروج على سلطة الكنيسة الروحية، وبالتالي على كل ما يمث

إلى الدين بصلة. و ما زالت المجتمعات الغربية تعيش تحت سيطرة و نفوذ هذه الأفكار، الأمر الذي كان له تأثير في محاولة عزل الإسلام عن الحياة الاجتماعية.

٤. النظرة إلى الإسلام و القرآن على أنها من صنع محمد الذي تأثر بالديانة اليهودية و المسيحية و بالعوامل البشرية و الشخصية.

٥. دراسة الإسلام و شريعته - بالإضافة إلى القرآن و السنة النبوية - من خلال المجتمع الإسلامي، و المدارس الفقهية و العقائدية و الفلسفية و الاجتماعية التي عاشت و تكاثرت بين المسلمين. بالإضافة إلى اعتبار مجموعة الأحاديث و الروايات عن النبي ﷺ و الصحابة بمستوى واحد في القيمة و الأهمية دون الاقتصار على خصوص القرآن الكريم و السنة النبوية الصحيحة للتعرف على نظام الإسلام و حقيقته.

٦. عدم فهم بعض النصوص الإسلامية و تجريدها عن ظروفها و قرائتها الحالية.

### ج) نتائج أخطاء المستشرقين

و كان لأعمال المستشرقين و بحوثهم نتائج بعيدة المدى في المجتمع الإسلامي سواء ذلك ما يتعلّق بالجانب الفكري و الثقافي أو ما يتعلّق بالجانب السياسي و الاجتماعي:

١- أما فيما يتعلّق بالجانب الفكري و الثقافي فقد أدّت هذه الأعمال و البحوث إلى تشويه المفاهيم و الثقافة الإسلامية لدى

جمهرة المسلمين، الأمر الذي أدى إلى ظهور اتجاهات و تيارات فكرية و ثقافية مختلفة في المجتمع الإسلامي، يتناهى بعضها مع مبادئ المنطق و مبادئ الإسلام القوية. وقد تمركزت هذه الاتجاهات في اتجاهين ثقافيين رئисين في العالم الإسلامي:

**أحدهما:** الاتجاه الذي يعمل على تحريف الإسلام و تسويه معالمه باسم التجديد و تحويله إلى الشكل الذي لا يتنافى مع تقرير سلطة المستعمر و تثبيت ولاليته على المسلمين من الوجهة الإسلامية، أو على الأقل أن لا يكون الإسلام عامل تحدّ أو معارضة للحكم الاستعماري أو الأنظمة الحديثة الكافرة التي يريد أن يفرضها على المسلمين.



**ثانيهما:** الاتجاه المضاد الذي سار عليه جماعة من كبار علماء الإسلام في محاولة لصياغة المفاهيم الإسلامية صياغة حديثة تتضح فيها معالم قدرة الإسلام على معالجة مشاكل الحياة الحديثة، و إمكاناته في الحكم و التطبيق في العصر الحاضر، مع تجريده من العادات و التقاليد التي أصبحت في نظر بعض المسلمين - نتيجة تقادم الزمان عليها - و كأنها جزء من الشريعة الإسلامية.

و نتيجةً لتنامي قوة الاستعمار و سيطرته العسكرية و السياسية و الفكرية على العالم الإسلامي حدثت مضاعفات و تطويرات للاتجاه الأول انتهت إلى نشوء تيارات فكرية إلحادية و كافرة في العالم الإسلامي تبنّاها عدد من أبناء المسلمين أنفسهم.

وقد كان لكل واحدٍ من هذين الاتجاهين الرئيسيين و ما تفرع عنهما من تيارات أنصاره و مؤيدوه.

## ٢- وأما فيما يتعلق بالجانب الاجتماعي والسياسي:

فقد أدى انتشار الأفكار الغربية المسيحية و السيطرة الاستعمارية العسكرية و السياسية إلى حدوث تغيرات كبيرة في العالم الإسلامي سياسية و اجتماعية. ظهرت الاتجاهات القومية و العنصرية، كما شاع تطبيق القوانين الكافرة و الأنظمة الغربية تحت شعارات و أسماء مختلفة من (الحرية) و (التجدد) و (الإصلاح) و غير ذلك.

كما انخفضت الروح الدينية بين المسلمين و اعتادوا الحكم الكافر و أنظمته، و انقسم العالم الإسلامي إلى دول و بلاد مختلفة و متنازعة فيما بينها في كثير من الأحيان. و في كل هذه الأوضاع تلاحظ للأعمال المستشرقين و بحوثهم مساهمة كبيرة و آثاراً و نتائج لأنها كانت تمثل بالنسبة لهما الأساس الفكري و السياسي. و إلى جانب ذلك تجد لأبحاث المستشرقين تأثيراً آخر في المجتمع الغربي نفسه حيث أخذ الفرد الغربي ينظر إلى الإسلام نظرة سلطة حاقدة.

و قد صور لنا المستشرق التميمي المسلم «محمد أسد» هذه النظرة بقوله: «إلا أنَّ الشَّرَّ الَّذِي بعثَهُ الصَّلَبِيُّونَ لَمْ يَقْتَصُرْ عَلَى صَلَلِ السَّلَاحِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَ فِي مُقْدَمَةِ كُلِّ شَيْءٍ شَرَّاً ثَقَافِيًّا؛ لَقَدْ نَشَأَ تَسْمِيمُ الْعُقْلِ الْأَوْرَبِيِّ عَمَّا شَوَّهَهُ قَادَةُ الْأَوْرَبِيِّينَ مِنْ تَعَالَيَّمُ الْإِسْلَامِ وَ مِثْلَهُ الْعَلِيَا أُمَّامُ الْجَمَوْعِ الْجَاهِلَةِ فِي الْغَرْبِ. فِي ذَلِكَ الْحِينَ اسْتَقْرَرَتْ تِلْكَ الْفَكْرَةُ الْمُضْحِكَةُ فِي عَقُولِ الْأَوْرَبِيِّينَ مِنْ أَنَّ الْإِسْلَامَ دِينٌ

شهوانية و عنف حيواني وأنه تمسك بفارق شكلية، وليس تركية للقلوب و تطهيرأ لها. ثم بقيت هذه الفكرة حيث استقرت»<sup>(١)</sup>.

و على هذا الأساس يمكن أن نلخص المجالات التي ساهمت في تكوينها أخطاء المستشرقين في بحوثهم وأعمالهم كالتالي:

١. تشويه الثقافة الإسلامية بجوانبها المتعددة في العالم الإسلامي و في المجتمع الغربي.

٢. إضعاف الروح الدينية و العقائدية عند المسلمين.

٣. قيام الأوضاع الاجتماعية و السياسية الكافرة في العالم الإسلامي.

٤. روح التجديد في الإسلام أو في المفاهيم الإسلامية على اختلاف اتجاهاته و دوافعه.



### **تحامل المستشرقين على القرآن والسنة خاصة**

ولقد خصّ المستشرقون القرآن الكريم و السنة النبوية بقسط وافرٍ من أبحاثهم وأعمالهم. و تعرضاً نتيجة لذلك إلى كثير من الهجمات العنيفة.

و من الواضح أن السبب في ذلك هو ما يتمتع به القرآن الكريم و السنة النبوية من مركز ديني و ثقافي في الإسلام. فهما يعتباران الأساس الذي تقوم عليه العقيدة و الثقافة الإسلامية كما أنهما المصدرين الأساسيان للنظام الإسلامي و الشريعة الإسلامية، بالإضافة إلى نظرة التقديس التي ينظر بها الفرد المسلم إليهما.

و لا شك أن القرآن الكريم و السنة النبوية يعتباران من أقوى الأدلة على صدق

(١) الإسلام على مفترق الطرق: ٥٨

نبوة محمد ﷺ على أساس ما فيها من مفاهيم وأفكار وتشريعات وأخبار لا يمكن أن تكون وليدة عصربعثة، ولا من صنع شخص الرسول ﷺ، الأمر الذي أدركه المستشرقون بشكل واضح ودعاهم إلى مهاجمة القرآن والسنة النبوية في محاولة للتشكيك في صدورها بذلك العصر، أو إبراز الاختلافات والتناقضات فيما أو غير ذلك من الجوانب التي تسقط هذه الميزة لهما.

و في بحثنا هذا سوف تتناول بعض الشبهات المهمة التي أوردها المستشرقون حول القرآن الكريم؛ و ذلك نظراً لما تفرضه أهمية القرآن على الخصوص من ناحية، و طبيعة البحث القرآني من ناحية أخرى.

لقد أثار أعداء الإسلام - من جاهلين قدامى و مستشرقين جدد - الشبهات الكثيرة حول الوحي القرآني. و كانت تستهدف هذه الشبهات في الفالب التأكيد على أنَّ الوحي القرآني ليس مرتبطاً بالسماء وإنما هو نابع من ذات محمد ﷺ.

و قد أشار القرآن الكريم إلى بعض هذه الشبهات في موضع مختلفة<sup>(١)</sup>، و ردَّ بعض المستشرقين هذه الشبهات وغيرها و حاول إضفاء طابع البحث و الدراسة و سمات الموضوعية عليها، كما هي الطريقة المتّبعة لديهم في مثل هذه الحالات. و يحسن بنا أن نكون فكرة واضحة عن الوحي الذي نحن بصدده بحث الشبهة حوله و مناقشتها؛ تمهدًا للدخول في صلب الموضوع.

(١) منها: الأنبياء: ٣١، الدخان: ١٤، الفرقان: ٥، النحل: ١٠٣ و غيرها.



مرکز تحقیقات کمپوزیسر علوم رسانه

### الفصل الثالث:

## شبهات المستشرقين حول الوحي والقرآن

### ما هو الوحي؟

الوحي لغة هو الإعلام في خفاء<sup>(١)</sup> ولكن ما هو الوحي الالهي الذي اختص به الله سبحانه النبيين من عباده و تجلّى بشكل واضح في القرآن الكريم؟ و بصدق الإجابة عن هذا السؤال يمكن أن نقول: إنَّ كُلَّ فكرة يدركها الإنسان فهي ترتبط في وجودها - بسبب أو بآخر - بالله سبحانه و تعالى خالق الإنسان و مدبر أموره. و لكنَّ شعور الإنسان تجاه مصدر هذه الفكرة - بالرغم من ادراكه العقلي لهذه الحقيقة - قد يكون مختلفاً. و نذكر أنواع ثلاثة لهذا الشعور. (ألف) أن يشعر بأنَّ الفكرة نابعة من ذاته، و وليدة جهده الخاص و إدراكه الشخصي. و هذا الشعور هو ما نحسه في حالات الإدراك الاعتيادية تجاه أفكارنا العادلة. فإننا مع اعتقادنا بأنَّ أفكارنا منسوبة إلى الله تعالى - على أساس أنه الخالق

(١) لسان العرب: ١٥ / ٣٨١، مادة وحي.

المدبر لعالم الوجود بجميع مقوماته، و منه قدرتنا على التفكير - نشعر و كأنّ هذه الفكرة وليدة هذا المزيج المركب في ذات أنفسنا و ناتجة عن مجموعة المواعظ و القدرات الشخصية لنا.

(ب) أن يشعر الإنسان بأنّ الفكرة، قد أُقيمت إليه من طرف عُلوِي و جاءته من خارج ذاته. و شعوره هذا بدرجة من الوضوح بحيث يحس بهذا الإلقاء و الانفصالية بين الذات الملقية و الذات المتلقية. و لكنه مع ذلك كله لا يكاد يحس بالأسلوب و الطريقة التي تمت فيها عملية إلقاء الفكرة.

و هذا النحو من الشعور تجاه الفكرة هو ما يحصل في حالات (الإلهام)

اللهي.<sup>(١)</sup>

(ج) أن يصاحب الشعور الحسي الذي شرحناه في فقرة (ب) شعور حسي آخر بالطريقة و الأسلوب الذي تتم به عملية الإلقاء و الاتصال. و هذا الحس و الشعور - سواء أحس بأنّ الفكرة جاءت من أعلى أو أحس بأنّ مجدها كان بالأسلوب الخاص - لابد فيه أن يكون واضحًا و جليًّا كوضوح إدراكنا للأشياء بحواسنا العاديَّة. و هذا هو ما يحدث في حالات الوحي إلى الأنبياء، أو على الأقلّ ما حدث في وحي القرآن الكريم إلى نبيَّنا محمد ﷺ.

إذن فهناك فرق بين الإدراك العادي الذي يكون نتيجة الموهبة، و بين الإلهام و الوحي؛ لأنَّ إدراك الموهبة في الحقيقة، يعبر عن فكرة يدركها الإنسان، مع شعوره بأنَّها نتيجة للجهد الشخصي و ان كان يدرك بشكل عقلي و منطقي أنها مرتبط بسبب أو بآخر بالله سبحانه.

(١) قارن بهذا ما ذكره الدكتور صبحي الصالح في كتابه (مباحث في علوم القرآن).

و الإلهام عبارة عن فكرة يدركها الإنسان - مصحوبة بالشعور الواضح - بأنّها ملقة من طرف الأعلى المنفصل عن الذات الإنسانية، وإن كان لا يدرك الإنسان شكل الطريقة التي تم فيها هذا الإلقاء.

و الوحي عبارة عن فكرة يدركها الإنسان - مصحوبة بالشعور الواضح - بأنّها ملقة من طرف الأعلى المنفصل عن الذات الإنسانية، و شعور آخر واضح بالطريقة التي تم فيها الإلقاء.

### الشبهة حول الوحي

هناك ارتباط وثيق بين هذا الموضوع و بحث إعجاز القرآن؛ لأنّنا نتعرّف من خلال ذلك البحث على أنَّ القرآن ليس ظاهرة بشرية، وبالتالي ليس من صنع محمد ﷺ، وإنما يكشف - بجوانب التحدّي فيه - عن ارتباطه بعالم الغيب و ماوراء الطبيعة، كما أشرنا إلى ذلك في بحث إعجاز القرآن.

و على هذا الأساس نجد أنَّ مناقشة الشبهات - التي تثار حول الوحي القرآني - لابدّ وأنْ تعتمد بصورة رئيسية على نتائج بحث إعجاز القرآن. ولذا فنحن حين نذكر هنا بعض ما يثار حول الوحي نقصد بذلك أن نعالج بعض التفاصيل ذات العلاقة بهذه الإثارة دون الع جانب الأساسي للمسألة.

و لعلَّ من أثبتت الأُساليب في إثارة الشبهة حول الوحي، هو الأسلوب الذي يحاول أن يُضفي على النبي محمد ﷺ صفات الصدق والأمانة والإخلاص والذكاء، الأمر الذي أدى به أن يتخيّل نفسه أنه مُنْ يوحى إليه، و هو ما يسمّى بالوحي النفسي... فإنَّ هذا الأسلوب يحاول أن يستر دوافعه المغرضة بمظاهر الانصاف والمحبة والإعجاب.

## القرآن وحي نفسي لمحمد(ص)

و خلاصة ما قيل في صياغة هذه الشبهة: أنَّ مُحَمَّداً ﷺ قد أدرك بقوَّة عقله الذاتيَّة - و بما يتمتَّع به من نقاء وصفاء روحي و نفسي - بطلان ما كان عليه قومه من عبادة الأصنام، كما ادرك ذلك أيضاً أفراد آخرون من قومه. و إنَّ فطرته الزكية - بالإضافة إلى بعض الظروف الموضوعية كالفقر - حالت دون أن يمارس أساليب الظلم الاجتماعي من الاضطهاد، وأكل المال بالباطل، أو الانغماس في الشهوات، وارتكاب الفواحش كالاستمتاع بالسُّكُر و التسرِّي و عزف القيان و غير ذلك من القبائح.

و أنه طاز تفكيره من أجل إنقاذهم من ذلك الشرك القبيح و تطهيرهم من تلك الفواحش و المنكرات، و قد استفاد من النصارى الذين لقيتهم في أسفاره أو في مكة نفسها كثيراً من المعلومات عن الأنبياء و المرسلين عليهم السلام منْ بعثهم الله في بني إسرائيل وغيرهم، فأخرجوهم من الظلمات إلى النور. كما أنه لم يقبل جميع المعلومات التي وصلت إليه من هولاء النصارى، لما عرض للنصرانية من الأفكار الوثنية و الانحرافات، كألوهية المسيح و أمته، و غير ذلك من البدع.

و انه كان قد سمع أنَّ الله سيبعث نبياً مثل أولئك الأنبياء من عرب الحجاز بشر به عيسى المسيح و غيره من الأنبياء، و تولد في نفسه أمل و رجاء في أن يكون ذلك النبي الذي آن أوانه. و أخذ يتوسل إلى تحقيق هذا الأمل بالانقطاع إلى عبادة الله تعالى في خلوته بغار حراء.

و هنالك قوي إيمانه و سما وجدانه، فاتسع محيط تفكيره و تضاعف نور بصيرته، فاهاهني عقله الكبير إلى الآيات والدلائل البينة في السماء و الأرض، على

وحدانية الله سبحانه خالق الكون و مدبر أموره، وبذلك أصبح أهلاً لهداية الناس و إخراجهم من الظلمات إلى النور.

ثم ما زال يفكّر و يتأنّى و ينقلب بين الآلام والأمال حتى أيقن أنه هو النبي المنتظر، الذي يبعثه الله لهداية البشرية، و تجلّى له هذا الاعتقاد في الرؤى المنامية ثم قوي حتى صار يتمثل له الملك يلقنه الوحي في اليقظة.

و أمّا المعلومات التي جاءته من هذا الوحي، فهي مستمدّة في الأصل من تلك المعلومات، التي حصل عليها من اليهود والنصارى، و ممّا هدأه إليه عقله و تفكيره، في التمييز بين ما يصحّ منها و ما لا يصحّ، و لكنّها كانت تتجلّى و كأنّها وحي السماء، و خطاب الخالق عزّوجلّ، يأتيه بها الناموس الأكبير، الذي كان ينزل على موسى بن عمران و عيسى بن مریم، وغيرهما من النبيين.



## مركز دراسات وبحوث القرآن

## مناقشة الشبهة

و إذا أردنا أن ندرس هذه النظرية (نظريّة الوحي النفسي)، لا نجد لها تصمد أمام النقد و المناقشة العلمية، إذ يمكن أن يلاحظ عليها من خلال جوانب ثلاثة:

**الاول:** أن الدلائل التاريخية، و طبيعة الظروف التي مرت بها النبي ﷺ تأبى التصديق بهذه النظرية و قبولها.

**الثاني:** أن المحتوى الداخلي للظاهرة القرآنية، بما يضمّ من تشريع و أخلاق و عقائد و تاريخ، لا يتفق مع هذه النظرية في تفسير الوحي القرآني.

**الثالث:** أن موقف النبي محمد ﷺ من الظاهرة القرآنية، يشهد بوضوح على رفض تفسير الظاهرة القرآنية بنظرية الوحي النفسي.

## ١) الدلائل التاريخية تناقض نظرية الوحي النفسي

لقد ذكر السيد رشيد رضا - بقصد مناقشته للمقدمات التاريخية و غيرها التي رتبها (درمنقام) لعرض نظرية الوحي النفسي - عشر ملاحظات و سوف نقتصر على تلخيص بعضها.

**الاولى:** أن أكثر المقدمات - التي بنى عليها أصحاب النظرية بنيانهم و نظريتهم - لا تقوم على أساس تاريخي صحيح، و انما تتطلق من نقطة مفروضة على البحث بشكل مسبق، و هي أن الوحي القرآني ليس وحياً منفصلاً عن الذات المحمدية، الأمر الذي كان يدعو أصحاب النظرية إلى اختلاق العوادث و الأخبار، أو تخيلها من أجل إكمال الصورة و وصل بعض العلاقات ببعضها الآخر.

و من الأمثلة على ذلك ما يذكرونـهـ من تفاصيل في مسألة لقاء الراهن بحيرا مع محمد<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> و هو بصحبة عمّه أبي طالب، الأمر الذي يدعوهـمـ إلى الاستنتاج و افتراض محادثات دينية و فلسفية معقدة.

و ما يذكرونـهـ أيضاً بقصد تعليـلـ إطـلاـعـهـ على أخـبـارـ عـادـ وـ ثـمـودـ، من أنهـ كانـ نتيجةـ مرورـهـ بـأـرـضـ الـأـحـقـافـ، بالرـغـمـ منـ أـنـ هـذـهـ الـأـرـضـ لاـ تـقـعـ عـلـىـ الطـرـيقـ الـاعـتـيـادـيـ لـمـرـورـ القـوـافـلـ التـجـارـيـةـ، كـمـاـ أـنـ التـارـيـخـ لمـ يـذـكـرـ لـنـاـ مـرـورـ النـبـيـ بـهــاـ، إـلـىـ غـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـحـدـاثـ وـ الـقـضـائـاـ.

**الثانية:** أن افتراض تعلم النبي محمد<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> من نصارى الشام و غيرهم لا يتفق مع الواقعـ الـحـيـرـةـ وـ التـرـدـدـ فيـ مـوـقـعـ المـشـرـكـينـ منـ رـسـوـلـ اللهـ؛ لأنـ مـثـلـ هـذـهـ الـعـلـاقـةـ لاـ يـمـكـنـ التـسـتـرـ عـلـيـهـ أـمـامـ أـعـدـاءـ الدـعـوـةـ منـ المـشـرـكـينـ وـ غـيرـهـمـ، الـذـيـنـ عـاـصـرـوـهـ وـ عـرـفـواـ أـخـبـارـهـ وـ خـبـرـواـ حـيـاتـهـ الـعـامـةـ بـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ سـفـرـاتـ وـ رـحـلـاتـ، وـ بـالـرـغـمـ مـنـ أـنـ

هؤلاء لم يمسكوا عن إطلاق شئ التهم والأراجيف، وافتربوا في الوحي الفروض المتعددة، ومنها فرض التعليم والتلقى من أشخاص معينين، كالروم في مكة.<sup>(١)</sup> ولكن مع ذلك كله لم يكونوا يفترضوا أن يكون قد تعلم من نصارى الشام أو غيرهم.

**الثالثة:** أنه لم يعرف عن الرسول محمد ﷺ، أنه كان يتنتظر أن يفاجأ بالوحي، أو يأمل أن يكون هو الرسول المنتظر، لينمو وينتظر هذا الأمل في نفسه، فيصبح واقعاً نفسياً، بالرغم من تدوين كتب السيرة النبوية لأدق الأحداث والتفصيات عن حياة الرسول الشخصية.

ولعل من القرائن التاريخية التي تشهد بکذب هذا الافتراض هو ما ذكرته كتب السيرة من اضطراب النبي و خوفه. حين فاجأه الوحي في غار حراء «و هذا الاضطراب أمر مشكوك فيه تماماً».

**الرابعة:** أن هذا النظرة تفرض أن يكون إعلان النبوة نتيجة مرحلة معينة من التكامل العقلي والنفسي، ونتيجة مراحل طويلة من المعاناة والتفكير والتأمل والحساب... و هذا يستلزم بطبيعة الحال أن ينطلق الرسول في اللحظة الأولى من دعوته إلى طرح مفاهيمه وأفكاره و مناهجه عن الكون والحياة والمجتمع بجوانبه المتعددة؛ لأن المفروض أن الصورة كانت متكاملة عنده نتيجة التفكير الطويل... مع أن التاريخ يؤكد أن أسلوب الدعوة و طريقتها كان يختلف عن ذلك تماماً، وأن الانطلاق إلى المجالات الأخرى بشكل تدريجي مع ما كان يتخلّل ذلك من ركود و انقطاع في الوحي.

(١) «و لقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر لسان الذي يلحدون اليه أعمى وهذا لسان عربي مبين».  
(النحل: ١٠٣)

## ٢) المحتوى الداخلي للظاهرة القرآنية يناقض نظرية الوحي النفسي

إنَّ لسعة النظرية القرآنية وآفاقها المتعددة و مجالاتها المتشبعة، أهمية كبرى في رفض نظرية الوحي النفسي؛ إذ إنَّ هذا الاتساع والشمول لا يستقِّن مع طبيعة المصادر التي تفرضها النظرية. ويتبَّع ذلك عند ما نلاحظ الأمور التالية:

**الأول:** إنَّ الموقف العام للقرآن الكريم تجاه الديانتين اليهودية والمسيحية، هو موقف المصدق لهما ومهيمن عليهما. فقد صدق القرآن الكريم الأصل الإلهي لهاتين الديانتين وارتباطهما بالمبداً الأعلى. كما جاء مهيمناً ورقيناً وحاكمًا على ما فيهما من ضلالات.

و جاءت هذه الرقابة دقيقة شاملة، فلم يترك مفهوماً أو حكماً أو حادثة إلا ووضعت المقياس الصحيح فيه. ولا يمكن أن تتصور محمدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وهو يأخذ عن أهل الكتاب - يتمكَّن من أن يصفهم بِالْجَهَلِ و التَّخْرِيفِ والتبديل بمثل هذا اليقين و الثبات، ويوضح الموقف الصحيح في المسائل الكبرى التي اختلفوا فيها أو خالفوا الواقع الصحيح للديانة ثم تأتي نظريته بعد ذلك كلمة شاملة و دقيقة ليس فيها تناقض ولا اختلاف. ولكنَّ محمدًا لم يكن قد أخذ منهم شيئاً. وإنما تلقَّى كل ذلك عن الوحي الإلهي الذي جاء مصدقاً لما سبقه من الوحي ومهيمناً على الانحراف و التحريف معاً.

**الثاني:** و نجد القرآن أيضاً يخالف التوراة والإنجيل في بعض الأحداث التاريخية، فيذكرها بدقة متناهية و يتمسَّك بها بإصرار، في الوقت الذي كان بإمكانه أن يتغافل على الأقل، تفادياً للاصطدام بالتوراة والإنجيل.

ففي قصة موسى يشير القرآن إلى أنَّ التي كفلت موسى هي امرأة فرعون، مع أنَّ

سفر الخروج يؤكّد أنها كانت ابنته. كما أنَّ القرآن يذكر غرق فرعون بشكل دقيق لا يتغافل حتى مسألة نجاة بدن فرعون من الغرق مع موته و هلاكه **(فالليوم ننجيك بيذنك لتكون لمن خلفك آية وإنْ كثيراً من الناس عن آياتنا لغافلون)**<sup>(١)</sup>

في الوقت الذي نجد التوراة تشير إلى غرق فرعون بشكل مبهم. و يتكرر نفس الموقف في قضية العجل، حيث يذكر التوراة أنَّ الذي صنعه هو هارون، و يتكرر أيضاً في قصّة ولادة مريم للمسيح **٣** و غيرهما من القضايا...

و لا يصح لمحمد ﷺ و هو الإنسان الصادق الأمين الذكي أن يذكر هذه التفاصيل، فيصطدم بالتوراة و الإنجيل دون سبب معقول، لو لا أن يكون قد تلقى ذلك عن طريق الوحي الإلهي الذي لا يستطيع مخالفته.

الثالث: إنَّ سعة التشريع الإسلامي و عمقه و شموله للمجالات المختلفة من الحياة، مع دقة التفاصيل التي تناولها، و الانسجام الكبير بين هذه التفصيلات، برهان واضح على تلقيه ذلك عن طريق **الوحى**، **إذا لم يكن محمد ﷺ** - و هو الإنسان الأمي، الذي كان يعيش في ذلك العصر المظلم، كما أنه قضى أكثر حياة دعوته في خضم الصراع الاجتماعي... - ليتمكن كإنسان أن يفعل ذلك لو لا أن يكون قد تلقى ذلك عن طريق الوحي و السماء.

### ٣) موقف النبي من الظاهرة القرآنية شاهد على رفض نظرية الوحي النفسي<sup>(١)</sup>

لقد كان النبي محمد ﷺ يدرك بشكل واضح، الانفصال التام بين ذاته المتكلّفة و الذات الالهية الملقيّة من أعلى. و هذا الادراك هو حقيقة الوحي الذي أشرنا إليه سابقاً. و قد صوّر الرسول ﷺ هذا الوعي والادراك في مناسبات متعددة وأوضحه للمسلمين فيما رُوي عنه حيث قال: «أحياناً يأتيّني مثل حلصلة الجرس و هو أشدّه علىّ فيفصّم عنّي و قد وعيت ما قال. وأحياناً يتمثّل لي الملك رجلاً فيكلّمني فأعى ما يقول».<sup>(٢)</sup>



### أشكال الشعور الوعي

و قد انعكس هذا الشعور الوعي بالانفصال في الوحي - بين الذات الامرية المعطية و الذات المخاطبة المتكلّفة - على الظاهرة القرآنية. و كان له مظاهر عديدة نذكر منها الأشكال الثلاثة التالية:

#### الشكل الأول:

الصورة التي يبدو فيها النبي ﷺ من خلال الظاهرة القرآنية عبداً ضعيفاً لله

(١) لخصنا هذا الموضوع عن الدكتور صبحي الصالح في كتابه (مباحث علوم القرآن): ص ٢٨ - ٣٨ و هو بدوره أخذه كما يظهر من الدكتور محمد عبدالله دراز في كتابه «النبا العظيم» و مالك بن نبي في كتابه «الظاهرة القرآنية».

(٢) صحيح البخاري، كتاب بدء الوحي، الحديث رقم ٢.

سبحانه، يقف بين يدي مولاه يستمدّ منه العون و يطلب منه المغفرة و يتمثل أوامره و نواهيه، و يتلقّى منه العقاب بمختلف مراتبه و أشكاله. و الأمثلة القرآنية على ذلك كثيرة.

فالقرآن يصوّر محمداً ﷺ في صورة الإنسان المطبيع الذي لا يملك لنفسه شيئاً، و يخاف ربه إن عصاه. فيلتزم الحدود التي وضعها له و يرجو رحمته و ليس من شيء يأتيه إلاّ من قبل ربّه. فهو يعترف بالعجز المطلق تجاه إرادة الله أو تبديل حرف من القرآن.

﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَائِنَا أَنَّهُ بِقُرْآنٍ غَيْرَ هَذَا أَوْ بَدَّلَهُ قَلْ  
مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبْدَلَهُ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِي إِنْ أَتَيْتُ إِلَيْهِ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ، إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ  
رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ. قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوَّهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيْكُمْ  
عُمْراً مِّنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقُلُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعاً وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَا سَكَرْتُ  
مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِي السُّوءُ﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَانَهُ اللَّهُ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلِكٌ إِنْ أَتَيْتُ  
إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾<sup>(٤)</sup>.

وَمَنْ يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتُ الْقُرْآنِيَّةَ وَنَظَائِرُهَا وَيَتَرَكُ لَوْجَدَانَهُ الْحُكْمِ، لَا يَسْعُهُ إِلَّا أَنْ

(١) يونس: ١٥ - ١٦.

(٢) الكهف: ١١.

(٣) الأعراف: ١١٨.

(٤) الأنعام: ٥٠.

يقتضي من أعمق قلبه و نفسه بالفرق بين الذات الإلهية الآمرة الملقبة و الذات المحميدة المطيعة المتلقية.

ثم يزداد هذا الفرق وضوحاً بين ذات الله المتكلّم منزل الوحي و صفاته و بين ذات رسوله المخاطب متلقّي الوحي و صفاته، في الآيات التي يعتب الله على نبيه عتاباً خفيفاً أو شديداً، أو يعلمه فيها بعفوه عنه و غفرانه ما تقدّم من ذنبه و ما تأخر. فمن العتاب الخفيف المقترب بالعفو خطابه لرسوله في شأن من أذن لهم بالقعود عن القتال في غزوة التبوك «عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يتبعين لك الذين صدقوا و تعلم الكاذبين»<sup>(١)</sup> «ليغفر لك الله ما تقدّم من ذنبك و ما تأخر»<sup>(٢)</sup>.

وأشدّ من هذا ما يوجه إلى الرسول ﷺ من الإنذار و التهديد في مثل قوله تعالى «يا أيها الرّسول بلّغ ما أنزل إليك من ربّك فإن لم تفعل فما بلّغت رسالته و الله يعصمك من الناس» و قوله تعالى «و إن كادوا ليُفْتَنُوك عن الذي أوحينا إليك لتفتري علينا غيره إذاً لا تَخْذُوك خليلاً. و لو لا أن ثبتناك لقد كدت تركن إلينهم شيئاً قليلاً إذن لأذنناك ضعف الحياة و ضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيراً»<sup>(٣)</sup>.

و هذا الإنذار يبلغ القمة، فيستصغر بعده كلّ تهديد وكلّ وعد حبين يقول الله «و لو تقول علينا بعض الأقوایل لأخذنا منه باليمين. ثم لقطعنا منه الوتين فما منكم من أحد عنه حاجزين»<sup>(٤)</sup>.

و من خلال هذه الآيات المتوعدة المنذرة، و تلك العاتبة المؤذبة يبدو لنا رسول

(١) التوبة: ٤٣.

(٢) الفتح: ٢.

(٣) الاسراء: ٧٤ - ٧٥.

(٤) الحاقة: ٤٤ - ٤٧.

الله عَزَّلَ مخلوقاً ضعيفاً بين يدي ربِّهِ ذي القدرة الظاهرة، و يبدو لنا أيضاً كامل الوعي للفرق بين ذاته المأمورة و ذات الله الآمرة. وبوعيه الكامل هذا كان عليه السلام يفرق بوضوح بين الوحي الذي ينزل عليه وبين أحاديثه الخاصة التي كان يعبر عنها بإلهام من الله. لذلك نهى عليه السلام أول العهد لنزول الوحي عن تدوين شيء منه سوى القرآن؛ لكي يحفظ للقرآن صفتة الربانية، ويحول دون اختلاطه بشيء ليست له هذه الصفة القدسية بينما كان عند نزول الوحي - ولو آية أو بعض آية - يدعو أحد الكتبة فوراً ليدوّن ما نزل من القرآن.

### الشكل الثاني:

يبدو النبي في القرآن الكريم بمظهر ~~الخائف~~ من ضياع بعض الآيات القرآنية و نسيانها، الأمر الذي كان يدعوه إلى أن يتعجل بقراءة القرآن، قبل أن يقضى إليه وحشه و يأخذ بترديده و يجهد نفسه و فكره من أجل أن لا يفوته شيء من ذلك، و يتضح هذا في قوله تعالى ﴿وَلَا تَعْجُلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَقْضِي إِلَيْكَ وَحْشِهِ وَقُلْ رَبِّ زَادَنِي عِلْمَهُ﴾<sup>(١)</sup> ﴿وَلَا تَحْرُكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجُلْ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمِيعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ﴾<sup>(٢)</sup>.

و لا يسعنا إزاء هذه الحقيقة إلا أن نعرف باستقلال ظاهرة الوحي عن ذات النبي عَزَّلَ استقلالاً مطلقاً، و تفرداًها عن العوامل النفسية تفرداً كاملاً، فالنبي لا يملك حتى حق استخدام ذاكرته في حفظ القرآن، بل الله يتکفل بتحفيظه إياه، و قانون

(١) طه: ١١٤.

(٢) القيامة: ١٦ - ١٩.

التذكّر نفسه بطل الآن سحره و عفا أثره تجاه إرادة الله. فكيف لا يعي النبي - بعد هذا كله - الفرق العظيم بين ذاته المأمورة و ذات الله الامرية و هو يرى بنفسه أنه لا يملك من أمر نفسه شيئاً؟!

### الشكل الثالث:

يبدو النبي من خلال تاريخ نزول القرآن أنه كان مقتناً بأنّ التنزيل القرآني مصحوب بانماء ارادته الشخصية و أنه منسلخ عن الطبيعة البشرية حتى ما بقي له - عليه الصلاة و السلام - اختيار فيما ينزل إليه أو ينقطع عنه. فقد يتتابع الوحي و يحتمي حتى يشعر أنه يكثر عليه. وقد يفتر عنه و يشعر أنه أحوج ما يكون إليه. فقد كان الوحي ينزل على قلبه - صلوات الله عليه - في أحوال مختلفة فإنه ليأتي إلى فراشه فما يكاد يغفو ~~أغفاء~~<sup>ع</sup> حتى ينهض و يرفع رأسه مبتسمًا فقد أوحىت إليه سورة الكوثر (الخير الكثير). و إنّه ليكون وادعاً في بيته و قد بقي من الليل ثلثة، فتنزل عليه آية التوبة في الثلاثة الذين خلّفوا ~~ع~~<sup>ح</sup> حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما راحت. وضاقت عليهم أنفسهم. و ظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم ليتوبوا إنّ الله هو التواب الرحيم<sup>(١)</sup>

إنّ الوحي لينزل على قلب النبي في الليل الدامس و النهار الأضحيان و في البرد القارس أو لفظي الهاجر، و في استجمام العضر أو أثناء السفر، و في هدأة السوق أو وطيس العرب.

(١) التوبة: ١١٨.

ثمها هو ذا الوحي ينقطع عن النبي، و هو أشدّ ما يكون إليه شوقاً و له طلباً، فبعد أن نزل عليه جبريل بأوائل سورة العلق «اقرأ باسم ربك الذي خلق» فتر الوحي ثلاثة سنوات فحزن النبي ثم الوحي تتبع فاستبشر النبي و تبدل انتظاره الحزين فرحة غامرة، و أبىق أنَّ هذا الوحي الذي استعصى عليه و لم يواقه طوع إرادته مستقل عن ذاته خارج عن فكره، فاستقر في ضميره الوعي أنَّ مصدر هذا الوحي هو الله علام الغيوب.

و من ذا الذي ينسى كيف أبطأ الوحي بعد (حديث الافك) الذي رمى به المنافقون زوج النبي ﷺ، و أثاروا به حولها الفضيحة حتى عصفت بقلب الرسول الريبة. من ذا الذي لا يدرك أنَّ هذه المدة التي تصرمت على العادلة من غير أن يتلقى النبي خلالها وحياً، كانت أثقل عليه من سفين طويلة بعد أن خاض المنافقون في زوجه خوضاً باطلأ؟ فما بال النبي الذي كان فريسة للشك و القلق يظل صامتاً يتضرر واجماً يتربص حتى نزلت آيات النور تبرئه أم المؤمنين؟

و ما له لا يسرع إلى التدخل في أمر السماء، فيرتدى مسوح الرهبان، و يهوى الأسجاع و يطلق البخور و يبرئ زوجه من قذف القاذفين؟

و لقد كان النبي يتعرّى شوقاً إلى تحويل القبلة إلى الكعبة، و ظل يقلب وجهه في السماء ستة عشر شهراً أو سبعة عشر شهراً، لعل الوحي ينزل عليه بتحوله القبلة إلى البيت الحرام، و لكن رب القرآن لم ينزل في هذا التحويل قرآنأً رغم تلهّف رسوله الكريم إليه، إلا بعد قرابة عام و نصف العام «قد نرى تقلب وجهك في

السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام<sup>(١)</sup>.

فلم اذا لم يسعف النبي نفسه بوحي عاجل يتحقق ما يصبو اليه و يتمناه.  
ان الوحي ينزل و يكثر على محمد ﷺ حين يشاء رب محمد ﷺ . و يفتر إذا  
شاء له رب محمد ﷺ الانتقطاع. فما تتفع التعاويد والأسجاع، لا تقدم عواطف  
محمد ﷺ ولا تؤخر في أمر السماء.

و حين نلتفت إلى هذه الأشكال الثلاثة بصورها المختلفة، و نضيف إليها الجانبيين  
الآخرين، لا يبقى لدينا مجال لأي تردد في شأن حقيقة الظاهرة القرآنية، و انفالها  
عن الذات المحمدية، و بطلان الوحي النفسي و ما إليه من شبكات قد تثار.



## **الباب الثالث:**



# **تاريخ القرآن**

**الفصل الأول: في ما يتعلق بنزول القرآن**

**الفصل الثاني: في أسباب النزول**

**الفصل الثالث: في المكي و المدني**



مرکز تحقیقات کمپوزیتر علوم رسمی

## الفصل الأول:

# في ما يتعلّق بـنـزـول الـقـرـآن

### نـزـول الـقـرـآن عـلـى النـبـي ﷺ مـرـتـيـن

و في رأي عدد من العلماء أنَّ القرآن الكريم نزل على النبي مرتين؛ إحداهما نزل فيها مرتة واحدة على سبيل الإجمال، والمرة الأخرى نزل فيها تدريجًا على سبيل التفصيل خلال المدة التي قضاها النبي في أمته منذ بعثته إلى وفاته.

و معنى نزوله على سبيل الإجمال هو نزول المعرفة الإلهية التي يشتمل عليها القرآن وأسراره الكبرى على قلب النبي ﷺ لكي تمتلىء روح النبي بنور المعرفة القرآنية.

و معنى نزوله على سبيل التفصيل هو نزوله بالفاظه المحدودة و آياته المتعاقبة. و كان إزاله على سبيل الإجمال مرتة واحدة؛ لأنَّ الهدف منه تنوير النبي و تثقيف الله له بالرسالة التي أعدَّه لحملها. و كان إزاله على سبيل التفصيل تدريجيًّا؛ لأنَّه يستهدف تربية الأمة و تنويرها و ترويضها على الرسالة الجديدة و هذا يحتاج إلى التدرج.

و على ضوء هذه النظرية في تعدد نزول القرآن يمكننا أن نفهم الآيات الكريمة الدالة على نزول القرآن في شهر رمضان أو إزالته في ليلة القدر بصورة خاصة نحو قوله تعالى «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس و بشرى من الهدا و الفرقان»<sup>(١)</sup> و قوله «إنا أنزلناه في ليلة القدر»<sup>(٢)</sup> و قوله «إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنما كنا منذرين»<sup>(٣)</sup>؛ فإن الإنزال الذي تحدث عنه هذه الآيات ليس هو التنزيل التدريجي الذي طال أكثر من عقدين وإنما هو الإنزال مرة واحدة على سبيل الإجمال.

كما أن فكرة تعدد الإنزال بالصورة التي شرحناها تفسر لنا أيضاً المرحلتين اللتين أشار إليهما القرآن الكريم في قوله «كتاب أحكمت آياته ثم فضلت من لدن حكيم خبير»<sup>(٤)</sup>؛ فإن هذا القول يشير إلى مرحلتين في وجود القرآن، أولاهما أحكام الآيات، و المرحلة الثانية تفصيلها، و هو ينسجم مع فكرة تعدد الإنزال فيكون الإنزالمرة واحدة على سبيل الإجمال هي مرحلة الأحكام، و الإنزال على سبيل التدرج هي المرحلة الثانية أي مرحلة التفصيل.

## التدرج في التنزيل

استمر التنزيل التدريجي للقرآن الكريم طيلة ثلاثة عشر سنة و هي المدة التي قضاها النبي ﷺ في أمته منذ بعثته إلى وفاته، فقد بعث ﷺ لأربعين سنة و مكث بمكة ثلاثة عشر سنة يُوحى إليه، ثم هاجر إلى المدينة و ظل فيها عشر سنين، و

(١) البقرة: ١٨٥.

(٢) القدر: ١.

(٣) الدخان: ٣.

(٤) هود: ١.

القرآن يتعاقب ويتواءر عليه حتى مات وهو في الثالثة والستين من عمره الشريف، وقد امتاز القرآن عن الكتب السماوية السابقة عليه بإنزاله تدريجياً، وكان لهذا التدرج في إزالته أثر كبير في تحقيق أهدافه وإنجاح الدعوة وبناء الأمة، كما أنه كان آية من آيات الإعجاز في القرآن الكريم ويتضح كل ذلك في النقاط التالية:

١. مرت على النبي ﷺ و الدعوة حالات مختلفة جدًا خلال ثلاث وعشرين سنة تبعاً لمامرت به الدعوة من محن و من شدائ드 وما أحرزته من انتصار و سجلته من تقدّم، وهي حالات يتفاعل معها الإنسان الاعتيادي و تتعكس على روحه و أقواله و أفعاله و يتأثر بأسبابها و ظروفها و العوامل المؤثرة فيها. ولكن القرآن الذي واكب تلك السنين بمختلف حالاتها في الضعف و القوّة، في العسر و اليسر، في لحظات الهزيمة و لحظات الانتصار و التنزيل تدريجياً خلال تلك الأعوام كان يسير دائماً على خطه الرفيع لم ينعكس عليه أي لون من ألوان الانفعال البشري الذي تثيره تلك الحالات. وهذا من ~~مظاهر الإعجاز في القرآن~~ التي تبرهن على تنزيله من لدن عليّ حكيم. ولم يكن القرآن ليحصل على هذا البرهان لو لا إزاله تدريجياً في ظروف مختلفة و أحوال متعددة.

٢. إن القرآن بتنزيله تدريجياً كان إمداداً معنوياً مستمراً للنبي ﷺ كما قال الله تعالى ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نَزَّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جَمِلاً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لَنُثْبِتَ بِهِ فَوَادِكَ وَرَتَّلَنَاهُ تَرْتِيلَهُ﴾<sup>(١)</sup> فإنّ الوحي إذا كان يتجدد في كلّ حادثة كان أقوى للقلب وأشدّ عنایة بالمرسل إليه، و يستلزم ذلك نزول الملك إليه و تجدد العهد به و تقوية أمله في النصر و استهانته بما يستجدّ و يتعاقب من محن و مشاكل. ولهذا نجد أنّ القرآن ينزل مسليناً للنبيّ مرهّاً بعد مرهّة مهوناً عليه الشدائيد، كما وقع في محنّة يأمره تارةً

بالصبر أمراً صريحاً فيقول ﴿وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرَةً جَيْلَانٍ﴾<sup>(١)</sup>، وينهاه تارةً أخرى عن العزن كما في قوله ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعَزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ ويدركه بسيرة الأنبياء الذين تقدموه من أولي العزم فيقول ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعِزَّةِ﴾<sup>(٢)</sup>، ويخفف عنه أحياناً ويعلمه أنَّ الظَّافِرِينَ لَا يَجْرِحُونَ شَخْصَهُ وَلَا يَتَهْمُونَهُ بِالْكَذْبِ لِذَاتِهِ وَإِنَّمَا يَعْنِدُونَ الْحَقَّ بِغَيْرِهِ كَمَا هُوَ شَأْنُ الْجَاهِدِينَ فِي كُلِّ عَصْرٍ، كَمَا فِي قَوْلِهِ ﴿قَدْ نَعْلَمْ أَنَّهُ لِيَحْزُنَكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحُدُونَ﴾.<sup>(٣)</sup>

٣. إنَّ القرآنَ الْكَرِيمَ لَيْسَ كِتَاباً كَسَائِرِ الْكِتَابِ الَّتِي تَؤَلِّفُ لِلتَّعْلِيمِ وَالْبَحْثِ الْعُلُومِيِّ وَإِنَّمَا هُوَ عَمَلِيَّةٌ تَغْيِيرِ الْإِنْسَانِ شَامِلًا كَامِلًا فِي عَقْلِهِ وَرُوحِهِ وَإِرَادَتِهِ وَصَنْعِ أَمَّةٍ وَبَنَاءِ حَضَارَةٍ. وَهَذَا الْأَمْلَ لا يَمْكُنُ أَنْ يَوْجَدْ مَرَةً وَاحِدَةً وَإِنَّمَا هُوَ عَمَلٌ تَدْرِيْجِيٌّ بِطَبَيْعَتِهِ. وَلِهَذَا كَانَ مِنَ الضرُورِيِّ أَنْ يَنْزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ تَدْرِيْجًا لِيَحْكُمَ عَلَيْهِ الْبَنَاءُ وَيَنْشِئَ أَسَاسًا بَعْدَ أَسَاسٍ وَيَجْتَثِيْرُ جَذْوَرَ الْجَاهِلِيَّةِ وَأَرْوَاهُبَاهَا بِأَنَّةَ وَحْكَمَةٍ. وَعَلَى أَسَاسِ هَذِهِ الْأَنَّةِ وَالْحَكْمَةِ فِي عَمَلِيَّةِ التَّغْيِيرِ وَالْبَنَاءِ نَجُدُ أَنَّ الْإِسْلَامَ تَدْرِجَ فِي عَلاجِ الْقَضَائِيَّاتِ الْعُمِيقَةِ بِجَذْوَرِهَا فِي نَفْسِ الْفَرَدِ أَوْ نَفْسِ الْمُجَتَمِعِ، وَقَاتِلُهَا بَعْضُهَا عَلَى مَرَاحِلٍ حَتَّى اسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتَأْصلُهَا وَيَجْتَثِيْرُ جَذْوَرَهَا. وَقَصَّةَ تَحْرِيمِ الْخَمْرِ وَتَدْرِجَ الْقُرْآنِ فِي الإِعْلَانِ عَنْهَا مِنْ أَمْثَلَةِ ذَلِكِ. فَلَوْ أَنَّ الْقُرْآنَ نَزَلَ جَمِيلَةً وَاحِدَةً بِكُلِّ أَحْكَامِهِ وَمَعْطِيَّاتِهِ الْجَدِيدَةِ لِنَفْرِ النَّاسِ مِنْهُ وَلَمَّا اسْتَطَاعَ أَنْ يَحْقُّقَ الْاِنْقَلَابَ الْعَظِيمَ الَّذِي أَنْجَزَهُ فِي التَّارِيخِ.

(١) المزمل: ١٠.

(٢) الأحقاف: ٢٥.

(٣) الأنعام: ٣٣.

## الفصل الثاني:

# في أسباب النزول

## معنى سبب النزول

نزل القرآن الكريم لهداية الناس وتنوير أفكارهم وتربيتهم أرواحهم وعقولهم، و كان في نفس الوقت يحدد الحلول الصحيحة للمشاكل التي تتعاقب على الدعوة في مختلف مراحلها، ويجيب على ما هو جدير بالجواب من الأسئلة التي يتلقاها النبي من المؤمنين أو غيرهم، ويعلّق على جملة من الأحداث والواقع التي كانت تقع في حياة الناس تعليقاً يوضح فيه موقف الرسالة من تلك الأحداث والواقع.

و على هذا الأساس كانت آيات القرآن الكريم تنقسم قسمين: أحدهما الآيات التي نزلت لأجل الهدایة والتربية والتنوير دون وقوع سبب معين -في عصر الوحي- أثـار نزولها، كـالآيات التي تصور قيام الساعة و مشاهد القيمة وأحوال النعيم والعذاب فإن الله تعالى أنزل هذه الآيات لهداية الناس من غير أن تكون إجابة عن سؤال أو حلـلـ لـمشـكـلة أو تعليقاً على حادـثـةـ معاـصرـةـ.

و القسم الآخر الآيات التي نزلت بسبب مثير وقع في عصر الوحي واقتضى

نزول القرآن فيه، كمشكلة تعرّض لها النبي و الدعوة و تطلّب حلّاً أو سؤالاً استدعي الجواب عنه أو واقعة كان لا بدّ من التعليق عليها، و تسمّى هذه الأسباب التي استدعت نزول القرآن بـ«أسباب النزول».

فأسباب النزول هي أمور وقعت في عصر الوحي واقتضت نزول الوحي بشأنها، و ذلك من قبيل ما وقع من بناء المنافقين لمسجد ضرار بقصد الفتنة، فقد كانت هذه المحاولة من المنافقين مشكلة تعرّضت لها الدعوة و أثارت نزول الوحي بشأنها إذ جاء قوله تعالى «وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مسجداً ضِرَاراً وَكُفْرًا وَتَفْرِيقاً بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ»<sup>(١)</sup> إلى آخر الآية.

و كذلك سؤال بعض أهل الكتاب مثلاً عن الروح من النبي، قد اقتضت الحكمة الإلهية أن يعاجب عنه في القرآن فنزل قوله تعالى «قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّيِّ وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا»<sup>(٢)</sup> و بهذا أصبح ذلك السؤال من أسباب النزول.

و كذلك أيضاً ما وقع من بعض علماء اليهود إذ سألهم مشركو مكة: من أهدى سبيلاً محمد و أصحابه أم نحن؟

فتملّقوا عواطفهم و قالوا لهم: أنتم أهدى سبيلاً من محمد و أصحابه، مع علمهم بما في كتابهم من نعمت النبي المنطبق عليه و أخذ المواثيق عليهم أن لا يكتموه، فكانت هذه واقعة مثيرة أدت - على ما جاء في بعض الروايات - إلى نزول قوله تعالى «أَلمْ ترِ إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيباً مِنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجُبْرِ وَالظَّاغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هُؤُلَاءِ أَهْدِيَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلًا»<sup>(٣)</sup>.

(١) التوبه: ١٠٧.

(٢) الإسراء: ٨٥.

(٣) النساء: ٥١.

فهذه قضايا وقعت في عصر الوحي وكانت داعية إلى نزول الوحي بشأنها، فكانت لأجل ذلك من أسباب النزول.

و يلاحظ - في ضوء ما قدمناه من تعريف لأسباب النزول - أنَّ أحداث الأمم الماضية التي يستعرضها القرآن الكريم ليست من أسباب النزول، لأنَّها قضايا تاريخية سابقة على عصر الوحي، لا أمور وقعت في عصر الوحي و اقتضت نزول القرآن بشأنها، فلا يمكن أن نعتبر حياة يوسف و تأمر إخوته عليه و نجاته و تمكّنه منهم سبباً لنزول سورة يوسف، و هكذا سائر المقاطع القرآنية التي تتحدث عن الأنبياء الماضيين وأمّهم، فإنها في الغالب تدرج في القسم الأول من القرآن الذي نزل بصورة ابتدائية ولم يرتبط بأسباب نزول معينة.



### الفائدة في معرفة السبب

ولمعرفة أسباب النزول أثر كبير في فهم الآية و التعرّف على أسرار التعبير فيها؛ لأنَّ النص القرآني المرتبط بسبب معين للنزول تجيء صياغته و طريقة التعبير فيه وفقاً لما يقتضيه ذلك السبب، فما لم يعرف و يحدّد قد تبقى أسرار الصياغة و التعبير غامضة. و مثال ذلك قوله تعالى «إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ بِهِمَا»<sup>(١)</sup> فإنَّ الآية ركّزت على نفي الإثم و الحرمة عن السعي بين الصفا و المروة دون أن تصرّح بوجوب ذلك، فلماذا اكتفت بنفي الحرمة دون أن تعلن وجوب السعي؟

إنَّ الجواب على هذا السؤال يمكن معرفته عن طريق ما ورد في سبب نزول

الآية من أن بعض الصحابة تأثروا من السعي بين الصفا والمروءة؛ لأنَّه من عمل الجاهلية، فنزلت الآية الكريمة، فهي إذن بتصدِّي نفي هذه الفكرة من أذهان الصحابة والإعلان عن أن الصفا والمروءة من شعائر الله وليس السعي بينهما من مخلفات الجاهلية ومتورياتها. وقد أدى الجهل بمعرفة سبب النزول في هذه الآية عند البعض إلى فهم خاطئ في تفسيرها؛ إذ اعتبر اتجاه الآية نحو نفي الإثم بدلاً عن التصرُّح بالوجوب دليلاً على أن السعي ليس واجباً وإنما هو أمر سائع؛ إذ لو كان واجباً لكان الأجر بالآية أن تعلن وجوبه بدلاً عن مجرد نفي الإثم، ولو كان يعلم سبب النزول والهدف المباشر الذي نزلت الآية لتحقيقه - و هو إزالة فكرة التأثر من أذهان الصحابة - لعرف السر في طريقة التعبير والسبب.



### تعدد الأسباب والمنزل واحد والعكس.

~~مُذَكَّرَةٌ كَمْ تَرَكَطَتْ~~  
قد يتتفق وقوع عدة أشياء في عصر الوحي كلها تتتفق في إشارة واحدة وتستدعي نزول القرآن بشأنها، كما إذا تكرر السؤال - من النبي مثلاً عن مشكلة واحدة فإنَّ كل سؤال يقتضي نزول الوحي بجوابه، ويقال في هذه الحالة: إنَّ الأسباب متعددة والمنزل واحد.

و من هذا القبيل ما يروى من أنَّ النبيَّ سُئلَ مرتين عنَّ وَجَدِهِ رجلاً، كيف يصنع؟ سأله عاصم بن عدي مرتين، و سأله عويم مرتين، و اتفق في مرتين ثالثة أنَّ هلال بن أمية قدف امرأته عند النبيِّ بشريك بن سمحا، فكانت هذه أسباباً متعددة تستدعي نزول الوحي لتوضيح موقف الزوج من زوجته إذا أطْلَعَ على خيانتها و ما إذا كان من العائز له أن يقذفها و يتهمها بدون بيته أو لا يجوز له ذلك إلا بيته، فإنَّ اتهام بدون بيته استحقَّ حدَّ القذف، كما هو شأن غير الزوج إذا قذف

امرأة أخرى، ولأجل ذلك نزل قوله تعالى «وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ شَهَادَةٌ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ»<sup>(١)</sup> فكان السبب متعددًا و المنزَل واحد.

و في حالة تعدد السبب قد يوجد فاصل زمني كبير بين أحد السببين و الآخر فيؤدي السبب الأول إلى نزول الآية فعلاً ثم يتجدد نزولها حينما يوجد السبب الثاني بعد ذلك بمدة، فيكون السبب متعددًا و النزول متعددًا و إن كانت الآية النازلة في المرتين واحدة، و يقال إن سورة الإخلاص من هذا القبيل؛ إذ نزلت مرتين، إحداهما بمكة جواباً للمشركين من أهلها و الأخرى بالمدينة جواباً لأهل الكتاب الذين جاورهم النبي ﷺ بعد الهجرة.

و كما يتعدد السبب و النزول واحد كذلك قد يتتفق كون السبب واحداً لآيات متفرقة. فقد روي أن أم سلمة قالت للنبي ﷺ: يا رسول الله! لا أسمع الله ذكر النساء في الهجرة بشيء، فنزل قوله تعالى ~~فَقَاتَلُوكُنْتُ~~ <sup>فَقَاتَلُوكُنْتُ</sup> ~~جَنَاحَيْكُمْ~~ <sup>جَنَاحَيْكُمْ</sup> ~~لَهُمْ~~ <sup>لَهُمْ</sup> ~~وَبَعْدَمْ~~ <sup>وَبَعْدَمْ</sup> أَنِّي لَا أُضِيعُ عَلَى عَالِمٍ مِّنْكُمْ مَنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْشَى بِعْضَكُمْ مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْذَوْا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا لِأَكْفَارَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخُلُّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسْنُ الْثَّوَابِ»<sup>(٢)</sup> و نزل قوله تعالى «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَاتِلِينَ وَالْقَاتِلَاتِ»<sup>(٣)</sup> إلى آخر الآية، فهاتان آياتان متفرقتان نزلتا بسبب واحد أدرجت إحداهما في سورة آل عمران، و الأخرى في سورة الأحزاب، وبذلك كان السبب في النزول واحداً و هو حديث أم سلمة مع النبي و المنزَل متعدد.

(١) التور: ٦.

(٢) آل عمران: ١٩٥.

(٣) الأحزاب: ٣٥.

و على هذا الأساس يجب أن لانسارع إلى الحكم بالتعارض بين روایتين تحدثان عن أسباب النزول إذا ذكرت كل منها سبباً لنزول آية يغاير السبب الذي ذكرته الرواية الأخرى لنزول نفس تلك الآية أو إذا تحدثت الروایتان عن سبب واحد فذكرت كل منها نزول آية بذلك السبب غير الآية التي ربطتها الرواية الأخرى به؛ لأن من الممكن فهم الاختلاف بين الروایتين والتوفيق بينهما على أساس إمكان تعدد سبب النزول لآية واحدة أو تعدد الآيات النازلة بسبب واحد فلا يوجد بين الروایتين تعارض على هذا الأساس.

### العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب

إذا نزلت الآية بسبب خاص و كان اللفظ فيها عاماً فالعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، فلا يتقيّد بالمدلول القرآني في نطاق السبب الخاص للنزول أو الواقعة التي نزلت الآية بشأنها بل يؤخذ به على عمومه، لأنَّ سبب النزول يقوم بدور الإشارة لا التخصيص.

و قد جرت عادة القرآن أن ينزل أحكامه و تعليماته و إرشاداته على أثر وقائع و أحداث تقع في حياة الناس و تتطلب حكماً و تعليماً من الله لكي يجرب البيان القرآني أبلغ تأثيراً و أشدَّ أهمية في نظر المسلمين، و إن كان مضمونه عاماً شاملاً. فآية اللعن مثلًا تشرح حكماً شرعاً عاماً لكل زوج يتهم زوجته بالخيانة و إن نزلت في شأن هلال بن أمية، و آية الظهار عامة و إن كان نزولها بسبب سلمة بن صخر.

و على هذا الأساس اتفق علماء الأصول على أنَّ المتبَّع هو مدى عموم النص القرآني و شمول اللفظ فيه، و أنَّ سبب النزول مجرد سبب مثير لنزول الحكم العام و

ليس تحديداً له في نطاقه الخاص؛ لأنَّ مجرد نزول حكم اللعان عقيب قصة هلال ابن أمية مثلاً لا يدل إطلاقاً على أنَّ الحكم يختص به، و لا يبطل عموم اللفظ و شمول النص لسائر الأزواج.

و قد جاءت نصوص عن أئمة أهل البيت: تعزز هذا المعنى و تؤيده، ففي تفسير العياشي عن الإمام محمد بن علي الباقر عليهما السلام أنه قال: «إنَّ القرآن حيٌّ لا يموت و الآية حيَّة لا تموت، فلو كانت الآية إذا نزلت في الأقوام و ماتوا ماتت الآية لمات القرآن ولكن هي جارية في الباقيين كما جرت في الماضيين».<sup>(١)</sup>

و عن الإمام جعفر بن محمد الصادق (ع) أنه قال: «إنَّ القرآن حيٌّ لم يمُت و أنه يجري كما يجري الليل و النهار و كما يجري الشمس و القمر و يجري على آخرنا كما يجري على أولنا، فلا تكونَ ممَّن يقول للشَّيءِ إِنَّهُ فِي شَيْءٍ وَاحِدٌ»<sup>(٢)</sup>.



(١) بحار الأنوار: ٣٥ / ٤٠٣ - ٤٠٤.

(٢) راجع بحار الأنوار: ٢ / ٢٧٩ و ١٣٠ / ٧٤.



مرکز تحقیقات کمپوزیتر علوم رسمی

### **الفصل الثالث:**

## **في المكّي والمدني**

### **معنى المكّي والمدني:**

يُقسّم القرآن في عرف علماء التفسير إلى مكّي و مدني، فبعض آياته مكّية و بعض آياته مدنية.

### **الاتجاهات الثلاثة في تفسير المكّي والمدني:**

توجد في التفسير اتجاهات عديدة لتفسير هذا المصطلح.  
أحدها: الاتجاه السائد و هو تفسيره على أساس الترتيب الزماناني للآيات و اعتبار الهجرة حدّاً زمنياً فاصلاً بين مرحلتين، فكل آية نزلت قبل الهجرة تعتبر مكّية، وكل آية نزلت بعد الهجرة فهي مدنية و إن كان مكان نزولها مكّة، كالآيات التي نزلت على النبي ﷺ حين كان في مكة وقت الفتح. فالقياس هو الناحية الزمنية لا المكانية.

والاتجاه الآخر هو الأخذ بالناحية المكانية مقاييساً للتمييز بين المكّي و

المدنى، فكل آية يلاحظ مكان نزولها، فإن كان النبي ﷺ حين نزولها في مكة سُمِّيَتْ مَكَّيَّةً، وإن كان حين ذلك في المدينة سُمِّيَتْ مدْنِيَّةً.  
والاتجاه الثالث يقوم على أساس مراعاة الأشخاص المخاطبين، فهو يعتبر أن المكَّيَّ ما وقع خطاباً لأهل المدينة.

ويمتاز الاتجاه الأول عن الآتيين الأخيرين بشمول المكَّيَّ والمدنى على أساس الاتجاه الأول لجميع آيات القرآن؛ لأننا إذا أخذنا بالناحية الزمنية كانت كل آية في القرآن إما مكَّيَّةً وإما مدنى، لأنها إذا كانت نازلة قبل هجرة النبي إلى المدينة ودخوله إليها فهي مكَّيَّةً وإن نزلت على النبي في طريقه من مكة إلى المدينة، وإذا كانت نازلة بعد دخول المدينة مهاجراً إلى المدينة فهي مدنى، مهما كان مكان نزولها.  
وأثنا على الآتيين الأخيرين في تفسير المصطلح فقد تجد آية ليست مكَّيَّةً ولا مدنى كما إذا كان موضع نزولها مكتناً ثالثاً لا مكة ولا المدينة، ولم تكن خطاباً لأهل مكة أو أهل المدينة، نظير الآيات التي نزلت على النبي ﷺ في مراججه أو إسرائه.

### الترجيح بين الاتجاهات الثلاثة:

وإذا أردنا أن نقارن بين هذه الاتجاهات الثلاثة لنختار واحداً منها فيجب أن نطرح منذ البدء الاتجاه الثالث؛ لأنَّه يقوم على أساس خاطئ وهو الاعتقاد بأنَّ من الآيات ما يكون خطاباً لأهل مكة خاصة ومنها ما يكون خطاباً لأهل المدينة، وليس هذا بصحيح فإنَّ الخطابات القرآنية عامة وانطباقها حين نزولها على أهل مكة أو على أهل المدينة لا يعني كونها خطاباً لهم خاصة أو اختصاص ما تشمل عليه من توجيه أو نصيحة أو حكم شرعي بهم بل هي عامة مادام اللفظ فيها عاماً.

و الواقع أنَّ لفظ المكّي والمدني ليس شرعاً حدَّ النبي مفهومه لكي نحاول اكتشاف ذلك المفهوم، وإنما هو مجرّد اصطلاح تواضع عليه علماء التفسير، وما من ريب في أنَّ كلَّ أحد له الحق في أن يصطلح كما يشاء، فلنسا هنا نريد أن نخطئ الاتجاه الأول أو الاتجاه الثاني مادام لا يعبر كلُّ منها إلاً عن اصطلاح من حق أصحاب ذلك الاتجاه أن يضعوه، ولكننا نرى أنَّ وضع مصطلح المكّي والمدني على أساس الترتيب الزمني كما يقرره الاتجاه الأول أفعى للدراسات القرآنية؛ لأنَّ التمييز من ناحية زمنية بين ما أنزل من القرآن قبل الهجرة وما أنزل بعدها أكثر أهمية للبحوث القرآنية من التمييز على أساس المكان بين ما أنزل على النبي في مكة وما أنزل عليه في المدينة، فكان جعل الزمان أساساً للتمييز بين المكّي والمدني واستخدام هذا المصطلح لتحديد الناحية الزمنية أوفق بالهدف.

و تتجلّى أهمية التمييز الزمني من التمييز المكاني في نقطتين:

**إحداهما** فقهية أي إنها ترتبط بعلم الفقه ومعرفة الأحكام الشرعية وهي أنَّ تقسيم الآيات على أساس الزمن إلى مكّية و مدنية و تحديد ما نزل قبل الهجرة وما نزل بعد الهجرة يساعدنا على معرفة الناسخ والمنسوخ؛ لأنَّ الناسخ متأخّر بطبيعته على المنسوخ زماناً، فإذا وجدنا حكمين ينسخ أحدهما الآخر استطعنا أن نعرف الناسخ عن طريق التوقيت الزمني فيكون المدني منها ناسخاً للمكّي لأجل تأخّره عنه زماناً.

**والآخر** هي أنَّ التقسيم الزمني للآيات إلى مكّية و مدنية يجعلنا نتعرف على مراحل الدعوة التي مرَّ بها الإسلام على يد النبي ﷺ؛ فإنَّ الهجرة المباركة ليست مجرّد حادث عابر في حياة الدعوة وإنما هي حدَّ فاصل بين مراحلتين من عمر الدعوة، و هما مرحلة العمل الفردي و مرحلة ضمن دولة. و لئن كان بالامكان

تقسيم كل من هاتين المرحلتين بدورها أيضاً، فمن الواضح على أي حال أن التقسيم الرئيسي هو التقسيم على أساس الهجرة، فإذا ميّزنا بين الآيات النازلة قبل الهجرة و ما أُنزل منها بعد الهجرة استطعنا أن نواكب تطورات الدعوة و الخصائص العامة التي تجلّت فيها خلال كلي من المرحلتين.

و أمّا مجرّدأخذ مكان النزول بعين الاعتبار و إهمال عامل الزمن فهو لا يمدّنا بفكرة عن هاتين المرحلتين و يجعلنا نخلط بينهما، كما يحرمنا من تمييز الناسخ عن المنسوخ من الناحية الفقهية.

فلهذا كلّه نؤثّر الاتجاه الأول في تفسير المكّي و المدني، و على هذا الأساس سوف نستعمل هذين المصطلحين.



### طريقة معرفة المكّي والمدني

بدأ المفسرون عند محاولة التمييز بين المكّي و المدني بالاعتماد على الروايات و النصوص التاريخية التي تُورّخ السورة أو الآية و تشير إلى نزولها قبل الهجرة أو بعدها، و عن طريق تلك الروايات و النصوص التي تتبعها المفسرون و استوعبوا استطاعوا أن يعرفوا عدداً كبيراً من السور و الآيات المكّية و المدنية و يميّزوا بينها. و بعد أن توفرت لهم المعرفة بذلك اتجه كثير من المفسرين الذين عنوا بمعرفة المكّي و المدني إلى دراسة مقارنة لتلك الآيات و السور المكّية و المدنية التي اكتشفوا تاریخها عن طريق النصوص و خرجوا من دراستهم المقارنة باكتشاف خصائص عامة في السور و الآيات المكّية و خصائص عامة أخرى في المدني من الآيات و السور، فجعلوا من تلك الخصائص العامة مقاييس يقيسون بها سائر الآيات و السور التي لم يؤثّر توقيتها الزمني في الروايات و النصوص، فما كان منها

يتقق مع الخصائص العامة للآيات و السور المكّية حكموا بأنّه مكّي و ما كان أقرب إلى الخصائص العامة للمدني و أكثر انسجاماً معها أدرجوه ضمن المدني من الآيات بالسور.

و هذه الخصائص العامة التي حدّدت المكّي و المدني بعضها يرتبط بأسلوب الآية و السورة كقولهم: إنّ قصر الآيات و السور و تجانسها الصوتي من خصائص القسم المكّي، و بعضها يرتبط بموضع النص القرآني كقولهم مثلاً إنّ مجادلة المشركين و تسفيه أحلامهم من خصائص الآيات المكّية.

و يمكن تلخيص ما ذكروه من خصائص الأسلوبية و الموضوعية للقسم المكّي فيما يأتي:

١. قصر الآيات و السور و إيجازها و تجانسها الصوتي.
٢. الدعوة إلى أصول الإيمان بالله و اليوم الآخر و تصوير الجنة و النار.
٣. الدعوة للتمسك بالأخلاق الكريمة و الاستقامة على الخير.
٤. مجادلة المشركين و تسفيه أحلامهم.
٥. استعمال السورة لكلمة يا أيها الناس و عدم استعمالها لكلمة يا أيها الذين آمنوا.

و قد لوحظ أنّ سورة الحج تُستثنى من ذلك لأنّها استعملت الكلمة الأولى بالرغم من أنها مدنية، فهذه الخصائص الخمس يغلب وجودها في السور المكّية.

و أما ما يشيع في القسم المدني من خصائص عامة فهي:

١. طول السورة و الآية و إطناها.
٢. تفصيل البراهين و الأدلة على الحقائق الدينية.
٣. مجادلة أهل الكتاب و دعوتهم إلى عدم الغلوّ في دينهم.

٤. التحدث عن المنافقين و مشاكلهم.
٥. التفصيل لأحكام الحدود و الفرائض و الحقوق و القوانين السياسية و الاجتماعية و الدولية.

### موقفنا من هذه الخصائص

و ما من ريب في أنَّ هذه المقاييس المستمدَة من تلك الخصائص العامة تلقي ضوءاً على الموضوع وقد تؤدي إلى ترجيح لأحد الاحتمالين على الآخر في السور التي لم يرد نص بأنَّها مكَيَّة أو مدْنِيَّة، فإذا كانت إحدى هذه السور تتفق مثلاً مع السور المكَيَّة في أسلوبها وإيجازها وتجانسها الصوتي وتنديدها بالمرشِكين وتسفيه أحلامهم فالأرجح أن تكون سورة مكَيَّة؛ لاشتمالها على هذه الخصائص العامة للسورة المكَيَّة.

ولكن الاعتماد على تلك المقاييس إنما يجوز إذا أدت إلى العلم، ولا يجوز الأخذ بها لمجرد الظن.

ففي المثال المتقدَّم حين نجد سورة تتفق مع السور المكَيَّة في أسلوبها وإيجازها لا نستطيع أن نقول بأنَّها مكَيَّة لأجل ذلك؛ إذ من الممكن أن تنزل سورة مدْنِيَّة وهي تحمل بعض خصائص الأسلوب الشائع في القسم المكَيِّ. صحيح أنه يغلب على الظن أنَّ السورة مكَيَّة لقصرها وإيجازها، ولكنَّ الأخذ بالظن لا يجوز، لأنَّه قول من دون علم.

و أمَّا إذا أدت تلك المقاييس إلى الاطمئنان و التأكُّد من تاريخ السورة و أنها مكَيَّة أو مدْنِيَّة فلابأس بالاعتماد عليها عند ذاك.

و مثاله النصوص القرآنية التي تشتمل على تشريعات للحرب و الدولة مثلاً؛ فإنَّ

هذه الخصيصة الموضوعية تدل على أنَّ النص مدنى؛ لأنَّ طبيعة الدعوة في المرحلة الأولى التي عاشتها قبل الهجرة لا تسجم إطلاقاً مع التشريعات الدولية، فنعرف من أجل هذا أنَّ النص مدنى نزل في المرحلة الثانية من الدعوة أي في عصر الدولة.

### الشبهة حول المكّي والمدني

لقد كان موضوع المكّي والمدني من جملة الموضوعات القرآنية التي أثيرت حولها الشبهة والجدل.

وتنطلق الشبهة هنا من أساس هو أنَّ الفروق والميزات التي تلاحظ بين القسم المكّي من القرآن الكريم وقسم المدنى منه تدعى في نظر بعض المستشرقين إلى الاعتقاد بأنَّ القرآن قد خضع لظروف بشرية مختلفة اجتماعية وشخصية تركت آثارها على أسلوب القرآن وطريقة عرضه وعلى مادته وموضوعاته التي عُنى بها.

ويجدر بنا قبل أن ندخل في الحديث عن الشبهات ومناقشتها أن نلاحظ الأمرين التاليين: لما لهما من تأثير في فهم البحث ومعرفة نتائجه.

**الأول:** أنه لابد لنا أن نفرق منذ البدء بين فكرة تأثير القرآن الكريم وانفعاله بالظروف الموضوعية من البيئة وغيرها، بمعنى انطباعه بها، وبين فكرة مراعاة القرآن لهذه الظروف بقصد تأثيره فيها وتطويرها لصالح الدعوة؛ فإنَّ الفكرة الأولى تعني في الحقيقة بشرية القرآن حيث يفرض القرآن في مستوى الواقع المعاش وجزء من البيئة الاجتماعية يتأثر بها كما يؤثر فيها، بخلاف الفكرة الثانية فإنَّها لا تعني شيئاً من ذلك؛ لأنَّ طبيعة الموقف القرآني الذي يستهدف التغيير وطبيعة الأهداف والغايات التي يرمي القرآن إلى تحقيقها قد تفرض هذه المراعاة حيث

تحدد الغاية و الهدف طبيعة الأسلوب الذي يجب سلوكه للوصول إليها. فهناك فرق بين أن تفرض الظروف نفسها على الرسالة، وبين أن تفرض الأهداف و الغايات - التي ترمي الرسالة إلى تحقيقها من خلال الواقع - أسلوباً و منهجاً للرسالة؛ لأنَّ الهدف و الغاية ليس شيئاً منفصلاً عن الرسالة ليكون تأثيرهما عليها تأثيراً مفروضاً من الخارج.

فنحن في الوقت الذي نرفض فيه الفكرة الأولى بالنسبة إلى القرآن نجد أنفسنا لا تأبى التمسك بالفكرة الثانية في تفسير الظواهر القرآنية المختلفة، سواء ما يرتبط منها بالأسلوب القرآني أو الموضوع والمادة المعروضة فيه.

**الثاني:** أنَّ تفسير وجود الظاهرة القرآنية لا بدَّ أن يعتبر هو المصدر الأساس في جميع الأحكام التي تصدر على محتوى القرآن وأسلوب العرض فيه. فقد تكون النقطة الواحدة في القرآن الكريم سبباً في إصدار حكمين مختلفين نتيجة لاختلاف في تفسير أصل وجود القرآن. وقد ~~تعرفنا على بعض الأمثلة لهذا الاختلاف في الحكم~~ حين اشترطنا في تفسير القرآن أن يكون بذهنية إسلامية.

و من أجل ذلك فنحن لانسُوغ لأنفسنا أن نقبل حكماً ما في تفسير نقطة حول القرآن الكريم؛ لمجرد انسجام هذا الحكم مع تلك النقطة، بل لا بدَّ لنا أن ننظر أيضاً - بشكل مسبق - إلى مدى انسجام الحكم مع التفسير الصحيح لوجود الظاهرة القرآنية نفسها.

و قد عرفنا في بحثنا السابق عن الوحي أنَّ الظاهرة القرآنية ليست نتاجاً شخصياً لـمحمد و بالتالي ليست نتاجاً شرياً مطلقاً، وإنما هي نتاج إلهي مرتبط بالسماء. و على هذا الأساس يمكننا أن نجزم بشكل مسبق ببطلان الشبهات التي تثار حول المكي و المدنبي؛ لأنَّها في الحقيقة تفسيرات لظاهرة الفرق بين المكي و

المدني على أساس أنَّ القرآن الكريم نتاج بشريٍّ. وبالأحرى يجب أن يقال: إنَّ شبّهات المكّي والمدني ترتبط في الحقيقة بالشبّهات التي أثيرت حول الوحي ارتباطاً موضوعياً؛ لأنَّها ترتبط بفكرة إنكار الوحي، ولذا فسوف نناقش هذه الشبّهات بعد التحدُّث عنها لإيضاح بطلانها من ناحية وتقديم التفسير الصحيح لفارق بين المكّي والمدني بعد ذلك من ناحية ثانية.

### **جوانب الشبّهة حول المكّي والمدني**

للشّبّهة حول المكّي والمدني جانبان: جانب يرتبط بالأسلوب القرآني فيها وجانب آخر يرتبط بالمادة والمواضيع التي عرض القرآن لها في هذين القسمين. وفي كلّ من القسمين تصاغ الشّبّهة على عدة أشكال، نذكر منها صياغتين لكلّ واحد من القسمين.

  
مركز تحقيق وتأصيل كتب الفتاوى

### **الف) أسلوب المكّي يمتاز بالشدة والعنف والسباب**

فقد قالوا: إنَّ أسلوب القسم المكّي من القرآن يمتاز عن القسم المدني بطابع الشدة والعنف بل السباب أيضاً. وهذا يدلُّ على تأثُّر محمد بالبيئة التي كان يعيش فيها؛ لأنَّها مطبوعة بالغلظة والجهل؛ ولذا يزول هذا الطابع عن القرآن الكريم عند ما ينتقل محمد إلى مجتمع المدينة الذي تأثُّر فيه - بشكل أو باخر - بحضارة أهل الكتاب وأساليبهم. و تستشهد الشّبّهة بعد ذلك لهذه الملاحظة بالسور والأيات المكّية المطبوعة بطابع الوعيد والتهديد والتعنيف أمثال سورة «المسد» وسورة «العصر» وسورة «التكاثر» وسورة «الفجر» وغير ذلك.

و يمكن أن نناقش هذه الشبهة. أولاً: بعدم اختصاص القسم المكي من القرآن الكريم بطابع الوعيد والإذار دون القسم المدني بل يشترك المكي والمدني بذلك، كما أن القسم المدني لا يختص أيضاً - كما قد يفهم من الشبهة - بالأسلوب اللائق الهادئ الذي يفيض سماحة و عفواً، بل نجد ذلك في المكي. و الشواهد القرآنية على ذلك كثيرة.

فمن القسم المدني الذي اتسم بالشدة و العنف قوله تعالى «فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا وَلَنْ تَفْعِلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ أَعْدَتْ لِكُافَّرِينَ»<sup>(١)</sup> و قوله تعالى «الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الْذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ»<sup>(٢)</sup> و «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ. فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا فَأَذْنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِنْ تَبْتَمِ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تُظْلَمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ»<sup>(٣)</sup>.



و قوله تعالى «إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَنَّ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أُولَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً وَأُولَئِكَ هُمُ وَقُودُ النَّارِ. كَدَأْبُ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ بِذَنْبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ. قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتَغْلِبُونَ وَتَعْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمِهَادُ»<sup>(٤)</sup>.

كما نجد في القسم المكي ليناً و سماحة كما جاء في قوله تعالى «وَمَنْ أَحْسَنَ قَوْلًا مَمْنَ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحاً وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ. وَلَا تُسْتَوِي الْحُسْنَةُ وَ

(١) البقرة: ٢٤.

(٢) البقرة: ٢٧٥.

(٣) البقرة: ٢٧٨ - ٢٧٩.

(٤) آل عمران: ١٠ - ١٢.

لالسيئة ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي يبنك و بينه عداوة كأنه ولئ حميم و ما يلقاها إلا الذين صبروا و ما يلقاها إلا ذو حظ عظيم) <sup>(١)</sup>.

و قوله تعالى «فما أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا عَنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى لِلَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رِبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ وَالَّذِينَ يَعْتَنِبُونَ كُبَارُ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشُ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يَنْفَقُونَ وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مُثْلِهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأُجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّمَا لا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ وَلِمَنْ انتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يُظْلَمُونَ النَّاسُ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَلِمَنْ صَرِرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لِمَنْ عَزَمَ الْأُمُورَ» <sup>(٢)</sup>.

و قوله تعالى «وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ لَا تَمْدَنَّ عَيْنِيكَ إِلَى مَا مَتَعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلَا تَحْزُنْ عَلَيْهِمْ وَلَا خَضْنَ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ» <sup>(٣)</sup>.

و قوله تعالى «قُلْ يَا عَبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ» <sup>(٤)</sup>.

و ثانيةً: إنَّه ليس في القرآن الكريم سباب و شتم. كيف! و قد نهى القرآن نفسه عن السب و الشتم حيث قال تعالى «وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدُوًّا بِغَيْرِ عِلْمٍ» <sup>(٥)</sup>.

(١) فصلات: ٣٣ - ٣٥.

(٢) الشورى: ٣٦ - ٤٣.

(٣) الحجر: ٨٧ - ٨٨.

(٤) الزمر: ٥٣.

(٥) الأنعام / ١٠٨.

و ليس في سورة «المسد» أو «التكاثر» سبّ أو بذاءة – كما يحاول المستشرقون أن يقولوا ذلك – و إنما فيهما تحذير و وعيد بالمصير الذي ينتهي إليه أبو لهب و الكافرون بالله.

نعم، يوجد في القرآن الكريم تقرير و تأنيب عنيف و هو موجود في المدنية كما هو في العكسي و إن كان يكثر وجوده في العكسي بالنظر لمراعاة ظروف الاضطهاد و القسوة التي كانت تمرّ بها الدعوة، الأمر الذي اقتضى أن يواجه القرآن ذلك بالعنف و التقرير – أحياناً – لتقوية معنويات المسلمين من جانب و تحطيم معنويات المقاومة من جانب آخر كما سوف نشير إليه قريباً.

و من هذا التقرير في السور المدنية قوله تعالى «ان الذين كفروا سواء عليهم آنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون. ختم الله على قلوبهم و على سمعهم و على أبصارهم غشاوة و لهم عذاب عظيم. و من الناس من يقول آمنا بالله و باليوم الآخر و ماهم بمؤمنين...» إلى قوله تعالى «صم بكم عمي فهم لا يعقلون»<sup>(١)</sup>.

و قوله تعالى «و ضربت عليهم الذلة و المسكنة و باءوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله و يقتلون النبيين بغير الحق. ذلك بما عصوا و كانوا يعتدون»<sup>(٢)</sup>.

و قوله تعالى «بئسما اشتروا به أنفسهم أن يكفروا بما أنزل الله بغياً أن ينزل الله من فضلته على من يشاء من عباده فباءوا بغضب على غضب و للكافرين عذاب مهين»<sup>(٣)</sup>.

(١) البقرة: ٦ - ١٨.

(٢) البقرة: ٦١.

(٣) البقرة: ٩٠.

و قوله تعالى «إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ الْلَّاعِنُونَ»<sup>(١)</sup>.

و قوله تعالى «إِذَا قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى إِنِّي مَتَوْفِيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمَطْهُرُكَ مِنَ الظِّنَنِ كَفَرُوا وَجَاءُكُمْ أَتَّبُعُوكَ فَوْقَ الظِّنَنِ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرٍ»<sup>(٢)</sup>.

و قوله تعالى «قُلْ هَلْ أَنْبَتْنَاهُمْ بِشَرٍّ مِّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ لَعْنَهُ اللَّهُ وَغَضَبُ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقَرْدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبْدَ الطَّاغُوتِ أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ»<sup>(٣)</sup>.

و قوله تعالى «وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدَ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غَلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعْنَوْا بِمَا قَالُوا بِلَ يَدُهُمْ بِسُوْطَانٍ»<sup>(٤)</sup>.



### مَرْكَزُ تَعْلِيقَاتِ كُلُّ مُؤْمِنٍ مُّحَمَّدِيٍّ

#### ب) أسلوب القسم المكّي يمتاز بقصر السور والآيات

و قالوا أيضاً: إنَّ من الملاحظ قصر السور والآيات في القسم المكّي، على عكس القسم المدني الذي جاء بشيء من التفصيل والإسهاب. فنجد أنَّ السور المكّية جاءت قصيرة و معروضة بشكل موجز في الوقت الذي نجد في القسم المدني سورة البقرة و آل عمران و النساء و غيرها من السور الطوال. و هذا يدلّ

(١) البقرة: ١٥.

(٢) آل عمران: ٥٥ - ٥٦.

(٣) المائدة: ٦٠.

(٤) المائدة: ٦٤.

على انقطاع الصلة بين القسم المكّي و القسم المدني و تأثيرهما بالبيئة التي يعيشها محمد ﷺ فإنّ مجتمع مكة لما كان مجتمعاً أمياً لم يكن بقدرته التبسط في شرح المفاهيم و تفصيلها، وإنما أنتهى القدرة على ذلك عند ما أخذ يعيش مجتمع المثقفين المتحضّر في يثرب.

و تناقض هذه الشبهة بالأمرتين التاليتين:

**الأول:** إنّ القصر والإيجاز ليس مختصاً بالقسم المكّي بل يوجد في القسم المدني سور قصيرة أيضاً كالنصر والزلزلة والبينة وغيرها. كما أنّ الطول والتفصيل ليس مختصاً بالقسم المدني بل يوجد في المكّي أيضاً سور طويلة كالأنعام والأعراف. وقد يقصد من اختصاص المكّي بالقصر والإيجاز أنّ هذا الشيء هو الغالب الشائع فيه. وقد يكون هذا صحيحاً ولكن لا يدلّ بوجه من الوجوه على انقطاع الصلة بين القسمين المذكورين من القرآن الكريم؛ لأنّه يكفي في تحقيق هذه الصلة أن يأتي القرآن الكريم ببعض السور الطويلة المفضلة في القسم المكّي كدليل على القدرة و التمكّن من الارتفاع إلى مستوى التفصيل في المفاهيم و الموضوعات. بالإضافة إلى أنّ من الملاحظ وجود آيات مكّية قد أثبتت في السور المدنية وبالعكس. وفي كلّ من الحالتين نجد التلامم و الانسجام في السورة و كأنّها نزلت مرّة واحدة، الأمر الذي يدلّ بوضوح على وجود الصلة التامة بين القسمين.

**الثاني:** إنّ الدراسات اللغوية التي قام بها العلماء المسلمين وغيرهم دلت على أنّ الإيجاز يعتبر مظهراً من مظاهر القدرة الخارقة على التعبير، و هو وبالتالي من مظاهر الإعجاز القرآني. خصوصاً إذا أخذنا بعين الاعتبار أنّ القرآن قد تحدى

العرب بأن يأتوا بسورة من مثله حيث يكون التحدّي بالسورة القصيرة أروع وأبلغ منه حين يكون بسورة مفصلة.

### ج) لم يتناول القسم المكّي في مادّته التشريع والأحكام

و قالوا: إنَّ القسم المكّي لم يتناول فيما تناول من موضوعات جانب التشريع من أحكام وأنظمة، بينما تناول القسم المدني هذا الجانب من التفصيل. و هذا يعبّر عن جانب آخر من التأثير بالبيئة والظروف الاجتماعية حيث لم يكن مجتمع مكّة مجتمعاً متحضرًا ولم يكن قد انفتح على معارف أهل الكتاب و تشريعتهم على خلاف مجتمع المدينة الذي تأثر إلى حدٍ بعيد بالثقافة و المعرفة للأديان السماوية كاليهودية و النصرانية.



و تناقض هذه الشبهة بالأمرين التاليين أيضًا:

**أولاً:** إنَّ القسم المكّي لم يهمل جانب التشريع وإنما تناول أصوله العامة و جملة مقاصد الدين كما جاء في قوله تعالى ﴿قُلْ تَعَاوَلُوا إِنَّمَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَنْ تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً وَ بِالْوَالِدِينِ إِحْسَاناً وَ لَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقِنَّا نَرْزُقُكُمْ وَ إِيَّاهُمْ وَ لَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَنَ وَ لَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَ حَضَارُكُمْ بِهِ لَعْلَّكُمْ تَعْقِلُونَ. وَ لَا تَقْرِبُوا مَالَ الْيَتَيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشْدَهُ...

( الآية )<sup>(١)</sup>.

بالاضافة إلى أننا نجد في القسم المكّي و في سورة الأنعام بالخصوص مناقشة

(١) الأنعام: ١٥١ - ١٥٢.

لكثير من تشریعات أهل الكتاب و التزاماتهم، و هذا يدلّ على معرفة القرآن الكريم بهذه التشريعات و غيرها مسبقاً.

و ثانياً: إنَّ هذه الظاهرة يمكن أن تطرح في تفسيرها نظرية أخرى تسجم مع الأساس الموضوعي لوجود الظاهرة القرآنية نفسها. و هذه النظرية هي أنْ يقال: إنَّ الحديث عن التشريع في مكَّة كان شيئاً سابقاً لأوانه حيث لم يتسلَّم الإسلام حينذاك زمام الحكم بعد. بينما الأمر في المدينة على العكس. فلم يتناول القسم المكَّي التشريع؛ لأنَّ ذلك لا يتفق مع الرحمة التي تمرَّ بها الدعوة. و إنما تناول الجوانب الأخرى التي تسجم مع الموقف العام، كما سوف نشرح ذلك قريباً.



#### د) لم يتناول القسم المكَّي في مادته الأدلة والبراهين

و قالوا: إنَّ القسم المكَّي لم يتناول أيضاً الأدلة و البراهين على العقيدة و أصولها على خلاف القسم المدني، و هذا تعبير آخر أيضاً عن تأثُّر القرآن بالظروف الاجتماعية و البيئة إذ عجزت الظاهرة القرآنية بنظر هؤلاء عن تناول هذا الجانب الذي يدلّ على عمق النظر في الحقائق الكونية عند ما كان يعيش محمد<ص> في مكَّة مجتمع الأميين بينما ارتفع مستوى القرآن في هذا الجانب عند ما أخذ محمد<ص> يعيش إلى جانب أهل الكتاب في المدينة و ذلك نتيجة لتأثيره بهم و لتطور الظاهرة القرآنية نفسها.

و تناقض هذه الشبهة من وجهين:

**الأول:** إنَّ القسم المكّي لم يخل من الأدلة و البراهين، بل تناولها في كثير من سوره، و الشواهد القرآنية على ذلك كثيرة و في مختلف المجالات. فمن موارد الاستدلال على التوحيد قوله تعالى «مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ». إذن لذهب كل إله بما خلق و لعلا بعضهم على بعض سبحان الله عما يصفون<sup>(١)</sup> و قوله تعالى «لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصْفُونَ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ». أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلَهَةً. قُلْ هَاتُوا بِرَهَانَكُمْ. هَذَا ذَكْرٌ مِّنْ مَّعِي وَذَكْرٌ مِّنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مَعْرُضُونَ»<sup>(٢)</sup>

و بتصديق الاستدلال على نبوة محمد ﷺ و ارتباط ما جاء به من السماء «وَمَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُطْ بِيَمِينِكِ إِذْنَ لَارْتَابِ الْمُبْطَلِينَ. بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيْنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْعَلُ بِيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ أَوْ لَمْ يَكْفُمْهُمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْكِتَابَ يَتْلُى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِرْحَمَةً وَذَكْرًا لِقَوْمٍ يَؤْمِنُونَ»<sup>(٣)</sup>.

و بتصديق الاستدلال على البعث و الجزاء قوله تعالى «وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَا مِنْ بَارِكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحُبَّ الْحَصِيدِ. وَالنَّخْلَ بِاسْقَاتِ لَهَا طَلْعَ نُضِيدَ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحَيَنَا بِهِ بَلْدَةً مِّنْتَاكَذِّلَكَ الْخُروجَ» «أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لِبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ»<sup>(٤)</sup>.

(١) المؤمنون: ٩١.

(٢) الأنبياء: ٢٢ - ٢٤.

(٣) العنكبوت: ٤٨ - ٥١.

(٤) ق: ٩ - ١١، ١٥.

و قوله تعالى «أفحسبتم أنما خلقناكم عبشاً وأنكم إلينا لا ترجعون»<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى «أم حسب الذين اجترحوا السينات أن يجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواه محياهم و مماتهم؟ ساء ما يحكمون. و خلق الله السموات والأرض بالحق لتجزى كل نفس بما كسبت و هم لا يظلمون»<sup>(٢)</sup>.

و هكذا تتناول الأدلة جوانب أخرى من العقيدة الإسلامية و المفاهيم العامة.

الثاني: إنّه لو تنازلنا عن ذلك فعن الممكن تفسير هذا الفرق على أساس مراعاة طبيعة موقف المواجهة من الدعوة حيث كانت تواجه الدعوة في مكة مشركي العرب و عبدة الأصنام، و الأدلة التي كان يواجه القرآن بها هؤلاء أدلة وجدانية من الممكن أن تستوعبها مداركهم و يتضمنها وضوح بطلان العقيدة الوثنية. و حين اختلفت طبيعة الموقف و أصبحت الأفكار المواجهة تمتاز بكثير من التعقيد و التزييف و الانحراف - كما هو الحال في عقائد أهل الكتاب - اقتضى الموقف مواجهتها بأسلوب آخر من البرهان ~~والدليل أكثر تعقيداً و تفصيلاً~~<sup>(٣)</sup>.

### الفارق الحقيقية بين المكّي والمدني

ولم نجد في الشبهات التي تناولناها و لا نجد في غيرها ما يمكنه أن يصد أمام النقد العلمي أو الدرس الموضوعي. و من كل ذلك يجدر بنا أن نقدم تفسيراً منطقياً لظاهرة الفرق بين القسم المكّي و القسم المدني، و إن كنّا قد ألمحنا إلى جانب من هذا التفسير عندما تناولنا الشبهات بالنقاش و المناقشة.

(١) المؤمنون: ١١٥.

(٢) الجاثية: ٢١ - ٢٢.

(٣) اعتمدنا بصورة أساسية، في عرض الشبهات و مناقشتها على ما ذكره الزرقاني في مناهل العرفان، ج ١، ص ١٩٩ - ٢٣٢.

و يحسن بنا أن نذكر الفروق الحقيقة التي امتاز بها المكّي عن المدني سواء ما يتعلق بالأسلوب أو بالموضوع الذي تناوله القرآن. ثم نفتر هذه الفروق على أساس الفكرة التي أشرنا إليها في صدر البحث و التي تقول: إن هذه الفروق كانت نتيجة لمراعاة ظروف الدعوة و الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها، لأن الهدف و الغاية يلقيان - في كثير من الأحيان - بظلّهما على طريق العرض و المادة المعروضة.

و تُلخص هذه الفروق و الخصائص التي يمتاز بها المكّي عن المدني غالباً بالأمور التالية:<sup>(١)</sup>

١. إن المكّي عالج بشكل أساسي مبادئ الشرك و الوثنية و أسمها النفسية و الفكرية و مؤذها الأخلاقي و الاجتماعي.
٢. وقد أكد على ما في الكون من بذائع الخلقة و عجائب التكوين الأمر الذي يشهد بوجود الخالق المدبر لها. كما أكد على عالم الغيب و البعث و الجزاء و الوحي و النبوّات، و شرح ما يرتبط بذلك من أدلة و براهين، كما خاطب الوجدان الإنساني و ما أودعه الله فيه من عقل و حكمة و شعور.

٣. وإلى جانب ذلك تحدث عن الأخلاق بمعناها العامة مع ملاحظة الجانب التطبيقي منها، و حذر من الانحراف فيها كالكفر و العصيان و الجهل و العداوان و سفك الدماء و وأد البنات و استباحة الأعراض و أكل أموال اليتامي... إلى غير ذلك، و عرض إلى جانب ذلك الوجه الصحيح للأخلاق كإيمان بالله و الطاعة له و العلم و المحبة و الرحمة و العفو و الصبر و الإخلاص و احترام الآخرين و بر الوالدين و

(١) سبق أن أشرنا إلى هذه الميزات و غيرها عند البحث عن المكّي و المدني في ما سبق من دراستنا لعلوم القرآن.

٤. إكرام الجار ونظافة اللسان والصدق في المعاملة والتوكل على الله وغير ذلك.

٤. وقد تحدث عن قصص الأنبياء والرسل والموافق المختلفة التي كانوا يواجهونها من قبل أقوامهم وأممهم وما يستتبع من ذلك من العبر والمواعظ.

٥. إنه سلك طريق الإيقاع الصوتي والإيجاز في الخطاب سواء في الآيات أو السور. ويكاد أن يكون المدني بخلاف ذلك على الغالب وإن كان قد امتاز بالأمرتين التاليتين:

١. دعوة أهل الكتاب إلى الإسلام مع مناقشتهم وبيان انحرافهم عن العقيدة والمناهج الحقة التي أنزلت على أنبيائهم.
٢. بيان التفصيات في التشريع والنظام، ومعالجة مشاكل العلاقات المختلفة في المجتمع الإنساني.



### **التفسير الصحيح للفرق بين المكّي والمدني**

و حين نريد أن ندرس ظاهرة الفرق بين المكّي والمدني من خلال هذه الخصائص والميزات نجد أولاً أن الدعوة الإسلامية بدأت في مكة و عاشت فيها ثلث عشرة سنة. و هذه الفترة المنسوبة إلى زمن نزول القرآن تعتبر في الحقيقة فترة إرساء أسس العقيدة الإسلامية بجوانبها المختلفة، سواء ما يتعلق بالجانب الإلهي أو الغيبي أو الأخلاقي أو الاجتماعي و سواء ما يتعلق بالجانب الإيجابي كعرض مفاهيمها عن الحياة والأخلاق و المجتمع أو ما يتعلق بالجانب السلبي كمناقشة الأفكار الكافرة التي كانت تسود المجتمع آنذاك. و هذه الحقيقة تفرض - بطبيعة الحال - أن يكون القسم المكّي أكثر شمولاً و اتساعاً من جانب و أن يكون مرتبطاً بما ذهه بأسس و الركائز للرسالة الجديدة من جانب آخر. و

هذا هو الذي يفسّر لنا غلبة المكّي على المدني من الناحية الكمية مع أنَّ الفترة المدنية تبدو - تاريخياً - وكأنّها زاخرة بالأحداث الجسام و المجتمع المدني أكثر تعقيداً و مشاكل. كما أنَّ هذا بنفسه - بالإضافة إلى الفكرة التي أشرنا إليها و هي مراعاة الظروف التي تسير بها الدعوة - يفسّر لنا هذه الخصائص و الميزات التي غلت على المكّي من جانب و المدني من جانب آخر.

فأما بالنسبة إلى الخصيصة الأولى تلاحظ أنَّ المجتمع المكّي كان مجتمعاً يتسم بطابع الوثنية في الجانب العقدي بالإضافة إلى أنَّ يضاح الموقف تجاهها يشكل نقطة أساسية في القاعدة للرسالة الجديدة لأنّها تتبّئ التوحيد الخالص كأساس لكل جوانبها و تفصيلاتها الأخرى. فكان من الطبيعي التأكيد على فكرة رفض الشرك و الوثنية و الدخول في مناقشة طويلة معها بشّئ الأساليب و الطرق.

و بالنسبة إلى الخصيصة الثانية نلاحظ أنَّ المجتمع المكّي لم يكن يؤمن بفكرة الإله الواحد كما لا يؤمن بعوالم ~~القيمة~~ و ~~البعث~~ و ~~الجزاء~~ و ~~الوحي~~ و غير ذلك. و هذه الأفكار من القواعد الأساسية للرسالة و العقيدة الإسلامية، بالإضافة إلى أنَّ مجتمع أهل الكتاب كان يؤمن بهذه الأصول جميعاً. فكان من الضروري أن يؤكد القسم المكّي على ذلك انسجاماً مع طبيعة المرحلة المكّية التي تعتبر مرحلة متقدمة، كما أنَّ بيانها في هذه المرحلة يجعل المرحلة الثانية في غنى عن بيانها مرة أخرى.

و بالنسبة إلى الخصيصة الثالثة فلعلَّ التأكيد على الأخلاق في القسم المكّي دون المدني كان بسبب العوامل الثلاثة التالية:

(الف) أنَّ الأخلاق تعتبر قاعدة النظام الاجتماعي، فالتأكيد عليها يعني في الحقيقة إرساء لقاعدة النظام الاجتماعي الذي يستهدفه القرآن.

(ب) كما أنَّ الدعوة كانت بحاجة - من أجل نجاحها - إلى استشارة العواطف

الإنسانية الخيرية ليكون نفوذها في المجتمع وتأثيرها في الأفراد عن طريق مخاطبة هذه العواطف. و الأخلاق هي الأساس الحقيقى لكل هذه العواطف و هي الرصيد الذي يمدّها بالحياة و النمو.

ج) إن المجتمع المدني كان يمارس الأخلاق من خلال التطبيق الذي كان يبادر به الرسول محمد ﷺ نفسه فلم يكن بحاجة كبيرة إلى التأكيد على المفاهيم الأخلاقية، على العكس من المجتمع المكي الذي كان يعيش فيه المسلمون حياة الاضطهاد وكان يمارس فيه تطبيق الأخلاق الجاهلية.

و بالنسبة إلى الخصيصة الرابعة نجد القصص تناول من حيث الموضوع أكثر النواحي التي عالجها القرآن الكريم من العقيدة بالإله الواحد و عالم الغيب و الوحي و الأخلاق و البعث و الجزاء. بالإضافة إلى أنها تصور المراحل المتعددة للدعوة و المواقف المختلفة منها و القوانين الاجتماعية التي تتبعكم فيها و في نتائجها و المصير الذي يواجهه أعداؤها. وإلى جانب ذلك تعتبر القصص في القرآن أحد أسباب الإعجاز فيه و أحد الأدلة على ارتباطه بالسماء.

و كل هذه الأمور لها صلة وثيقة بالظروف التي كانت تمرّ بها الدعوة في مكة و لها تأثير كبير في تطويرها لصالح الدعوة و أهدافها الرئيسية.

و مع كل هذا لم يهمل القسم المدني القصة مطلقاً بل تناولها بالشكل الذي ينسجم مع طبيعة المرحلة التي تمرّ بها، كما سوف نتعرف على ذلك عند دراستنا للقصص.

و بالنسبة إلى الخصيصة الخامسة فقد كان لها ارتباط وثيق بجوانب مرحلية و إعجازية؛ لأن المرحلة كانت تفرض كسر طوق الأفكار الجاهلية الذي كان مضروباً على المجتمع، فكان لهذا الأسلوب الصاعق الحاد تأثير فعال في تذليل الصعوبات و

تحطيم معنويات المقاومة العنيفة.

و حين يتحدى القرآن الكريم العرب في أن يأتوا بسورة منه يكون الإيجاز في السورة أبلغ في إيضاح الإعجاز القرآني وأعمق تأثيراً وأبعد مدى. وقد كانت المعركة إلى ذلك كله في أولها معركة شعارات و توطيد مفاهيم عامة عن الكون والحياة. والإيجاز والقصر ينسجم مع واقع المعركة وإطارها أكثر من الدخول في تفصيلات واسعة. ولهذا نشاهد سور القصيرة تمثل المرحلة الأولى تقريباً من مراحل القسم المكّي.

و هذه الملاحظات لم تكن توفر في المدينة بعد أن أصبح الإسلام هو العاكم المسيطر على المجتمع. وبعد أن أصبحت مسألة الوحي والاتصال بالسماء مسألة واضحة، وبعد أن جاء دور آخر للمعركة يفرض أسلوباً آخر في العرض والبيان. و من هذا الدرس لخصائص و مميزات القسم المكّي تتضح ميزات خصائص القسم المدني من الدخول في تفصيلات الأحكام الشرعية و الأنظمة الاجتماعية أو مناقشة أهل الكتاب في عقائدهم و انحرافاتهم؛ حيث فرضت ظروف الحكم في المدينة، و الحاجة إلى تنظيم العلاقات بين الناس بيان هذه التفصيلات في الأنظمة. كما أن المعركة في المدينة انتقلت من الأصول و الأسس العامة للعقيدة إلى جوانب تفصيلية منها ترتبط بحدودها و أشكالها، و بالعمل على تقويم الانحراف الذي وضعه أهل الكتاب فيها. وبهذا نفسّر الفرق بين المكّي و المدني بالشكل الذي ينسجم مع فكرتنا عن الوحي و فكرتنا عن مراعاة القرآن للظروف من أجل تحقيق أهدافه و غاياته.



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## **الباب الرابع:**



# **نحو تفسير علمي للقرآن**

**مقدمة تمهدية**

**الفصل الأول: العناصر والاتجاهات الشاذة في التafsir**

**الفصل الثاني: في المفسر**

**الفصل الثالث: تاريخ التفسير**



مرکز تحقیقات کمپوزیسر علوم رسانه

## مقدمة تمهيدية

### الف) تعريف التفسير لغةً واصطلاحاً

التفسير لغةً هو الكشف أو الإبانة أو الظهور، والتأويل يرافقه على رأي، و على رأي آخر انه يغايره؛ لأنّه مشتق من «الأول» بوزن القَوْل و هو الرجوع. و في حقل القرآن، التأويل هو الرجوع إلى وجه من عدّة وجوه يحتملها الكلام لدليل يستند اختيار ذلك الوجه. و على هذا فالتفسير هو ما يرجع للألفاظ، والتأويل هو ما يرجع للمعنى.

و في اصطلاح المفسرين، عَرْفُ التفسير بتعاريف كثيرة كلّها تقريبية ليست جامعة و لا مانعة؛ و ذلك لدخول كثير من العلوم و القيود في ماهيتها على آراء، و خروجها في آراء أخرى، فيختلف المفهوم على هذا سعة وضيقاً. و لعل أقرب التعريف هو ما عَرَفَه به أبو حيّان الأندلسي في تفسيره البحر المحيط حيث قال: «هو علم يبحث عن كيفية النطق بالألفاظ القرآن و مدلولاتها و أحكامها الإفرادية و التركيبة و معانيها التي تحمل عليها حالة التركيب و تتمّاً لذلك». (١)

(١) البحر المحيط في التفسير، ج ١، ص ٢٦، طبقة دار الفكر، لبنان، ١٤١٢ هـ.

**ب) أقسام التفسير الرئيسية**

وأقسامه الرئيسية قسمان:

**١. التفسير بالتأثر:**

من معرفة الناسخ والمنسوخ، وأسباب النزول، معاني الآيات، أقسام القراءات، قصص الأمم، أخبار الملاحم ونظائر ذلك مما يؤخذ عن طريق الآثار المنقولة عن السلف.

**٢. التفسير بالأجتهاد:**

وهو ما يصل إليه المفسر الجامع للشروط عن طريق النظر والاستدلال، كاستنباط الأحكام الشرعية عن أدلة من القرآن. ويعلى العموم ما يستند إلى بذل الجهد وإعمال الرأي والفكر ضمن نطاق الأدلة.

و واضح أن هذا ليس من التفسير بالرأي المنهي عنه؛ لأن ذلك يقصد منه: ما يكون تفسيراً من مفسر ليس بجامع للشرائط أو من جامعها ولكن يميل مع الهوى ويفسر بالرأي والاستحسان.

**ج) أهداف التفسير**

أهمها الوصول إلى فهم المضامين التي أرادها الله تعالى في كتابه الكريم، ومعرفة ما افترض الله تعالى على عباده، وهي أهم الغايات بالإضافة إلى آثار هامة أخرى تترتب على ذلك. ولا شك أننا في سبيل فهم مضامين القرآن نحتاج إلى التفسير

باعتباره الوسيلة التي توصلنا إلى معرفة المحكم و المتشابه و المجمل و العبين و حكمه و عللـه و فرائضـه و سنته.... .

#### د) المقصود بالتفسير العلمي

و صفتـنا التفسـير الذي ندعـو إـلـيه بالـتـفسـير الـعـلـمـيـ. و لـإـيـضـاحـ المـقـصـودـ نـقـولـ:ـ الـعـلـمـ كـمـا يـعـرـفـونـهـ هوـ «ـحـصـولـ صـورـةـ الشـيـءـ فـيـ الـذـهـنـ أـوـ فـيـ الـعـقـلـ»ـ<sup>(١)</sup>ـ وـ هـوـ «ـإـدـراكـ الشـيـءـ بـحـقـيقـتـهـ»ـ<sup>(٢)</sup>ـ.

فالـإـدـراكـ بـنـاءـ عـلـىـ التـعـرـيفـ يـقـعـ عـلـىـ الـمـدـرـكـ ذـاتـهـ،ـ وـ هـذـاـ هـوـ جـوـهـرـ التـعـرـيفـ أـيـ لاـغـيرـ الـمـدـرـكـ وـ لـأـنـقـصـ فـيـ الـمـدـرـكـ وـ لـأـزـيدـ مـنـهـ،ـ فـإـذـاـ قـالـ العنـوانـ (ـتـفـسـيرـ عـلـمـيـ)ـ فـالـمـقـصـودـ:ـ أـنـ التـفـسـيرـ يـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ لـلـقـرـآنـ لـلـغـيـرـ الـقـرـآنـ بـدـعـوـيـ أـنـهـ الـقـرـآنـ،ـ وـ لـأـزـيدـ مـنـهـ،ـ وـ لـأـنـقـصـ مـنـهــ.

وـ سـنـحاـوـلـ إـيـضـاحـ الـفـكـرـةـ عـنـ هـذـهـ الـأـقـسـامـ وـ هـيـ ثـلـاثـةـ:ـ أـوـلـهاـ تـفـسـيرـ غـيـرـ الـقـرـآنـ بـدـعـوـيـ أـنـهـ الـقـرـآنـ،ـ وـ قـدـ يـبـدـوـ هـذـاـ غـرـيـباـ،ـ فـكـيـفـ يـفـسـرـ غـيـرـ الـقـرـآنـ بـدـعـوـيـ أـنـهـ الـقـرـآنـ؟ـ!ـ يـدـ أـنـثـاـ بـقـلـيلـ مـنـ التـأـمـلـ سـتـرـىـ أـنـ هـذـاـ يـبـدـوـ وـاضـحـاـ فـيـمـاـ يـلـيـ مـنـ أـنـوـاعـ التـفـاسـيرـ الـآـتـيـةـ.

(١) المنطق للشيخ محمد رضا المظفر: ١ / راجع تعريف العلم.

(٢) المصدر نفسه.

## ه) أنواع التفسير اللاعلمي

### ١. التفسير الذي يدخله الإيديولوجي

أو قل الذي يتأثر بنزعة خاصة، و ذلك أن المفسر يفترض مسبقاً رأياً خاصاً ثم يبدأ بتفسير الآية على ضوئه، و إذا استعصت عليه جرّها جرّاً و تعسف في تطويقها لما افترضه من رأي سلفاً، فالآية تفسر تبعاً لما في ذهنه من المعنى لا أنه يتبع ما تقود إليه الآية في مضمونها.

و حيث ذكرنا في تقسيم التفسير بأنه قسمان: تفسير بالتأثير و آخر بالجهد و إعمال الفكر و الرأي، فإن الإيديولوجي يحصل في القسمين، أما في الرأي فواضح؛ لأنه يميل مع الهوى و التزوات، وأما في التأثير فإنه يختار من المأثور ما يميل إليه و إن كان غيره أصدق بالآية و أقوى ظهوراً و أكثر تمثيلاً مع خطوط الشريعة العامة. و يختلف الإيديولوجي الذي يفرضه مسبقاً، فقد يكون نزعة مذهبية عقائدية، أو منهجية صوفية أو نظرية علمية باختلاف مجالات العلم، و كون الإيديولوجي يتصور في هذه الفروع ليس معناه أن القرآن الكريم يخلو من جذبات روحية صوفية، أو قابلية لتحمل العديد من وجوه المعاني، أو إشارة إلى قانون علمي أو سنة كونية، ولكن على ذلك لا يتخصص لواحد منها، فليس هو بالمؤلف الذي يعني بالجدل خاصة، و بالتخصص في الطرق الصوفية أو بالكون ضمن نطاق المختبر يضع الأسس للفيزياء و الكيمياء - كما قد يتصور البعض الذين ذهبوا إلى ذلك في كثير من حسن النية - كما سيمر علينا.

و على كلِّ فإن المفسر في هذين الحقلين و باختلاف الفروع التي يمارس

التفسير فيها إنما يفترض ما افترضه مسبقاً و سلفاً دون ما يؤودى إليه لسان الآية، واضح أنَّ هذا التفسير تفسير لغير القرآن بدعوى أنه تفسير للقرآن.

## ٢. الزائد على القرآن وليس منه، وأقسامه كالتالي:

الف) إفحام بعض النظريات العلمية من مختلف مجالات العلم - كالفيزياء و الفلك والأحياء وغيرها - في مضمون بعض الآيات استناداً لشبهة لفظية أو مضمونية لا تصل إلى مستوى الدليل، و ستمثل لذلك.

ب) التوسيع فيما له منشأ انتزاع و عدم الاقتصار على مؤداته، يُتَّخذ منطلقاً للتتوسيع غير المشروع و مجالاً لترتيب حشد من النظريات بدون مبرر علمي.

ج) تفسير بعض الآيات و ترجمة مضمونتها بما هو بعيد عن أهداف القرآن، استناداً إلى ما يندرج في ذهن المفسر عن آية ما، و ليس لذلك الاندماج من صلة بالآية إلا دعاوي الإلهام و الكشف الذي قد يعتبره البعض وجهاً من وجوه التفسير و طريقاً معترفاً به، وإنما أدرجناه في الزائد على القرآن لهذا الاعتبار المدعى و إلا فهو في باب غير القرآن الصق.

## ٣. الناقص عن القرآن الذي لا يستوعب مادته بالشرح و لا يجعلني أهدافه وأقسامه هي:

الف) ما يغفل عنصر الأبدية في القرآن الذي يستلزم أن يكون فيه زاداً لكل جيل

و عطاءً لكل فترة و مرونة تحفظ له جذبه و خلوده و لصوقه بحاجات المجتمع تلو المجتمع و الجيل بعد الجيل، حيث يأخذ منه كل جيل بقدر ما تنهض به وسائله و ما تحمل من استعداد للتزود منه، و هي خاصة موجودة في كثير من مضامين القرآن كما هو واضح من سماته؛ ذلك لأنَّ القرآن يضع المفاهيم الثابتة للثابت من الحقائق الكونية، و المفاهيم المتطرفة لغير الثابت مما يمكن أن يأخذ أطواراً و حالات مختلفة كما سنمرّ عليها.

و المفسر هنا، و في هذا القسم بالذات - أعني القسم المتتطور - يقصر مداليل الآيات على معانٍ يقطع بأنّها هي المراد لا غيرها، و هو بذلك يوصد باب الفكر و يحكم على المنبع الفرِّي بالانقطاع و على دفق الشعاع بالنضوب، و وبالتالي عدم استيعاب القرآن بالشرح؛ لأنَّه بصورة مباشرة أهمل وجوهاً أخرى محتملة و أبعدها عن مصدرها بدون مبرر غير ضيق الأفق.

ب) إغفال ما قد يتصوره بعض المفسرين بيانه ليس محلًا للابتلاء، أو أنه من الأمور الثانوية، أو أنه ترف في أمثال هذه الموضعين و نافلة، اللهم إلا الشروح اللغظية أو إشارة إلى المعنى بتركيز شديد جدًا، و خذ لذلك مثلاً الرفق، أو الاقتصاد، أو نظرية الحكم، و غير ذلك من الأمور الهامة بالفعل.

ج) إهمال كثير من مضامين القرآن بدعوى أنها متأثرة الله تعالى بعلمه، فإذا قيل: إنَّ وضعها في القرآن إذاً ما هو مبرره؟ تأتي أجوبة ليست بناهضة، و قد تكون تلك الأمور من الأعمدة الفقرية في الكتاب العزيز،

و ستأتي الإشارة إلى ذلك إن شاء الله بقدر ما يتسع له هذا البحث المختصر.<sup>(١)</sup>

(١) راجع في تفصيمات التفسير و معانٍ مايلى: التفسير و المفسرون للذهبي، ج ١، ص ١٩، ط مصر ١٩٦١، و انظر تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي، ج ١، ص ١٣، أو قشت مصر ١٣٢٩ د.

و في نهاية هذه المقدمة القصيرة لا بد من الإشارة إلى أمور ذات صلة بالبحث يستحسن ذكرها، وهي:

**أولاً:** قد تبدو التفاسير في نظر البعض ناقصة من أمور، وقد يكون ذلك ممّا ليس في وسع المفسّر؛ إمّا لأنّه قد جدّت وسائل و معلومات لم تكن في عصره وكانت في عصر الناقد، و إمّا لأنّ المفسّر غفل عن بعض ما لم يغفل عنه الناقد، أو لأنّه أحسن الظن فيمن روى عنه خبراً أو رأياً ليس بالمستقيم. وما ذلك لقصور في التنقيب أو التقييم، بل لأنّ المروي عنه حاذق و متعرّس في الدسّ و الحبك أو غير ذلك.

كلّ ذلك لا يعني أنّ العلماء قصرّوا في هذا الميدان. كلاً بل إنّ جهودهم أقلّ ما توصف به أنها جبارة، ولكن لقدرة البشر حدود و الكمال لله تعالى.

**ثانياً:** إنّا نحو باللائمة على كثير من المفسّرين لأنّه صبغ التفسير بمزاجه الذهني و ما مال إليه طبعه من فلسفة أو لغة، أو بديع أو غير ذلك. وقد تكون هذه الظاهرة أحياناً تقرب من الالإرادية و لها بجانب كونها فرض ثوب خاص على روض متنوع، لها مزيتها التي هي كونها مقطعاً من مقاطع أخرى تؤلف كُلّاً هو عبارة عن دائرة معارف لعلوم مختلفة.

**ثالثاً:** لا ننسى أنّ التفسير منذ وجد إلى يومنا هذا قام على ممارسة فردية - وإن كانت على مستويات علمية عالية أحياناً - و لكنّها على كل حال أشدّ نقصاً وأقلّ كمالاً لو كانت ممارسة جماعية في حدود التخصص بكل فرع من فروع علوم

القرآن، فانها آنذاك تكون إلى الكمال أقرب بالنظر إلى أنه يكاد يكون من المستحيل على الفرد أن يستوعب كل فروع المعرفة على نحو كامل، و القرآن الكريم توّسعت معارفه و تعددت حقوله في أبعاد المعرفة، فكيف يتّسّى لفرد أن يقوم ولو ببعض ما يطلب في هذا الميدان؟ ذلك أمر ليس بالمستطاع، لذلك كانت المحاولات كلها نسبية.

**رابعاً:** يجب أن نشير إلى أنَّ أَجْلَ عمل يخدم القرآن الكريم و هو توفر التفسير الموضوعي الذي تتصوره بأنه يتكون من حقلين:

(ألف) الجانب السلبي، و يتلخّص باقصاء و إبعاد العوامل التي تؤثّر على الموضوعية من شبه، أو عصبية أو هوئي أو ما شاكلها من أمور ذاتية تفسد الموضوعية، ذلك قدر المستطاع طبعاً، فإنَّ الله تعالى ﴿لَا يَكُلُّ نَفْسًا إِلَّا وَسَعَاهَا﴾ و أمر كهذا ليس من السهولة بحيث يسهل التغلب عليه.

(ب) الجانب الإيجابي، و يتلخّص بتقسيم المادة القرآنية إلى مضامينها العلمية، و توزيعها على الاختصاصيين، كلُّ في مجاله: للتوفّر على تفسيرها و شرحها، شريطة أن يكون المفسّر على مواصفات معينة سنعرض لها في الفصل التالي.

وذلك كما يصنع بدوائر المعارف العلمية في عصرنا هذا، حيث تُجزأ إلى علومها و يبحث كلُّ علم من قبل ذوي الاختصاص به، و بهذا تتم الموضوعية المطلوبة، و بذلك نخدم القرآن و نسمو به عن الغبط و الهلوسة أو التطفل العلمي، مما يؤذّي مكان القدسية في شعور المسلم، و هو يرى صنوفاً من اللاعلمية و اللاموضوعية تأخذ طريقها إلى أقدس أثر بدوافع دعائية رخيصة.

و إذا ما تم ذلك فستقع العين على أروع الكنوز وأصفي الممنابع التي ظلت مطمورة و مظلومة تصدى لها أعداؤها وبعض أبنائها بالقول بأنّها وصفة محدودة جاء بها محمد ﷺ لمجتمع بدوي ذهبت بذهابه، فهي إفراز لوضع و وقت معين انتهى حيث انتهى سببه.

و حيث إننا نؤمن أولاً و قبل كلّ شيء بآنَّ القرآن الكريم جاء و سيظلّ نوراً يهدي الإنسانية في مسيرتها حتى لحظاتها الأخيرة إلى ما فيه خيرها في الدنيا و نعيمها في عالمها الثاني، فإنَّ كلَّ غال يهون بذلك في أيّ خدمة تتصل بهذا المضمار الذي يوصلنا للأخذ من القرآن، و يؤهل الدنيا لترى المجتمع القرآني الذي من القرآن يأخذ و بنوره يهتدى و من نميره ينهرل، كما وصفه تعالى بقوله «ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين \* الذين يؤمنون بالغيب و يقيمون الصلاة و مما رزقناهم ينفقون \* و الذين يؤمنون بما أنزل إليك و ما أنزل من قبلك و بالآخرة هم يوقنون \* أولئك على هدى من ربهم و أولئك هم المفلحون»<sup>(١)</sup>.

(١) البقرة: ٢ - ٥



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## **الفصل الأول:**

# **العناصر والاتجاهات الشاذة في التفسير والأخطاء المنهجية فيه**



أجملتُ في مقدمة البحث أقساماً ثلاثة ذكرتُ أنها تتوّزع على أبعاد التفاسير الموجودة فعلاً، فقد ينال بعض التفاسير قسم منها أو أكثر أو أقل، ولكنَّ القدر المتيقّن هو أنَّه لا يخلو تفسير من بعضها. وقد آن الأوان لبيان ما أجملناه في المقدمة بشرح يستوعب الأقسام المذكورة وفق تسلسلها الوارد في المقدمة مراعين الاختصار في تقديم بعض النماذج للتدليل.

## **القسم الأول:**

هو الذي عنونته بتفسير غير القرآن على أنه القرآن، وهو التفسير الذي تفترض فيه ايديولوجية خاصة سبقاً و سلفاً، و تكييف الآية بمضامينها وفق تلك الصفة المطلوبة.

### نماذج منه:

الف) افترض بعض الرواة والمسرّين سلفاً كفر أبي طالب عليه السلام إما لجهل أو لعناد أو حسن ظن بمن روى ذلك، وعلي ضوء هذا الافتراض صار يفسّر بعض الآيات ومنها قوله تعالى «وَهُمْ يَنْهَا عَنْهُ وَيَنْأُونَ وَإِنْ يَهْلِكُوهُنَّ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ»<sup>(١)</sup> ذكر عن عطاء ومقاتل أنها نزلت في أبي طالب عم النبي صلوات الله عليه وسلم؛ لأنّه كان ينهى قريشاً عن إيتاء النبي ثم يتبعده عنه.

و هذا تفسير أملته صفة معيّنة ولم تفسّر فيه الآية بل فسر ما في نفس المفسّر. و سبب بطلان هذا التفسير وجوهه:

**أولاً:** إن الآية مرتبطة بما قبلها، و هو قوله تعالى «وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْنَةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا حَتَّى إِذَا جَاءَوكَ يَجَادِلُوكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ» «وَهُمْ يَنْهَا عَنْهُ...»<sup>(٢)</sup>.

و قد نصّ المفسرون على أنها نزلت في بعض مشركي قريش و هو أبو سفيان و الوليد بن المغيرة و عتبة و شيبة ابني ربيعة و غيرهم.

و لا يخفى أن الوليد هو أبو القائد الإسلامي خالد، وأنّ أبا سفيان هو أبو معاوية خال المؤمنين، فلا بأس بنقلها إلى أب علي بن أبي طالب عليه السلام.

**ثانياً:** إن الآية تتحدث عن جماعة ولم تتحدث عن واحد، وقد يُعتبر عن الفرد

(١) الأنعام: ٢٦.

(٢) الأنعام: ٢٥ و ٢٦.

بصيغة الجمع في مقام التعظيم، و ليس المقام هنا مقام التعظيم، و هذا قرينة على تأييد القول السابق.

**ثالثاً:** إن قوله تعالى **«وَإِنْ يَهْلُكُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ»** راجع إلى جميع ما ذكر في صدر الآية، يعني أن كونهم ينهون عنه و يتأون عنه سيؤدي بهم إلى الهلاك، وقد افترضنا أن أبي طالب - كما يقول عطاء و مقاتل - كان يمنع قريشاً عن إيذاء النبي، و هذا العمل لا يستحق به هلاك النفس بل يستحق به الشواب، فكيف يحمل على الهلاك؟<sup>(١)</sup>

و قد ناقش بعض المفسرين هذه الدعوى و رد القول بنزولها في أبي طالب، و البعض الآخر فسرها على أنها نازلة في المشركين.<sup>(٢)</sup>

**بـ)** افترض جماعة من الناس سبب من الأسباب أن بعض أئمة المذاهب الإسلامية كالشافعي و غيره تأخر في بطن أمّه مدة أكثر من مدة الحمل الاعتيادية، و قد اختلفوا في تقديرها بالنسبة للمورد خاصة و لبقاء الجنين في بطن أمّه بصورة عامة، حتى جوز بعضهم بقاء الجنين في بطن أمّه ثمان سنين أو أكثر، و هي مأساة ترتب عليها مجموعة من المآسي و الآثار؛ لأنّ معنى ذلك أنّه لو توفي زوج أمّة و جاءت من بعد ذلك بثمان سنين بطفل فستأخذ ميراثه، أو لو ادّعت الحمل أو شك في أنها حامل من بعد وفاته كأن ينقطع عنها الدم لسبب من الأسباب فلا بدّ من أن تعتقد هذه المدة مادام الاحتمال موجوداً بحولها؛ لأنّ إجماع المذاهب الأربع على

(١) انظر تفسير الرازى، ج ٤، ص ٢٧، طبع مصر ١٣٢٤؛ مجمع البيان، ج ٢، ص ٢٨٧، طهران و صفوة البيان لمعاني القرآن، ج ١، ص ٢١٩.

(٢) راجع الميزان في تفسير القرآن: ٧ / ٥٧ - ٥٨، و راجع في ظلال القرآن: ٢ / ١٠٦٧، طبعة دار الشروق.

أنَّ عَدَّةَ الْحَامِلِ الْمُتَوَفِّيِّ عَنْهَا بِالْوَضْعِ.<sup>(١)</sup>

وَعَلَى كُلِّ حَالٍ، بَعْدَ أَنْ افْتَرَضَ جَمَاعَةً هَذَا الْإِفْتَرَاضَ اضْطَرَّوْهَا لِلتَّفْسِيرِ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ «لِنَبِيِّنَ لَكُمْ وَنَقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ»<sup>(٢)</sup>، قَالُوا: إِنَّهُ قَدْ يَبْقِيَهُ أَقْلَى مَدْدَةِ الْحَمْلِ، وَقَدْ يَقْرِئَهُ أَيِّ يَبْقِيَهُ فِي الرَّحْمِ مَدْدَةَ تَصْلِيْلِ أَرْبَعِ سَنِينَ أَوْ أَكْثَرَ.<sup>(٣)</sup>

وَهُوَ قَوْلٌ لَا يَؤْيِدُهُ الْعِلْمُ وَلَا الْعَادَةُ، وَلَمْ يَقُعْ بِهَذِهِ الْمَدَدَةِ وَلَوْ مَرَّةً وَاحِدَةٌ عَلَى سَبِيلِ الشَّذْوَذِ.

ج) افترض بعضهم سلفاً أنَّ بَعْضَ كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ لَا تَؤْدِيُ الْمَعْنَى الَّذِي وُضِعَتْ لَهُ، أَوْ تَؤْدِيُ الْمَعْنَى الْمُوْضُوْعَةَ لَهُ ظَاهِرًا وَلَهَا مَعْنَىٰ آخَرَ، وَذَلِكَ أَنَّهَا تَقْطَعُ إِلَى مَقَاطِعٍ يَسْتَقْلُ كُلُّ مَقْطُوعٍ بِمَا يَؤْدِيهِ مِنْ مَعْنَىٰ، سَوَاءً كَانَ الْمَعْنَى خَبْرًا أَوْ مَعْنَىٰ عِرْفَانِيًّا. وَعَلَى ضَوْءِ ذَلِكَ شَرَعَ يَفْسِرُ بَعْضُ الْآيَاتِ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيْوُمُ» إِلَى قَوْلِهِ «مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عَنْهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ»<sup>(٤)</sup> فَقَطَّعَهَا كَمَا يَأْتِي قَال: «مَنْ» اسْمٌ مُوصَولٌ بِمَعْنَىِ الَّذِي وَحَذَفَ الْأَلْفَ مِنْ «ذَا» وَجَمَعَ الْذَالَ مَعَ لَامِ «الَّذِي» بَعْدَ حَذَفِ الْأَلْفِ مِنْ «الَّذِي» أَيْضًا، فَصَارَتْ «مَنْ ذَلِكُّ» وَ«ذِي»، ثُمَّ قَطَّعَ «يَشْفَعُ» إِلَى «يَشْفَ» وَقَالَ: مَعْنَى ذَلِكَ مِنْ ذَلِكَ ذِي يَعْنِي إِشَارَةً لِلنَّفْسِ فَمَنْ ذَلِكَ يَشْفَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ نَفْسِيٍّ، «عَ» أَيْ فَعْلُ أَمْرٍ مِنَ الْوَعْيِ، فَكَانَهُ قَالَ يَا أَيْتَهَا الْقَارِئُ اتَّبِعْهُ أَنَّ مِنْ ذَلِكَ نَفْسَهُ شَفَى مِنَ الْأَمْرَاضِ النَّفْسِيَّةِ.<sup>(٥)</sup>

(١) انظر رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، طبع مصر ١٩٦٠.

(٢) الحج: ٥.

(٣) انظر الكشاف، ج ٢، ص ٥٠، طبع بولاق ١٢٨١ م.

(٤) البقرة: ٢٥٥.

(٥) انظر مجمع البيان، ج ١، ص ٣، المقدمة طبع طهران أو فست ١٣٧٩ م.

و لست أدرى لماذا ترك باقي المقاطع؟! وأغلب الفتن أنه قطعها و لكن لم يجد لها معنى بعد التقطيع فسكت. و إلا فلا موجب للاقتصر على جزء من الآية و ترك باقي الأجزاء؛ لأنه ترجيح بلا مرجع. اللهم، إلا أن يكون المرجح هو أنه وجد لهذا الجزء فقط معنى بعد التقطيع و لم يجد لغيره معنى.

و من ذلك تفسير قوله تعالى «كهيعص» مطلع سورة مريم، فقد فسرها بعضهم برواية مرسلة لا يعرف قائلها و أسندها إلى الإمام الثاني عشر، و هي أنَّ الكاف كربلا و الهاء هلاك العترة، و الياء يزيد، و العين عطش العسين، و الصاد صبره، و ذكر أنَّ زكريَا سأَلَ اللهَ أَنْ يَعْلَمَ أَسْمَاءَ أَهْلِ الْبَيْتِ الْخَمْسَةِ الطَّيْبِينَ، فَعَلِمَهُ إِبْرَاهِيمُ، فـكان إذا ذكر الحسين يستعبر فأنباء عن قصته بما مرَّ من ذكره من تفسير «كهيعص»<sup>(١)</sup> مع أنَّ رأيَ أَهْلِ الْبَيْتِ ~~بِهِمْ~~ في الحروف المقطعة في أوائل السور معروف، و هي أنَّ قريشاً لما كذبوا القرآن و قالوا إِنَّه من محمد ~~بِهِمْ~~، أراد الله تعالى أن يبيّن لهم بأنَّ القرآن مؤلف من نفس حروف الهجاء التي تكون منها لغتكم، و محمد ~~بِهِمْ~~ بشر و أنتم بشر، فهاتوا مثل هذا القرآن إذا كان من بشر مثلكم و من نفس حروف لغتكم. و هذا الرأي مروي عن الإمام العسكري في تفسيره.

و يذهب فريق آخر من المفسرين إلى أنَّ هذه العروض هي أرقام في صورة الحروف، أو بتعبير آخر هي مدة بقاء هذه الأمة في الحروف الأبجدية، ولذلك يقول مقاتل ابن سليمان: حسبنا هذه الحروف التي في أوائل السور بإسقاط المكرر فبلغت سبعمائة و أربعين و أربعين سنة، و هي بقية مدة هذه الأمة.<sup>(٢)</sup> و الأمة باقية بحمد الله تعالى بعد ذلك التحديد الذي حدّده مقاتل.

(١) انظر تفسير مقتنيات الدرر للحازمي، ج ٧، ص ٢، طبع طهران ١٣٣٨.

(٢) انظر مجمع البيان، ج ١، ص ٣٣، أوفست طهران.

و هذه الأقوال لو صحت روايتها عن مقصود لأمكن التبعيد بها إذا لم نجد لها وجهأً، ولكنها و الحالة هذه ترسل إرسالاً أو يرويها مجاهيل، فلا يمكن الركون إليها، لأنّه تفسير للألفاظ بما لا تدل عليه حقيقة أو مجازاً، وهو يفضي إلى فتح باب لا يغلق من التحكم.

ولماذا لا يكون الكاف كلام، الهاء هراء، الياء يروي، العين عي، الصاد صفصطائي... و هكذا؟!

أفترضي إنسان مسلم أن تفتح أمثال هذه الأبواب على دستوره الذي يرتبط به دنياً و ديناً و ينهل منه المعرف و يعتقد فيه أنه أقدس رسالة هبطت من السماء؟  
أجل يجب أن يصان كتاب الله تعالى عن مثل هذا العبث.

و أعتقد أنه قد اتضح فيما قدمت من **لماذج** ما أسميته بالتفسير غير القرآني على أنه القرآن، أو قل بتفسير ما في نفس المفسر بزعم أنه تفسير للقرآن.  
و المتبع للتفسير يجد أنَّ هذا اللون من التفسير شائع في كثير من سور القرآن الكريم و في مجالات مختلفة.

### القسم الثاني:

و حيث انتهينا من التدليل على القسم الأول نعود إلى القسم الثاني، و الذي عَنْوَنَه بالزاد على القرآن و الذي يُعمل على القرآن، و نظرت له بثلاثة أقسام:  
**الأول:** إقحام بعض المدلولات العلمية في الفيزياء و الكيمياء و الطبيعتيات و الأحياء أو غيرها من الفروع العلمية، و ذلك باذعاء أنها دخلة في مضمون بعض الآيات. و من ذلك:

١. ما ذهب إليه حفني أحمد في تفسيره للأية السادسة والأربعين من سورة الأحزاب وهي قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسَرَاجًا مُّنِيرًا﴾<sup>(١)</sup>، فذهب إلى أن هذه الآية تدل على أن القرآن من الله تعالى و ليس من محمد ﷺ كما تقول قريش وغيرهم، و ذلك بتقريب أننا تشبعنا استعمالات القرآن الكريم للضوء والنور فرأيناها يستعمل لفظ الضوء لما يصدر عنه الضوء من ذاته كالشمس، و يستعمل لفظ النور لما ينعكس عليه الضياء القمر، فالقمر له نور لا ضوء، و الشمس لها ضوء لأنور، و بناء على ذلك فالقرآن عندما يقول للنبي ﷺ بأنّا جعلناك سراجاً منيراً يعني أن رسالتك ليست من عندك بل هي من الله تعالى، لأنّ صفة منير تعني أنك تكتسب النور من غيرك، هذا ما ذكره وقد ذكرته بالمعنى.<sup>(٢)</sup>

مع أن المفسرين في تفسيرهم لهذه الآية الكريمة يذهبون إلى أنه تعالى أراد تشبيه نور النبي ﷺ و نور رسالته المعنوي بالنور الحسي في السراج، و جهة الشبه أنّ نور الرسالة يكشف ظلمات الجهل كما يكشف نور السراج ظلام الحسي، و بعد ذلك فالآية غير ناظرة إلى كون الرسالة من النبي ﷺ أو من الله تعالى، مع أنه قد يكون ما ذكره حفني من استعمالات القرآن للضوء وللنور صحيحاً في الجملة، ولكن النتيجة التي انتهى إليها حفني غير واردة، إما لأنّ الآية قد تكون ليست في صدد بيان هذا المعنى كما ذكر المفسرون، أو لأنّ ما ذكره لا يطرد دائماً، و ذلك أنا رأينا القرآن الكريم يقول واصفاً رسالة موسى و هارون في الآية الثامنة والأربعين من سورة الأنبياء و هي قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَ

(١) الأحزاب: ٤٥ - ٤٦.

(٢) انظر التفسير العلمي للأيات الكونية بالقرآن لحفني احمد، طبع مصر، ١٩٩٠، ص ١٤٨.

ذكرًا للمتقين»<sup>(١)</sup> فجعل رسالتهما شبيهة بالضوء الذي يصدر من ذات الجسم كما يقول حفني مع أن رسالتهما أو كتابهما ليسا منها بل من الله تعالى. فينبغي على قوله أن يرد الإشكال لمكان جهة الشبه بين المشبه به و المشبه، و هي صدور الضوء من الذات. و بالعكس فقد رأينا القرآن يستعمل النور فيما يصدر عن الذات، وكذلك قوله تعالى في الآية السابعة عشرة من سورة المائدة واصفًا وحيداً إلى آنبيائه «قد جاءكم من الله نور»<sup>(٢)</sup>، المراد به القرآن، و الآية صريحة في أنه صادر من الله تعالى، مع أن حفني افترض أن القرآن يستعمل لفظ النور فيما ينعكس لا فيما يصدر عن الذات.

٢. و من ذلك ما فسر به بعضهم قوله تعالى في سورة المرسلات «و المرسلات عرفاً» فال العاصفات عصفاً و الناشرات نشراً «فالفارقات فرقاً» فالملقيات ذكراً «عذراً أو نذراً» إثماً توعدون لواقع»<sup>(٣)</sup>

فقال: هذا وصف علمي دقيق للطائرات الحربية الحديثة ب مختلف حركاتها و بجميع أفعالها، فهي تعصف بقنابلها كالحميم، و ترك الناس كالعصف المأكول، و في أثناء قيامها بذلك تنشر المنشورات و تلقىها على الجنود و على غيرهم في ميادين الحرب و على الأهالي و السكان و المدنيين للإخبار بما تريده الدولة المحاربة، و تمزق بصولتها الجبارية بين الكتائب و الفصائل و التجمعات مزقاً، حيث إنه لا يستقر تحتها و لا يثبت أي جمع، بل لمجرد رؤيتها يتفرق الناس و يختفون في الكهوف و العلاجى و المخابىء، «فالملقيات ذكراً» يعني ما تذكره و ما تقصد منشوراتها و ما

(١) الأنبياء: ٤٨.

(٢) المائدة: ١٥.

(٣) المرسلات: ١ - ٧.

تريد ذكره، «عذراً أو نذراً» تعذر عن القاء الدمار والتخريب على الأماكن البريئة كالمساجد والمستشفيات والأطفال...<sup>(١)</sup>

٣. و من ذلك ما ذهب إليه الشيخ طنطاوي جوهرى عند تفسير قوله تعالى في آخر آية من سورة ص «و لتعلمنَّ نبأَ بعْدَ حِينَ»<sup>(٢)</sup> فقد قال: و هذه الآية شرحها طويل، فمن نبأ القرآن هذه الأمة الإسلامية المترامية الأكتاف التي تبلغ الآن - في أيامه طبعاً - نحو ٣٥٠ مليوناً من المسلمين أفلبس هذا من أعظم أنبائها، و من نبأ القرآن العلوم التي اكتشفها الناس حدثاً، وكيف جاء علم الأرواح الحديث مطابقاً لهذا القرآن، و أنَّ هذه الأرواح بعد الموت أحياه و أنَّ من الأرواح من هم مغرمون بال المادة و الحياة و الصيت و الذكر في هذه الدنيا، و هؤلاء يتبعادون عن المادة و يقتربون من ربهم. إلى أن قال: أفلًا ترى أنَّ هذه الأمور المذكورة في هذه السورة قد أصبحت تقال في المجتمع النفسي علينا؟. وهذا هو نفس القرآن، وبعبارة أخرى هو ما في هذه السورة. من كان يظن أنَّ تبآءَ بقاءَ الأرواح بعد الموت و حالتها يظهر في الدنيا قبل يوم القيمة؟!<sup>(٣)</sup>

الثاني: و من الزائد على القرآن ما أسمته بالتوسيع فيما له منشأ انتزاع مع عدم وجود مبرر لذلك التوسيع؛ لأنَّه يصطدم بروح الشريعة و خطوطها العامة و بما هو من ضرورياتها أحياناً. و إنما يتمسك به البعض لوجود موهם من اللفظ أو المعنى، و لأنَّه يوافق غرضاً للمفسر فيتمسك بذلك. و نحن نعرف بالضرورة من استقراء أحكام الإسلام ذات العلاقة بالجوانب المختلفة أنه يمنع الاستغلال منعاً باتاً و يشن

(١) انظر الجانب العلمي في القرآن للدكتور صلاح الدين الخطاب، ط مصر ١٩٧٠، ص ١٧.

(٢) سورة ص: ٨٨

(٣) انظر تفسير الجوادر للطنطاوي، ج ١٨، ص ٨٥، طبع مصر مصطفى البابي، ١٢٥٠ هـ.

عليه حرباً لا هواة فيها، وأقصد هنا بالاستغلال معناه التعنّي، أي الاستثمار بدون مبرر شرعي. ومع وضوح هذا المعنى في الأحكام الإسلامية نجد بعضهم يميل إلى شبّه تؤدي إلى أن الإسلام يجيز الاستغلال.

١. فمن ذلك ما ذهب إليه بعض مفكّري المسلمين في موضوع حرمة الربا، فأرادوا حلّاً وسطاً بين تعطيل المعاملات و إيقاف الحركة التجارية، وبين صراحة حرمة الربا. فالتمسوا دليلاً في قوله تعالى «يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة و اتقوا الله لعلكم تفلعون»<sup>(١)</sup>.

فقالوا: إن القرآن لم يحرّم من الربا إلا ما كان أضعافاً مضاعفة، أي إلا ما يصل إلى مثل رأس المال أو يزيد عليه.

مع أن استنتاجهم من الآية لا يمكن أن يستقيم وما قال أحد به؛ ذلك أن أضعافاً وصف للربا لا لرأس المال. وإذا كان كذلك فيتبين أن لا يحرم من الربا إلا ما يبلغ ستمائة بالمائة ٦٠٠٪ و ذلك لأن الكلمة أضعف جمعها الضف يكون بقدر الأصل مرتين، و مرتين في ثلاثة يساوي ستة، و لا قائل بذلك قط.<sup>(٢)</sup>

وبتعبير علميّ نقول: إن هؤلاء استدلوا بمفهوم الوصف إذ اعتبروا أن الوصف - وهو «أضعافاً» - قيد للحكم و هو المنع بينما هو قيد للموضوع و هو الربا، و بناء على ذلك فلا مفهوم للوصف. و حتى لو سلّمنا بوجود مفهوم للوصف فهو إنما يكون إذا لم توجد قرينة على خلافه، و القريئة هنا موجودة، و هي أنه أورد مورد الغالب، أي إن الربا ليس دائماً يكون أضعافاً مضاعفة، ولذلك ذهب الطبرسي في مجمع

(١) آل عمران: ١٣٠.

(٢) انظر الربا في القانون الإسلامي للدكتور محمد عبدالله دراز، مجلة الإسلام السنة ١٣، ص ٦٨ - ٧٣.

البيان، حيث اعتبر الوجه هو تضاعف الزيادة بالتأجيل أجيلاً بعد أجل.<sup>(١)</sup>

٢. و من ذلك ما ذهب إليه بعضهم في تفسير الآية الرابعة من سورة النساء و هي قوله تعالى «فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى و ثلاث و ربع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم»، حيث ذهب إلى جواز أن يتزوج الإنسان تسع نساء، لأن القرآن على قوله قد أجاز ذلك بعطف هذه الأعداد بعضها على بعض بالذواو، بالمثنى و الثالث و الرابع، ومجموعها تسعة.<sup>(٢)</sup>

مع أن القرآن الكريم لو أراد ذلك لعبر بالرقم الموضوع لهذا العدد و هو التسعة، و لكنه تعالى أراد: انكحوا الطيبات معدودات هذا العدد اثنين، و ثلاثة ثلاثة، و أربعاً أربعاً، و ذلك أنه خاطب الجميع كما تقول للجمع اقتسموا هذه الأموال بينكم درهماين درهماين، و ثلاثة ثلاثة، و أربعة أربعة للدلالة على جواز كل هذه الوجوه. و إنما لم يعط بـ«أو» لأنه حينئذ لا يفيد جواز الاقتسام إلا على أحد هذه الوجوه.

**الثالث:** و من أقسام الزائد على القرآن هو ما أسميه بترجمة ألفاظ القرآن بمضامين غريبة و ليست مما يستهدفه ظاهر القرآن و لا متى يفهمه العرب و ليس فيه نص أو رواية، إنما هو مجرد انقداح معنى أو ومضة في ذهن المفسّر تصور أنها تتصل بالأية، فبني تفسيره على هذا التصور.

و من ذلك ما فسر به بعضهم الآية الثامنة والسبعين من سورةبني إسرائيل و هي قوله تعالى «أقم الصلاة لدلك الشمس إلى غسق الليل و قرآن الفجر إنّ قرآن الفجر كان مشهودا»<sup>(٣)</sup>، حيث فسر ذلك بأنه يجب نصب الإمام عند زوال شمس النبوة.<sup>(٤)</sup>

(١) انظر مجمع البيان، ج ١، ص ٥٠٢، ط طهران لأوفست.

(٢) انظر مجمع البيان، ج ٢، ص ٦.

(٣) الإسراء: ٧٨.

(٤) مجلة المرشد للشهرستاني، السنة الثالثة، ص ١١٦.

وقد اتّضح فيما مرّ من النماذج التي قدمتها في القسم الثاني الذي أسميته الزائد على القرآن كيف أنها ليست من طبيعة القرآن وغريبة عن مادته وأسلوبه. وقد تقول: إنّ هذا القسم لا يختلف عن سابقه في كونه ليس من القرآن، فلماذا هذا التقسيم إلى غير القرآن؟ كما أسميت القسم الأول، وإلى الزائد على القرآن؟ كما أسميت القسم الثاني.

وللإجابة على ذلك أقول: إني لم أرد أن أجعل من كلّ من العنوانين حدّاً جاماً مانعاً، وإنّما أردت من كلّ عنوان منها أنه ناظر إلى ناحية في المعنون، فال الأول كان المفسّر فيه يفترض مسبقاً معنى من المعاني ويجز الآية إليه وإن كان في الآية محظّ قدّم له ولكن الملحوظ أنه يفسّر ما في ذهنه ويحمل الآية على ذلك، أمّا القسم الثاني فالعكس، حيث يتبع منشأ الاتّساع في الآية ولكنّه يتّسّع فيه بما لا مبرر معه.



### القسم الثالث:

الذي أسميته التفسير الناقص عن استيعاب محتويات القرآن الكريم وعن استيعاب خواصّه، وقد قسمته إلى ثلاثة شعب:

### الشعبة الأولى:

ما يغفل عنصر الأبدية في القرآن الكريم، ومعنى ذلك أننا نرى بعض المفسّرين إذا فسّر آية وذكر لها وجهاً أو وجوهاً يترك الباب مفتوحاً ولا يوصده، فيقول: الله أعلم بمراده، ولا يبيّن فيما ذهب إليه، وهذا في بعض الآيات مما لا يصل إلى حدّ

المحكم أو النص أو ما يقرب منها في الظهور، و هذا هو الذي أردته عندما صدرت لهذا القسم بالمقدمة فقلت: إن مرونة القرآن الكريم و احتمال آياته لكتير من المعاني أو صلاحيته للتطور - على حد تعبير بعضهم - المراد منه أن ذلك على نحو الإيجاب الجزئي، ولبعض الآيات التي يكون فيها الموضوع متظروأً كما سنمثل له قريباً، أمّا الآيات الصريحة و القاطعة الدلالة فلا سبيل إلى وصفها بغير ذلك.

و الحقيقة أن هذا المعنى من الأمور المهمة في القرآن الكريم و التي تستأهل أن يكتب فيها الكثير و لكن لا بأس من الإشارة إليها بما يتسع له البحث فنقول: إن القرآن أولاً و قبل كل شيء هو كتاب تربية و تقويم لأن الله تعالى رب العالمين المربى لهم و المقوم، و وسليته الأولى في التربية التعاليم المنزلة، و أهمهما القرآن الكريم.

فهو يربى و يسعد و ينظم العلاقة لتوهّل الفرد و المجتمع للسعادة في الدارين، و هو هدف واضح في كل الأحكام التي هي روح القرآن. و من هنا يحمل المفسرون كل إطلاق يوهم خلاف هذا على هذا المقيد.

يقول الفخر الرازي في تفسير قوله تعالى «ما فرطنا في الكتاب من شيء»<sup>(١)</sup> متسائلاً: كيف يكون كذلك مع أنه ليس فيه تفاصيل علم الطلب و الحساب و الهندسة و...؟

ثم يجيب على هذا التساؤل قائلاً: إن الكثير من آيات القرآن دالة بإحدى الدلالات الثلاث على أن القرآن المراد منه معرفة أمور الدين و معرفة الله تعالى و

أحكامه، فإذا كان هذا التقييد معلوماً لكل المسلمين فيجب أن ي العمل بذلك الإطلاق على هذا التقييد.<sup>(١)</sup>

وحيث كان القرآن الكريم كتاب تربية بالدرجة الأولى فالتربيـة بكل أقسامها - الروحية والبدنية والاجتماعية وغيرها - تعتمد على نوعين من الحقائق: ثابت ومتـطـور. فمثلاً إنَّ وحدانية الله تعالى من الحقائق الثابتة في الكتاب الصريحة، يقول تعالى «قـل هـو الله أـحـد»<sup>(٢)</sup>، وصراحتها هنا هي الضمان لعدم انشطار الشخصية من تعدد الآلهة و ما يتـرـتب عليه من تـهـافت، و من الوسائل التي تـحـقـق تـرـبـية نفسـية و جـسـديـة صـوم شـهـر في السـنـة، و قد جاء به القرآن هـكـذا لأنـه مـوـضـوع بـإـزـاء حـقـيقـة ثـابـتـة، و هي الإنسـانـية بـخـصـائـصـها الجـسـديـة و الـرـوحـيـة، فالجـسـد هو الجـسـد مـهـما تـطـوـرـت الدـنـيـا و نـواـزـعـه مـهـما لـبـسـتـ من أـثـوـابـ، لـذـلـكـ كـانـ العـلـاجـ ثـابـتـاً و هو «فـمـن شـهـدـ مـنـكـمـ الشـهـرـ فـلـيـصـمـهـ»<sup>(٣)</sup> في حين هـنـاكـ وـسـائـلـ للـتـرـبـيةـ فيـ حـقـولـ أـخـرىـ تـقـضـيـ التـطـوـرـ، فـوـضـعـ الـحـكـمـ الـمـتـطـوـرـ بـأـزـائـهاـ.

و من ذلك قوله تعالى في الآية «و إذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل»<sup>(٤)</sup> فإنَّ الحكم بالعدل من أفعال الوسائل في التربية، ولكن لما كان مفهوم العدل متـطـورـاً لأنـه وضعـ الشـيـءـ فيـ مـوـضـعـهـ، وـضـعـهـ اللهـ عـزـ وـجـلـ عـلـاجـاًـ لـكـثـيرـ منـ المشـاـكـلـ التيـ تحتاجـ إـلـىـ مـرـونـةـ وـقـابـلـيـةـ لـلـتـكـيـفـ معـ جـوـ المشـكـلةـ، وـلـيـسـ لـذـلـكـ إـلـاـ العـدـلـ، هـذـاـ المـفـهـومـ الـمـتـطـوـرـ.

(١) تفسير الرازي: ص ٤٠، ط مصر ١٣٢٤.

(٢) الآية الأولى من سورة الاخلاص.

(٣) البقرة: ١٨٥.

(٤) النساء: ٥٧.

وأعود من بعد هذا الاستطراد إلى صلب البحث حيث قلت: إنَّ بعض المفسرين يترك الباب مفتوحاً لمعنى آخر محتمل في الآية، و البعض الآخر يوصد الباب و يذكر للآية وجهاً لا يتعداه إلى غيره، وذلك فيما اعتقد لأمرتين: الأولى غفلته من كون القرآن زاد الإنسانية، فلكلَّ جيل منه حظٌّ ولكلَّ زمن نصيب. و الثاني قصور العلم في وقته عن إلقاء الضوء على المفهوم القرآني، و مثال ذلك:

ما ذكره بعض المفسرين عند قوله تعالى في الآية الثامنة و الثلاثين من سورة الأنعام «و ما من دابة في الأرض و لا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم»<sup>(١)</sup> حيث قصر المماثلة على ما يأتي فقال: «أمم أمثالكم» طوائف مختلفة أمثالكم في الخلق و الموت و الحاجة إلينا في الرزق و التدبير في جميع أمورها والدلالة على كمال القدرة و بديع الصنعة في تسخيرها و تصريفها بقدرتنا<sup>(٢)</sup> هذا كل ما ذكره في المماثلة.

ويقول آخر عن هذه المماثلة ما يلي: أمم أمثالكم مكتوبة أرزاقها و آجالها وأعمالها، كما كتبت أرزاقكم وأجالكم وأعمالكم.<sup>(٣)</sup>

وإذا كان الزمخشري يقتصر من المماثلة على كتابة الأرزاق و الأجال و الأعمال فقد يعذر لخلو عصره عن كثير من المعارف التي جدت في دنيا الحيوان بكل صنوفه. ولكن مثل الشيخ حسنين لا يعذر لأنَّه في عصر كثرت فيه هذه العلوم وفي بلد سبق البلدان العربية الإسلامية الأخرى إلى العلوم الحديثة، و نراه مع ذلك يقصر

(١) الانعام: ٣٨

(٢) انظر صفة البيان لمعاني القرآن للشيخ حسنين محمد مخلوف، ج ١، ٢٢٢، ط مصر ١٩٠٦.

(٣) انظر الكشاف للزمخشري، ج ٢، ص ٢١، تصحیح مصطفی حسین احمد.

المماطلة على أمور لا يختص بها الحيوان بل تعم النبات كذلك وقد تعم ما نسميه بالجماد بنحو من الأنعام؛ لأنَّه بذلك يغفل عن الجانب المشرق من جوانب الآية الكريمة وكل جوانب الآيات مشرقة، و ذلك الجانب هو المماطلة من حيث كثير من أنماط السلوك المشتركة، و من حيث حاجة كثير منها إلى الرعاية و العنا، و من حيث تحملها للمسؤولية أحياناً، كما هو مفاد حشرها يوم القيمة و... إلى غير ذلك من وجوه المماطلة التي كشف عنها العلم و التي سينكشف منها الكثير أيضاً.

و من ذلك أيضاً ما ذهب إليه بعض المفسرين في تفسير الآية الثانية و الثلاثين من سورة الحج و هي قوله تعالى «وَمَنْ يَعْظُمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ»<sup>(١)</sup> حيث قال: أي ذكر القلوب لأنَّها مراكز التقوى التي إذا ثبتت فيها و تمكنَ ظهر أثرها في غير الأعضاء.<sup>(٢)</sup>

و هذا الجزم بأنَّ القلب مركز التقوى يثير السخرية في نفوس الساخرين ممن عرف بالبراهين و التشريع أنَّ القلب ليس إلا مضخة للدم و أنَّ مركز كل الفعالities الذهنية هو المخ.

إنَّ القرآن الكريم إنما يعبر بالقلب عن العقل لأنَّه يخاطب العرب بلغتهم و هم يغرسون عن العقل بالقلب فإنَّ شاعرهم زهير يقول:

لسان الفتى نصف و نصف فؤاده  
فلم يبق إلا صورة اللحم و الدم

(١) الحج: ٣٢.

(٢) انظر الكشاف، تفسير الآية.

وقد يعذر الزمخشري لما أسلفنا من خلو عصره من المعلومات، ولكن لماذا يذهب المتأخرُون إلى نفس المفارقة؟! و على كلّ حال أرأيت هذا العجز والعصر من الزمخشري بقوله: إنما ذكر القلوب لأنها مراكز التقوى، ولم يترك مجالاً لأي احتمال آخر قد يكون ذكر القلب لأجله.

و نظائر ذلك كثیر عند المفسِّرين حتَّى المتأخرِين منهم الذين يعيشون و ثبات التكنولوجيا و قفزاتها الجبارة، و هم مع ذلك قد يقصرون في تفاسيرهم القرآن على حضارة عصرهم غير ملتفتين إلى أنه معدٌّ لكلِّ الأجيال، فلا بدّ أن يأخذ كلُّ جيل منه جديداً أو يكون أخذه حسب استعداده، قال تعالى **﴿أَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَا نَعْلَمُ** أودية بقدرها<sup>(١)</sup>.



### الشعبة الثانية:

ما أسميتها إغفال ما يتصوره بعض المفسِّرين بأنه ليس محلّ ابتلاء بذلك فإنَّ بعض الباحثين في القرآن درجوا على أن يبحثوا منه ما هو محلّ حاجة في عصرهم، ومن الملاحظ الآن أنَّ الفقهاء عند ما يبحثون مواضع الفقه لا يبحثون بعض المواضع التي هي ليست محل حاجة فعلية بغضّ النظر عمّا إذا كانت محل حاجة مطلقاً، و الحقيقة أنَّ بعض المواضع التي لم تبحث تركت ثغرة بارزة وتساؤلاً على شفاه الكثيرين من المعنيين بشؤون الإسلام فهم يعلمون مثلاً أنَّ الإسلام -فضلاً عن الجانب النظري - قد حكم فعلاً وكانت له تجربة فريدة في الحكم، وقد دللت التجربة ذاتها على كونها في متهى النضوج والتكميل، فلماذا لم تدون

الخطوط العامة لنظريته في الحكم والأسس التي تمتّد إليها النظرية؟ ولماذا أهمل المفسرون وهم على تماّس مباشر للقرآن وليس بينهم وبين النظرية من واسطة إلا القرآن؟ بخلاف الفقهاء إذ إنّهم يتصلون بمصادر التشريع الأخرى في استدلالهم على نظرية الحكم ولم يجعلوها تجلية كاملة سوى إشارات لم تتصل حلقاتها ولم تملأ الفُرْج بينها ولم تصل إلى مستوى النظرية الكاملة.

و بتعبير آخر: إن نوع نظام الحكم في الإسلام لم يَجِلْ تجلية كاملة فيصل إلى صيغة مقبولة من كل الأطراف. ولهذا نجد أن هذه المسألة بالذات لم تلتمس أصولها بنحو كامل من القرآن، بل حاول البعض أن يجد مصادرها في السنة وفي حكم العقل، مع أن مسألة كهذه ليست بهذه الدرجة من البساطة حتى يحملها القرآن، وهي من أكبر أهدافه إن لم تكن أكبرها من بعد مباحث الوجود والتوحيد، لأنّ النبوة والإمامية صنوان و ملاكمها واحد.

و النظرية بعد ذلك توجد مقوماتها كاملة - وإن أجملت - في القرآن، ولكن لم تتوفر العناية الكاملة على بلورتها وشرحها.

و لعل ذلك من الأسباب التي أدّت إلى هذا الاختلاف في نوع نظام الحكم عند مفكّري المسلمين. فالشيعة مثلاً يذهبون إلى أنّ الإمامة لا تكون إلا بالنص وجعل من الله، و لهم أدلة على ذلك، و بأنّ الإمام منصوص عليه و معصوم و مسلح بالمعجزة وأفضل أهل زمانه. وقد استدلوا بذلك بالنقل من القرآن الكريم<sup>(١)</sup> وبالعقل و الأخبار<sup>(٢)</sup>. وقد نقل عنهم رأيهم في ذلك ابن خلدون في مقدمةه حيث

(١) انظر تفسير قوله تعالى (إني جاعلك للناس إماماً)، البقرة/ ١٢٤ في مجمع البيان، ج ١، ص ٢٠١ و انظر نفس المصدر، ج ١، ص ٣٥٢. عند تفسير قوله تعالى (قال لهم نبيّهم إنّ الله قد بعث لكم طالوت ملكاً) البقرة/ ٢٤٧.

(٢) انظر علم اليقين ملا محسن الفيض الكاشاني، ص ٨٨، ط ايران ١٣٠٣؛ و اصول الكافي، باب الحجة.

قال: «إن الإمامة ليست من مصالح العامة التي تفويض إلى نظر الأمة ويعين القائم بها بتعيينهم، بل هي ركن الدين وقاعدة الإسلام، ولا يجوز للنبي ﷺ إغفاله ولا تفوبيده إلى الأمة، بل يجب عليه تعين الإمام لهم ويكون معصوماً من الكبائر والصغرى، وأن علياً(ع) هو الذي عيّنه رسول الله ﷺ، فالإمام عندهم امتداد طبيعي للنبي، فشكل الحكم بالنسبة لنظرتهم هو الإمام المعين من الله تعالى الذي يحكم في حدود ما رسم له الكتاب والسنة، فسته إن شئت ثيوقراطياً أو غير ذلك. هذا في حال وجود الإمام. وفي حالة الغيبة يذهبون إلى حكم الحاكم العادل القائم على ضوء الكتاب والسنة. أما السنة فإن نظرتهم في ذلك مررت بأشكال وانتهت بذلك إلى حكم الشورى بشكل ليس بواضح تماماً، فإن الشورى المذكورة تتراجع بين نسبب مختلفة في تعين العدد الذي يمارس عملية الشورى ونوعيّتهم، ولكن يمكن القول أجمالاً بأن نظرتهم هي نظرية الشورى.<sup>(١)</sup>

وقد استندوا في ذلك إلى الآية الكريمة الثامنة والثلاثين من سورة الشورى «وأمرهم شورى بينهم»<sup>(٢)</sup> مع أن المفسرين يذكرون أن هذه الآية جاءت في معرض الخبر عن صفة من صفات الانتصار مدحهم الله تعالى بها بحيث لا يستبد الفرد منهم برأيه في المشاكل، بل يستشير غيره، ولا يرون لها صلة بنوع الحكم<sup>(٣)</sup> ولا يرونها ناظرة لذلك من قريب أو بعيد.<sup>(٤)</sup>

ط ايران سنة.

(١) انظر التفسير و المفسرون لمحمد حسن الذهبي، ج ٢، ص ٤، ط مصر دار الكتب، و النظم الإسلامية للدكتور صبحي الصالح، ص ٢٤٩، ط بيروت ١٩٦٥.

(٢) الشورى: ٣٨.

(٣) انظر الكثاف للزمخشري، ج ٢، ص ٢٩٩، ط بولاق؛ مجمع البيان، ج ٥، ص ٣٣، ط طهران ١٣٧٩ وصفوة البيان لمعاني القرآن، ج ٢، ص ٢٩١، ط مصر دار الكتب العربي ١٣٧٧.

(٤) تقريب الاستدلال بأية الشورى هو بما ان النبي لم ينص على أحد وبما ان القرآن مدح المسلمين بأنهم

في حين يذهب جماعة آخرون من الكتاب السنة إلى أن الإسلام ليس له نظرية في أي شكل من أشكال الحكم، و من هؤلاء الدكتور طه حسين في كتابه «الفتنة الكبرى»، و الشيخ على عبد الرزاق في كتابه «الإسلام و أصول الحكم». وهناك نظريات أخرى لست بقصد استقرائها، وإنما كان الهدف من المرور بهذه الآراء الإشارة إلى أن عدم تجليية المفسرين لهذه النظرية قد ساعد مع عوامل أخرى في عدم وضوح شكل الحكم في الإسلام، و هذه النقطة مما يجب أن يتتوفر عليها الاختصاصيون للانتهاء فيها إلى رأي معين ضمن نطاق النصوص في ذلك.

و من هذا القسم موضوع الاقتصاد الإسلامي الذي لم يجمع شتاته و لم تحصل نظرياته بشكل كامل حتى من المتأخرین الذين كتبوا في التفسير و الفقه، اللهم إلا محاولات لم تتكامل عند الكتاب و المفكّرین المسلمين في مختلف بقاع الدنيا، خصوصاً في النصف الثاني من القرن العشرين حيث كتبت في ذلك بحوث في أجزاء من الاقتصاد الإسلامي كل على حدة، و البعض منهم ضغطها بذكر مثال لكل فرع من فروع الاقتصاد مع لفت النظر للخطوط العامة، و أخصّ منهم الأستاذ محمود البابیدی في السنة الثالثة من مجلة رسالة الإسلام. و توجّت هذه المحاولات بتأليف كتاب «اقتصادنا».<sup>(١)</sup>

و من هذا القسم أيضاً موضوع الرق في الإسلام، فإنه بالرغم مما كتب فيه بشكل مجرّأ لا يزال يحتاج إلى إشباع و بحث شامل لوجهة نظر الإسلام إلى الرقيق و معالجة تحريرهم.

و هذه النماذج الثلاثة التي ذكرتها قد يقول قائل إنها كتب فيها الكثير، و أنا لا

يشاركون في الأمور، و الخلافة من الأمور الهامة فهي تعين عن طريق الشوري.

(١) للمفكّر الإسلامي الشهير آية الله المعلماني السيد محمد باقر الصدر (قدس سره).

أنكر ذلك وإنما أقول: إنَّ كثيراً ممَّن عالجها ليس من ذوي التخصص في ذلك. هذا من ناحية ومن ناحية أخرى أنها عولجت خارج نطاق التفسير، والذي نحن بصدده أن يكون مكان هذه المعالجات في كتب التفسير ومن ذوى الاختصاص وبشكل مشبع تتضح معه جوانب النظرية. فأنت تعلم أنَّ الذي يقرأ قوله تعالى: «فَإِنْ لَمْ تُسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانَكُمْ»<sup>(١)</sup> ثم يقرأ تفسيرها بأنَّ الإنسان يجوز له أن يطأ بملك اليمين ما يشاء، تتضخم عنده المشكلة المزدوجة من جواز أن يسترق الإنسان أخيه الإنسان، و من إهدار الكرامة البشرية و تشجيع ضرورة الجنس بإباحة هذا العدد. أمَّا لو عالج التفسير المشكلة بأنَّها لون من ألوان تحرير العبيد و طريقة مهمَّة في ذلك، وهي استغلال الغرائز لتعتق الأم والولد، و مدى صلة ذلك بنظرية الإسلام في المعالجة الهديئة، لكان ذلك مهمَّا في إزالة الشبه المتولدة عند قارئ القرآن الذي لم يدر في أي كتاب خارجي يبحث عن حل المشكلة، ولعله لا يدرى أنها بحثت في مكان آخر

### الشعبة الثالثة:

ما أسميته في المقدمة بما يحمل بدعوى أنه مما استأثر الله بعلمه. و هذا القسم يقع الكلام فيه من جهتين:

**أولاً:** وجوده في القرآن. وقد ذهب جماعة إلى وجوده في القرآن الكريم و قالوا: هو ما عبر عنه بالمتشابه، و مثلوا له بالروح في قوله تعالى: «فَنَفَخْنَا فِيهَا مِن رُوحِنَا»<sup>(٢)</sup> و مثلوا له بالساعة و بالعرف المقطعة في أوائل السور. وقد ذهب لذلك الأحناف و بعض المفسرين من غيرهم، و خالفهم في ذلك جمهور المسلمين

(١) النساء: ٣.

(٢) الأنبياء: ٩١.

من الشيعة والشافعية وغيرهم كما سيمرون علينا.

وقد استدلوا بذلك بقوله تعالى في الآية السابقة من آل عمران «هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هنّ أُمّ الكتاب وأُخْر متشابهات فاما الذين في قلوبهم زيف فيتّبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويته وما يعلم تأويته إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا و ما يذَكِّر إلَّا أَولُوا الْأَلْبَاب ». (١)

ووجه استدلالهم بالأية الكريمة هو أنهم يقفون على لفظ الجملة في المقطع الآتي من الآية «و ما يعلم تأويته إلا الله» ويعتبرون الواو استثنافية في قوله تعالى «و الراسخون» بينما يخالفهم الجمهور فيقفون على كلمة العلم ويعتبرون الواو عاطفة. وأكثري بنموذج واحد من الذاهبين لهذا الرأي وأشار إلى من يشاركون فيه.

فمن مفسّري الشيعة ذهب لذلك الطبرسي في مجمع البيان فاعتبر الوقوف على كلمة العلم و الواو عاطفة، وفسّر المحكم ~~بالذى لا يحتمل إلا وجهاً من التأويل~~، و المتتشابه الذي يحتمل أكثر من وجهاً، وقال: ~~ولذلك~~ كان الصحابة لا يتوقفون في تفسير شيء من آي القرآن، وكان عبدالله بن عباس إذا قرأ هذه الآية يقول: «أنا من الراسخين في العلم»، وكان الإمام أبو جعفر الباقر (ع) يقول: «كان رسول الله ﷺ أفضل الراسخين في العلم، قد علم جميع ما أنزل الله عليه من التأويل والتزيل، وما كان الله تعالى لينزل عليه شيئاً لم يعلمه تأويلاً، وهو وأوصياؤه من بعد يعلمونه كلّه». (٢) وقد فسّر الشافعية المحكم و المتتشابه بهذا المعنى أيضاً كما حكاه عنهم الشيخ حسين محمد مخلوف في تفسيره، كما ذهبا إلى أن المتتشابه يتضمن معناه بالنظر الدقيق، وهو يشمل العجمل و نحوه. وعلى هذا فالراسخون عندهم

(١) آل عمران: ٧.

(٢) انظر مجمع البيان، ج ١، ص ٤٠٩.

معطوفون على لفظ الجلالة، وقد مال لذلك هو أيضاً.<sup>(١)</sup>  
كما ذكر نفس المضمون السابق المراغي في تفسيره<sup>(٢)</sup> ولم يمل إلى ترجيح قول  
على قول كما هو ظاهر بحثه.

أما الفخر الرازي فقد قال في تقسيمه للمحكم و المتشابه بما مؤذاه: أنَّ اللفظ  
الموضوع لمعنى إما أن يحتمل غير ذلك المعنى أولاً، فإذا لم يحتمل إلا معنى واحداً  
 فهو النص، وإن احتمل معنيين، فإما أن يكون احتماله لأحدهما راجحاً على  
احتماله للأخر أو لا، و الراجح هو الظاهر، و المرجوح هو المسؤول، و إما إذا  
احتملهما على السواء كان اللفظ بالنسبة لهما مشتركاً، و بالنسبة لكل واحد منهما  
مجملأ، فاللفظ يكون إما نصاً أو ظاهراً أو مسؤولاً أو مشتركاً أو مهماً، و المحكم هو  
النص و الظاهر، و المجمل و المسؤول هو المتشابه. هذا حاصل كلامه. و هو يعيل إلى  
أنَّ المجمل مما استأثر الله به علمه لأنَّه يرجح الوقوف على لفظ الجلالة.<sup>(٣)</sup>

ثانياً: بعد أن ظهر أنَّ هذا الرأي موجود بالنسبة إلى بعض أي القرآن الكريم يرد  
التساؤل: لماذا وضع المتشابه في القرآن الكريم إذا كان مما يستأثر الله تعالى  
بعلمه؟، و بناء على هذا ألا يstoوى وضعه و عدم وضعه؟ فما جدوى سطر حروف  
لا يفهمها الناس و إما يتلونها مجرد تلاوة؟!

أما القائلون بأنَّ المتشابه يعلمه العلماء - و هم الفرقة الثانية الذين يقفون على  
كلمة العلم - فالحكمة عندهم واضحة و ملخصها أمور: منها أن يشتغل أهل النظر و

(١) انظر مصقرة البيان لمعاني القرآن، ج ١، ص ٩٦.

(٢) انظر تفسير المراغي، ج ٣، ص ٩٧، ط مصر، ١٩٥٢ م.

(٣) انظر تفسير الرازي، ج ٢، ص ٣٩٥، ط مصر الحسينية ١٣٢٧.

الفقه برد المتشابه إلى المحكم، فتشحذ قرائتهم و يطول نظرهم و يتصل فكرهم بالبحث عن معاني فيثابون على اجتهادهم و يتميّز العالم من غيره، ولو كان كله محكماً لا ينطوي في معرفة العالم و الجاهل و لمات الخواطر و جمدت القرائح، إلى غير ذلك مما يذكر. فالطائفة الثانية هذه حججها.

و أمّا الطائفة الأولى فحججتهم الوحيدة هي أنَّ الله تعالى أراد أن يتعبد العباد بذلك.<sup>(١)</sup>

و واضح أنَّ هذا الرأي قائم على أنَّ المتشابه هو مما استأثر الله تعالى بعلمه، و هو يعني ما لا سبيل للعلماء إلى معرفته.

و الحقيقة أنَّ حجة الطائفة الأولى الظاهرة إلى أنَّ المتشابه مما استأثر الله تعالى بعلمه غير ناهضة، و الموارد التي مثلوا بها من أول الكلام، فهي كلها غير معلومة فقد مثلوا بالصفات، صفات الخالق تعالى و قد حددتها العلماء و اختلفوا فيها. و من المجموع يعلم كنهها برد المتشابه منها إلى المحكم، و كذلك الحروف المقطعة في أوائل السور، وكذلك معرفة الساعة و أنها القيامة و هو المطلوب من فهم الآية، أمّا وقت الساعة فهو ما استأثر الله تعالى بعلمه. و لكن وقت الساعة و الروح لا يشكل نوعاً كبيراً يستحق هذا الاهتمام الذي يصل إلى حد تصنيف القرآن الكريم إلى ما يفهم و ما لا يفهم؛ لأنَّه تعالى أراد أن لا يفهم ليتعبد بذلك الناس، و هو بمجموعه لا يتعذر بعض كلمات حتى لو استقام القول بأنَّ هناك في القرآن الكريم قسماً قد تعبد الله تعالى الناس به بأنَّ استأثر بعلم مضامينه و أنزله مجرد لفظ ليسطر بالكتاب؛ فإنَّ هذه العملية فعل، و أفعال الله تعالى كلها موسومة بالعدل و الحكمة، منزهة عن

(١) انظر المصادر الاربعة التي سبقت هذا المقطع، و هي تفسير الرازي و صفة البيان و تفسير المراغي و المصحف المفتر.

الubit، فينبغي شرح هذا الإجمال الوارد بكلمة التعبد، وتبين مزايا التعبد في بعض الحالات والأهداف والآثار التي تترتب على ذلك وبشيء من التفصيل حتى يفهم القارئ أن هناك نظائر لهذا في الأمور التكوينية والتدوينية تعبد الله تعالى بها عباده. و هذه حلقة من تلك السلسلة، وبذلك تضحي إيجابية على هذا المفهوم تخرجه عن حد السلبية التي لا يطمئن إليها الخاطر ولا يكاد يؤمن الإنسان بأنها مبرر لهذا الغموض المدعى في بعض آي القرآن الكريم الذي جاء معجزة يتحدى بها الله تعالى الناس في أن يأتوا بمثله، و واضح أن التحدي يكون بالشكل والمضمون وهذا المعنى منبسط على كل كلمة وحرف في القرآن الكريم، ولا يمكن أن يتحدى بما لا يفهم معناه، مع وجود أمكانة أخرى للتعبد هي به أليق.





مرکز تحقیقات کمپوزیتر علوم رسانه

## الفصل الثاني:

### في المفسّر

انتهيت فيما سبق في جولة مختصرة بالتفصير إلى ما يشترط في التفسير الموضوعي<sup>(١)</sup>، وسأعرض هنا بإيجاز شروط المفسر الموضوعي.

المفسر في الواقع هو الروح التي تمشي في التفسير، بما لهذه الكلمة من خصائص وآثار، فهو المفسر الوعي العالم الورع البعيد الآفاق، وهو المفسر المتغَبب الضيق الأفق غير الورع، وهو المفسر المهتمي بأضواء القرآن، كما هو المفسر الخابط في ظلام الحقد والعصبية، وهو الغواص الذي يجتني اللؤلؤ، كما هو السطحي الذي يلم الصدف، وهكذا.

ومن هنا رأينا أن الشروط التي تشرط فيه تكشف عن مدى أهميته في حقل هذا الفرع من العلوم، ذلك أن حضارة المسلمين من عطاء القرآن وآثاره، ولا يؤمن على مثل هذا التراث إلا القوي الأمين.

---

(١) التفسير الموضوعي هنا يعني يقابل التعصب والشذوذ والتسيز والهوى وعدم العلمية... وهناك مصطلح آخر للتفسير الموضوعي يراد منه ما يقابل التفسير الترتيبى أو التجزئي. راجع النموذج السادس في نهاية هذا الفصل.

و سأعرض الآن لأهم ما يشترط في المفسر، و منه نرى ماله من مكانة في نظر المعنيين بشؤون التفسير.

١. الشرط الأول: أن يكون متقدماً للعلوم التالية: اللغة، و النحو، و الصرف، و المعاني، و البيان و البديع و معرفة القراءات، و معرفة علم الكلام بما يحتاج إليه من مقدمات، و الناسخ والمنسوخ وأسباب النزول، و تاريخ قصص القرآن و الأحداث الواردة فيه. و هذه هي عين شروط المجتهد زائداً بعض العلوم الأخرى. و هذه العلوم تمكّنه من فهم القرآن الكريم و ما فيه من أحكام و إرشاد و قوانين كونية على الإجمال و بمستوى المعلومات العامة. أمّا إذا أراد التعمق في بعض العلوم و الإمام الكامل بها فلا بد أن يكون كذلك - بالإضافة إلى ما مرّ - من أهل التخصص بذلك الفرع من فروع المعرفة.

٢. و ذكر والله شرطاً آخر عبر عنه بعضهم بعلم الموهبة، و العبارة تحتمل معنيين: المعنى الأول - أن تحصل عنده جزءاً معرفة العلوم السابقة ملكرة الاجتهاد في التفسير، فإنه ليس كل من ألم بتلك العلوم تحصل عنده تلك الملكرة، كما هو المشاهد عند من درسوا العلوم الإسلامية المخصصة لطالب الاجتهاد في الشريعة، مما يدلّ على أنها ليست إفرازاً حتمياً لمن عرف تلك العلوم بل هي هبة أخرى. أمّا المعنى الثاني المحتمل فهو أن يكون حاذقاً فطناً يلتفت إلى دقائق النكات في التعبير القرآني.

و بتعبير آخر يجب أن يكون - بالإضافة إلى ما حصل عليه بالجهد من معرفة تلك العلوم - ذكياً و موهوباً يقرأ ما وراء السطور و يضع يده على الخصائص الخفية في محتوى القرآن.

و في عقيدتي أن هذين الشرطين هما الحد الأدنى الذي لا يعتبر المفسر بدونهما

مفسراً، فهـما أشبه شيء بصفة الإجزاء بالنسبة للعبادة، وستأتي شروط أخرى هي أشبه بصفة القبول بالنسبة للعبادة في نسبتها للتفسير، وهذه الشروط هي:

٣. أن يكون من رزق قابلية على المعاناة الشديدة و جسراً على تحمل الصعاب، لأنَّ عطاً القرآن الكريم يتضاعف كلما تضاعفت المعاناة و الصبر، وكلما أعطيت أخذت أضعاف ذلك.

٤. أن يكون على ورع و تقوى تمنعه من التسرّع و الحكم دون ثبات و نسبة أشياء لجهات هي بريئة مما نسب إليها، و ما أكثر ذلك على السنة بعض المفسرين.

٥. أن يكون سليماً معاذى في جسده و نفسه، فقد ثبت أنَّ المصاين في هذين الجانبيين ترك إصابتهم بصماتها على نتاجهم الفكري شاءوا أم أبوا، بل و حتى من أصيب بعاهة اجتماعية ظهرت آثار إصابته في كثير مما عمل و كتب و قال.

هذه هي أهم ما يشترط في المفسّر، وقد تكون هناك شروط أخرى يشار إليها أحياناً، وكل ذلك يكشف عن أنَّ المفسّر يقدم للأجيال زاداً سوف تعيش عليه دنيا الإسلام في حضارتها، وكل نقص في صفة من صفات هذا الزاد هو سيئة على المفسّر، وكل كمال فيه هو نور له و رحمة و ذخيرة عند الله تعالى و عند الإنسان. (١)

### نماذج من التفسير

و حيث رسمنا المفسّر المطلوب في سطور سنقدم - بالإضافة لما قدمنا في حقل التفسير من أقسام للفتاوى غير موضوعية - نماذج أخرى من التفسير.

(١) انظر في شروط المفسّر مجمع البيان، طبع صبراً، من ٦١-٦٢ لاحظ الشروط الأساسية و الشروط الباقية مقترحة.

ومهمة هذه النماذج هي أن تعكس لنا المفسّر على ضوء ما مرّ من الشروط؛ لنرى ما إذا كان موضوعياً أم لا، سليماً أم لا، طويلاً أباع أم لا، وهكذا، وسأترك للقارئ تبيان ملامح المفسّر والحكم عليه.

## النموذج الأول

﴿وَالْأَرْضَ مَدَدَنَا هَا وَالْقِيَنَا فِيهَا رَوَاسِيٌّ وَأَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْزُونٍ﴾<sup>(١)</sup> فقد دلت هذه الآية الكريمة على أنّ ما نبت في الأرض له وزن خاص، وقد ثبت أخيراً أنّ كلّ نوع من أنواع النبات مركب من أجزاء خاصة على وزن مخصوص بحيث لو زيد في بعض أجزائه أو نقص لكان ذلك مركباً آخر، وأنّ نسبة بعض الأجزاء إلى بعض من الدقة بحيث لا يمكن ضبطها تحقيقاً بأدقّ الموازين المعروفة للبشر.<sup>(٢)</sup>

مركز تحقيق وتأميم وترجمة وطبع القرآن

## النموذج الثاني

قال محى الدين بن العربي عند تفسير سورة القدر: ليلة القدر هي البنية المحمدية حال احتجابه عليه السلام في مقام القلب بعد الشهود الذاتي، لأنّ الإنزال لا يمكن إلا في هذه البنية في هذه الحالة، و القدر، هو خطره عليه السلام و شرفه، إذ لا يظهر قدره ولا يعرفه هو إلا فيها ثم عظمها بقوله ﴿وَذَكَرُهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ﴾.<sup>(٣)</sup>

(١) الحجر: ١٥.

(٢) انظر البيان للحجۃ الخوئی، ص ٥٤، ط النجف.

(٣) انظر تفسير القرآن لابن العربي محى الدين، ط بيروت ١٣٨٧ هـ ج ٢، ص ٨٣١.

### النموذج الثالث

ما ذكره الشيخ محمود الألوسي في تفسيره حيث قال في تفسير الآية ٥٥ من سورة المائدة و هي قوله تعالى **﴿إِنَّمَا وَلِيْكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَصَدَقُوا إِنَّمَا يُؤْتُونَ الْزَكْوَةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ﴾** فبعد استعراض فقرات الآية وصل إلى ذكر روایات تنص على نزولها في علي أمير المؤمنين؛ لأنّه تصدق بخاتمة حال الصلاة. ولئن انتهى من ذكر أسباب النزول قال: العبرة لعموم اللفظ لا خصوص السبب، فمفاد الآية حصر الولاية لجماعة متعددين يدخل فيهم الأمير - يعني أمير المؤمنين عليه<sup>(ع)</sup> - وحمل العام على الخاص خلاف الأصل لا يصح ارتکابه بغير ضرورة. فإن قالوا: الضرورة متحققة هاهنا؛ إذ التصدق على السائل في حال الركوع لم يقع من أحد غير الأمير كرم الله وجهه.

قلنا: ليست الآية نصاً في كون التصدق واقعاً في حال ركوع الصلاة، لجواز أن يكون الركوع بمعنى التذلل والتخشّع لا بالمعنى المعروف في عرف أهل الشرع كما في قوله:

﴿لَا يُنْهَىٰ الْفَقِيرُ عَنِ الْكِبْرِ إِنْ تَرْكِعْ يَوْمًا وَالدَّهْرِ قَدْ رَفَعْهُ﴾<sup>(١)</sup>

ثم استشهد بموارد لمجيء الركوع بمعنى الخضوع من نمط بيت الشعر الذي استشهد به<sup>(٢)</sup>:

أرأيت المغالطات؟! إِنَّه يَقُولُ: الْآيَةُ لَيْسَ نَصاً فِي أَنَّ الرُّكُوعَ بِالْمَعْنَى الشَّرِعيِّ بِلَّا  
يَعْنِي الْخُشُوعَ وَعَلَيْهِ فَهِيَ لِجَمَاعَةٍ تَصَدَّقُوا خَاطِئِينَ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَمِنْ هُمْ

(١) شرح ابن عقيل: شاهد ٣١٩.

(٢) انظر روح المعاني، ص ١٦٨، ج ٦، ط بيروت أوفرست ١٩٧٠.

هؤلاء الجماعة، أهم كلّ من تصدق خاشعاً بقصد القرابة؟ و هؤلاء عددهم كبير جداً، أم هم جماعة خاصة نصّت الروايات عليهم، فلهم لم يذكّرهم؟!

هذا من ناحية، و من ناحية أخرى لو تتبعنا موارد لفظة «الركوع» التي خطب بها المسلمين، فهل نجد معنى للركوع غير الشرعي؟ كلاً، و المؤرّاد الثلاثة التي استشهد بها حكاية حال عن غير المسلمين.

و ناحية أخرى لم يدع مدعّ أنّ أحداً تصدق و هو راكع غيره عليه السلام، بل كلّ الروايات نصّت على أنه هو المقصود بذلك.<sup>(١)</sup>

و الأعجب من ذلك أنّ بعض المفسّرين عند مامّر بهذه الآية و التي من قبلها و هي «يا أيها الذين آمنوا من يرتدّ منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبّهم و يحبونه»، و هي أيضاً نازلة في عليٍ عليه السلام لم يفسّرها بل عَبرَها إلى آيات أخرى.<sup>(٢)</sup>



#### النموذج الرابع

تفسير قوله تعالى «إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تَفْتَحْ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاوَاتِ وَلَا يَدْخُلُونَ جَنَّةَ هُنَى يَلْعَجُ الْجَمَلُ فِي سَمَاءِ الْخِيَاطِ وَكَذَّلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ»<sup>(٣)</sup>.

يذهب أغلب المفسّرين إلى أنّ المراد من قوله تعالى «حتى يلْعَجُ الْجَمَلُ في سَمَاءِ الْخِيَاطِ»

(١) الكشاف، ج ١، ص ٢١٩، طبع يولاق ١٣٨١؛ تفسير الميزان الطباطبائي، ج ٦، ص ١٤، طبع طهران ١٣٧٧ هـ و الدر المثور للسيوطى، ج ٢، ص ٢٩٣ أو فست طبع مصر ١٣٧٧.

(٢) صفة البيان لمعاني القرآن، ج ١، ص ١٩٨.

(٣) الاعراف: ٤٠.

**الخياط**) هو استحالة دخولهم الجنة كما يستحيل دخول الجمل في ثقب الإبرة «الذي هو سُمُّ الْخِيَاط» أو كما يعبر عنه بعضهم: دخول ما يضرب به المثل في الكبر فيما يضرب به المثل في الصغر.

وبناء على ذلك فالجمل - على معناه المتباذر إلى الأذهان - أي الفحل من الإبل كما ذهب لذلك الزمخشري في الكشاف وحسنين مخلوف في (صفوة البيان) وفريد وجدي في المصحف المفسّر والطبرسي في وجهه، والسيوطى في أحد الوجوه، وذلك عند تفسيرهم للأية في تفاسيرهم.

و هناك رأي آخر ذكره الفخر الرازى وغيره عن ابن عباس أن المراد بالجمل القلس «أي الحبل الغليظ» و هو أنساب بثقب الإبرة من البعير، و في التفسير بذلك ذوقية في المحافظة على جوّ التناسُب في تشبيهات القرآن.

و على العموم فإن الآية - كما أسلفنا - جاءت بصدق بيان استحالة دخول الكافر الجنة.

### مَرْأَتُهُ تَكُونُ كَمَرْأَتِيْرِ طَوْرِ سَدِّي

إلا أنَّ الذين يذهبون إلى القول بالتناسخ، و هو انتقال الأرواح إلى أجساد متعددة سواء للتعذيب أو للنعم. يذهب هؤلاء إلى أنَّ معناه أنَّ الروح العاصية تبقى منتقلة من بدن إلى بدن و لا تزال معدبة كذلك حتى تنتقل إلى بدن جمل ثم إلى بدن دودة صغيرة تدخل في سُمُّ الْخِيَاط. و إلى هنا فتظهر من الذنوب، و بعدها تدخل الجنة؛ لأنَّ ما علق عليه دخول الجنة قد حصل فيحصل الدخول.<sup>(١)</sup>

و هو قول سخيف لا يستحق الرد أولاً؛ إذ الكفر لا يغفر لصاحبـه، و ثانياً؛ لأنَّ هذه الآراء لا سند لها، و ثالثاً؛ لاستلزمـها كثيراً من اللوازم الفاسدة التي لا يتسع المجال لشرحـها.

(١) انظر تفسير الرازى، ج ٤، ص ٢٠٩، ط مصر سنة ١٣٢٤ هـ.

## النموذج الخامس

تفسير قوله تعالى «وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجِينَ لِعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ»<sup>(١)</sup>  
 انقسم المفسرون في معناها إلى قسمين، قسم يذهب إلى أن الزوجية هنا المراد  
 بها المتقابلات كالأرض والسماء والليل والنهار والموت والحياة - ...<sup>(٢)</sup>  
 وذهب الفريق الثاني إلى أن الزوجية المقصودة هنا المكونة من الذكر والأنثى،  
 أو قل هو قانون الزوجية العامة.<sup>(٣)</sup>

وقد قصر بعضهم الزوجية هنا على النبات، أي أنه فسر الآية الكريمة هكذا:  
 «وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ» من النبات «خَلَقْنَا زَوْجِينَ»  
 في حين أن الآية مقدرة بالعموم ولا موجب لتخصيص هذا العام بلا مخصوص،  
 لأنّه لم يذكر أي مخصوص سوي أنه استبعد تصوّر معنى الزوجية في الجوامد.  
 وقد يعذر لأنّ معنى الزوجية بمعناها الحديث بعيد عن ذهنه، ولا يعذر لأنّ غيره  
 تصوّر ذلك وعده وجهاً.<sup>(٤)</sup>

و على العموم فالآية الكريمة صريحة في الكشف عن قانون الزوجية العامة  
 الذي لم يكشف إلاّ حديثاً.

(١) الذاريات: ٤٩.

(٢) انظر صفة البيان، ج ٢، ص ٤٣٥٧ انظر السيوطي في الدر المثور، ج ٦، ص ١١٥ أوفست مصر ١٢٢٩  
 وهو وجه للطبرسي أيضاً.

(٣) انظر فريد وجدي، المصحف المفسّر، ص ٦٩٥، ط دار الشعب، و مجمع البيان في الوجه الثاني، ج ٥،  
 ص ١٦٠ أوفست صيدا.

(٤) انظر الكشاف، ج ٢، ص ٣٥٦، ط مصر ١٢٨١.

## النموذج السادس

قوله تعالى: «أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مَعْقَبٌ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ»<sup>(١)</sup>

وقد اختلف المفسرون في معنى قوله تعالى «ننقصها من أطرافها» ففسره الأكثرون بأنه إشارة إلى ما يفتحه الله تعالى على المسلمين من ديار الكافرين، فالآية تخاطب الكافرين بناء على هذا الوجه، وتلقت أنظارهم إلى من الله تعالى على المسلمين بالفتوحات وقد ذهب لذلك جماعة.<sup>(٢)</sup>

وذهب بعض آخر من المفسرين إلى أنَّ معناه موت الناس وخراب ديارهم<sup>(٣)</sup> وذهب فريق ثالث إلى وجوه عدَّة، منها أولاً: ما يفتح من الكافرين من أرض ويدخل في حوزة المسلمين، وثانياً: موت العلماء والخيار، وثالثاً موت سائر الناس وخراب ديارهم، ورابعاً: الخراب بعد العمران والنقصية في الأرض. وقد شبَّهها ابن عباس بالقرية تخرب حتى يكون العمران فسي ناحية منها وتخرب باقي نواحيها.<sup>(٤)</sup>

(١) الرعد: ٤١.

(٢) انظر المصحف المفسّر لفريد وجدي، ط دار الشعب، ص ٣٢٨؛ و الكشاف للزمخشري، ج ١، ص ٤١٠، ط مصر ١٢٨١، وهو وجد من أربعة وجوه للطبرسي، وكذلك وجه من عدة وجوه للسيوطى في الدر المنشور.

(٣) الطباطبائى في العيزان، ج ١٣، ص ٣١٧، ط طهران ١٣٨٤ هـ و المراغي في تفسيره، ط مصر سنة ١٩٥٣، ج ١١٧، ص ١٣، و صفة البيان لحسين مخلوف، ج ٤٠٨، ١.

(٤) انظر مجمع البيان، ج ٣، ص ٣٠٠، ط طهران أوفست صيدا، و الدر المنشور للسيوطى، ج ٤، ص ٦٨، ط طهران أوفست مصر.

والذى يهمّنى و هو هذا الوجه، وقد أشار إلى هذا المعنى - أعني خراب بعض جهات الأرض - بعض الباحثين المحدثين، واستدلّ من هذه الآية على قانون التعرية والتآكل الذي يحدث في الأرض باستمرار.<sup>(١)</sup>

هذه نماذج من التفسير قدّمتها، ولم أتعقبها بأي تعليق، وإنما تركت للطالب وحده أن يستنبط منها و ممّا مرّ قبلها صفات المفسّرين من العلميّة والأعلميّة، ومن الورع وغير الورع والتعصّب وعدم التعصّب، أو أقل من الموضوعيّة واللاموضوعيّة.



(١) انظر التفسير العلمي للأيات لحفني أحمد، ط مصر، ص ٣٨٩.

### **الفصل الثالث:**

## **تاريخ التفسير**

### **التفسير في عصر التكوين**

إنَّ من البدويات الإسلامية أنَّ القرآن الكريم لم يكن كتاباً علمياً جاء به الرَّسُول الأعظم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من أجل تفسير مجموعة من النظريات العلمية، وإنما هو كتاب استهدف منه الإسلام بصورة رئيسية تغيير المجتمع الجاهلي وبناء الأمة الإسلامية على أساس المفاهيم والأفكار الجديدة التي جاء بها الدين الجديد، و هو من أجل تحقيق هذه الغاية، و الوصول إلى هذا الهدف الرئيسي جاء منجحاً متفرقاً من أجل أن يعالج القضايا في حينها، و يضع الحلول للمشاكل في أوقاتها المناسبة، مراعياً في ذلك كلَّ ما تفرضه عملية التغيير و البناء من تدرج و أناة، و ليتحقق الانقلاب في كلِّ الجوانب الاجتماعية و الإنسانية منطلاقاً من المحتوى الداخلي للفرد المسلم ليشمل البنية الفوقيَّة للمجتمع.

و على هذا الأساس لم يكن شعور المسلمين بشكل عام تجاه المحتوى القرآني

ذلك الشعور الذي يجعلهم ينظرون إلى القرآن الكريم كما ينظرون إلى الكتب العلمية التي تحتاج إلى الدرس والتمحيص. وإنما هو شعور ساذج بسيط، لأنَّ القرآن كان يسير معهم في حياتهم الاعتيادية بما زخرت به من ألوان مختلفة فيعالج أزماتهم الروحية، والسياسية، ويتعرّض بالنقد للأفكار والمفاهيم الجاهلية، ويناقش أهل الكتاب في انحرافاتهم العقائدية والاجتماعية، ويضع الحلول الآنية للمشاكل التي تعترفهم، ويربط بين كُلٍّ من هذه الأمور بعرض مفاهيم الدين الجديد عن الكون والمجتمع والأخلاق.

كل ذلك قام به القرآن الكريم ولكن بشكل تدريجي يسمح لعامة المسلمين أن ينظروا إليه كأحداث تشكل جزءاً من حياتهم الاجتماعية. وقد كان المسلمون يتّفهّمون القرآن من خلال هذه النّظرة الساذجة إليه وعلى أساس ما لديهم من خبرة عامة، وهي تعني جميع المعلومات التي تحصل لدى الإنسان في مجرى حياته الاعتيادية، وهذه الخبرة العامة التي كان المسلمون يفهمون النّص القرآني بموجبها ذات عناصر مختلفة يمكن أن نلخصها بالأمور التالية:

الف) الثقافة اللغوية العامة، فالقرآن نزل باللغة العربية التي كانت تمثل لغة المسلمين في ذلك العصر لأنَّ الوجود الإسلامي حينذاك لم يكن قد انتفع على الشعوب الأخرى، وهذه الثقافة اللغوية كانت تمنع المسلمين فهماً إجمالياً للقرآن من ناحية لغوية.

ب) تفاعل المسلمين مع الأحداث الإسلامية وأسباب النزول. ذلك أنَّ القرآن - كما نعرف - نزل في كثير من الأوقات بسبب حوادث معينة أثارت نزول الوحي، وال المسلمين بحكم ارتباطهم بهذه الحوادث وأطلاعهم على ظروفها الخاصة

المحيطة بها كانوا يتعرفون بشكل إجماليًّا أيضًا على محتوى النص القرآني ومعطياته وأهدافه.

ج) الفهم المشترك للعادات والتقاليد العربية، فنحن نعرف أنَّ القرآن الكريم حارب بعض العادات والتقاليد العربية ونَدَّ بها، و العرب بحكم ظروفهم الاجتماعية كانوا على اطلاع بما تعنيه هذه العادات وبالتالي على المفهوم الجديد عنها، فمن الطبيعي أن يفهموا قوله تعالى «إِنَّمَا النَّسَاءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ»<sup>(١)</sup> و قوله تعالى «وَلَيْسَ الْبَرُّ أَنْ تَأْتِيَ الْبَيْتَ مِنْ ظُهُورِهَا»<sup>(٢)</sup>. و قوله «إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ...»<sup>(٣)</sup>؛ لأنَّهم يعرفون «النسى» «و إتيان البيوت من ظهورها» «و الأنصاب و الأزلام» كأمور كانت قائمة في المجتمع الجاهلي، و كانوا يعيشونها.

د) دور الرسول ﷺ في التفسير فقد كان الرسول الأعظم يباشر التفسير أحياناً في مجري الحياة الاعتيادية للمسلمين، فكان يجيب على الأسئلة التي تثور في أذهان المسلمين عن القرآن و معانيه، و يشرح النص القرآني في المناسبات التي يفرضها موقف القيادي الذي كان يضطلع به الرسول من موعظة أو توجيه أو حتى على العمل في سبيل الله والإسلام.

و هذه العناصر في الحقيقة تمثل ما كان عليه المسلمون من فهم ساذج للقرآن، لأنَّها عناصر كانت تعيش مع المسلمين في مجرى حياتهم الاعتيادية دون أن تكلُّفهم مجهدًا ذهنياً، أو عناءً علميًّا.

(١) التوبية: ٢٧.

(٢) البقرة: ١٨.

(٣) المائدة: ٩٠.

و لدينا عدّة نصوص، تؤكّد هذا الفهم الساذج للقرآن الذي كان عليه المسلمون في هذه المرحلة من حياتهم الفكرية، فنحن نجد عمر بن الخطاب في مرحلة متأخرة عن هذا الوقت يجد في فهم كلمة «أبا» تكلاً، و نجد عدي بن حاتم يقع في حيرة حين يحاول أن يفهم «حتى يتبيّن لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود»<sup>(١)</sup> و يشاركه في هذه الحيرة جماعة من المسلمين، و لا ترتفع حيرتهم إلا بعد أن يراجعوا الرسول ﷺ<sup>(٢)</sup> . و نجد ابن عباس لا يعرف معنى «فاطر» حتى يطلع عليه من قبّل أعرابي.<sup>(٣)</sup> فهذه الأحداث على ضالتها تعكس لنا المرحلة التي كان يعيش المسلمون فيها وهي عصر نزول القرآن.

و لعلّ من الدلائل على هذا الفهم الساذج للقرآن من قبل المسلمين ما نلاحظه في القراءات المتعددة للقرآن، الشيء الذي قد يكون ناتجاً عن سذاجة بعض القراء من الصحابة في ضبط الكلمة القرآنية، و قراءتها بالشكل الذي يتفق مع بعض الاتجاهات اللغوية التي عاصرت نزول القرآن ثم تداولها المسلمون على أساس أنها قراءة إسلامية تمت بالنسبة إلى شخص النبي ﷺ.<sup>(٤)</sup>

و من الممكن أن يكون أحد العوامل التي كان لها تأثير فعال في هذا الفهم الساذج للقرآن هو حياة الرسول ﷺ المثقلة بالأعمال والأحداث، و بالتالي تأثر حياة المسلمين بشكل عام من جراء ذلك. و قد أشار الأمام علي رضا في حديثه

(١) البقرة: ١٨٧.

(٢) البخاري، فتح الباري، ج ٩، ص ٢٤٩.

(٣) راجع الفصل السابق (التفسير في عصر الرسول).

(٤) لسان بحاجة للتاكيد هنا مرة أخرى على مسؤولية الرسول (ص)، تجاه تفسير تفصيلي لعامة المسلمين بعد أن بحثنا هذا الجانـب في الفصل السابق (التفسير في عصر الرسول).

المتقدم الذي رواه ثقة الإسلام الكليني إلى هذه الظاهرة العامة التي كانت تشمل الصحابة حيث قال: «ورجل سمع من رسول الله ﷺ فلم يحفظه على وجه ووهم فيه، ولم يتعمد كذبًا... ورجل ثالث سمع من رسول الله ﷺ شيئاً أمر به ثم نهى عنه وهو لا يعلم أو سمعه ينهى عن شيء ثم أمر به وهو لا يعلم فحفظ منسوخه ولم يحفظ الناسخ...»

ولسنا بحاجة لأن نؤكد هنا أنَّ هذا الفهم الساذج للقرآن الكريم من قبل عامة المسلمين لم يكن يتنافى مع الدور القيادي الذي يضطلع به الرسول الأعظم بعد أنْ عرفنا أنَّ حياته ﷺ كانت مثقلة بالأعمال والأحداث، الأمر الذي لم يكن يتبع له

الفرصة الكافية للقيام بدور المفسر لعامة المسلمين.

## بدور تكون علم التفسير

وإلى جانب هذا الفهم الساذج للقرآن الذي لا يسمح لنا بإطلاق «اسم العلم» عليه نلاحظ ملامح خبرة خاصة بدأت بالنمو والتجمُّع عند عدد من الصحابة نتيجة عوامل متعددة ذاتية و موضوعية، فحرصهم بشكل أكثر من غيرهم على الاستفادة من مجالس الرسول ﷺ وحفظ ما يرد في كلامه من شرح للنص القرآني أو تعليق عليه ومحاولة الوعيين منهم التعرُّف على تفصيلات أكبر مقدار ممكِّن من المعاني القرآنية، أو بسبب ظروفهم الموضوعية التي كانت تفرض وجودهم مع الرسول في المدينة، وفي غزواته المتعددة، ولدينا عدة نصوص تشير إلى هذا المعنى في عدد من الصحابة:

١. عن عبد الرحمن السلمي قال: حدثنا الذين كانوا يقرأون القرآن. إنهم كانوا إذا

تعلموا من النبي ﷺ عشر آيات لم يتجاوزوها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل... قالوا فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعاً، ولهذا كانوا يبقون مدة في حفظ السورة.<sup>(١)</sup>

٢. عن شقيق بن سلمة، خطبنا عبد الله بن مسعود فقال: والله أخذت من في رسول الله ﷺ بضم الهمزة وفتح المثلثة بضعاً وسبعين سورة والله لقد علم أصحاب النبي ﷺ أني من أعلمهم بكتاب الله وما أنا بخيرهم.<sup>(٢)</sup>

٣. عن أبي الطفيل: قال شهدت عليه يخطب وهو يقول: «سلوني فوالله لا تسألوني عن شيء إلا أخبرتكم، وسلوني عن كتاب الله فوالله ما من آية إلا و أنا أعلم أبليل نزلت أم بنهاز أم في سهل أم في جبل».<sup>(٣)</sup>

٤. عن نصیر بن سليمان الأحمسی عن أبيه عن علي عليهما السلام قال: «و الله ما نزلت آية إلا وقد علمت فيما نزلت وأين نزلت إن ربي وهب لي قلباً عقولاً، ولساناً مرتقاً تفوق طموح زده سؤولاً».<sup>(٤)</sup>

فنحن نلاحظ في هذه النصوص أنّ بذور المعرفة التفسيرية القائمة على العناية والتخصص، إنما كانت على مستوى خاص من الصحابة، الأمر الذي أدى إلى ولادة التفاوت بين المسلمين في جميع المعارف الإسلامية، وبالتالي في خصوص المعرفة التفسيرية.

بعد هذا يمكننا أن نتصوّر بوضوح التطور الذي سارت به هذه المعرفة الخاصة حتى انتهت إلى الفارق الكبير الذي أخذ يفصل مستوى الخبرة الخاصة عن مستوى

(١) الانفان في علوم القرآن، ج ٢، ص ١٧٦، ط ١٣٩٨.

(٢) البخاري، فتح الباري، ج ١، ص ٤٢٢، طبع ١٣٧٨.

(٣) انظر كنز العمال، ج ٢، ص ٥٦٤.

(٤) البخاري، فتح الباري، ج ٢، ص ١٨٧.

الخبرة العامة، الأمر الذي سمح للباحثين أن يطلقوا علم التفسير على هذه الخبرة الخاصة التي كان يتمتع بها هؤلاء الأشخاص.

ومن أجل أن نتعرف على ملامح هذا الفاصل لا بد من ملاحظة العاملين التاليين:

١. إن المسلمين بصورة عامة أخذت معرفتهم التفسيرية تتضاءل بسبب تضاؤل خبرتهم العامة، لأنَّ التوسيع الإسلامي جعل كثيراً من الأفراد والشعوب تنضم إلى الجماعة الإسلامية وهم لا يملكون ذلك المستوى العام من الخبرة، فقدوا بعض الناشر التي كانت تعتمد عليها الخبرة العامة سواء كانت مرتبطة بالجانب اللغوي للقرآن أم بالجانب الاجتماعي والحياتي لهم فلم يكن الأفراد الجدد متوفرون فيهم المعرفة اللغوية التي كانت متوفرة لدى عامة المسلمين الذين عاصروا انزال الوحي، كما لم يكونوا مطلعين على الحوادث التاريخية التي ارتبطت بها بعض الآيات القرآنية و العادات والتقاليد العربية كما هو الحال بالنسبة إلى الأشخاص الذين عاشوا هذه الأحداث و العادات ~~والتراث والتقاليد~~<sup>متى طرحت</sup>.

٢. وفي الجانب الآخر نجد أنَّ الخبرة الخاصة أخذت بالتضخم و النمو نتيجة الشعور المتزايد بال الحاجة إلى فهم القرآن، و مواجهة المشاكل الجديدة على ضوء مفاهيمه وأفكاره، و كثرة طلب تفهم القرآن من قبل المسلمين الجدد الذين يريدون أن يتعرفوا على الإسلام بجوانبه المتعددة من خلال تعرُّفهم على القرآن الكريم الذي يقوم بدور المعيَّر الصحيح عنه.

و لعلنا نجد في النص التاريخي التالي ما يعبر لنا عن هذا التفاوت في المعرفة بين الصحابة، هذا الشيء الذي نريد أن نتصوره كبداية لتكون علم التفسير.

عن مسروق، قال: «جالست أصحاب محمد<sup>ص</sup> فوجدهم كالإخاذ (الغدير) فالإخاذ يروي الرجل والإخاذ يروي الرجلين، والإخاذ يروي العشرة والإخاذ

يروي المائة، والإخاذ لو نزل به أهل الأرض لأصدراهم.<sup>(١)</sup>  
و على ضوء المعلومات السابقة يمكن أن نرجع بتاريخ التفسير كعلم إلى أواخر  
عصر الرسول حيث تصورنا وجود هذه البذرة في ذلك الوقت وإنْ كنَّا لا نتمكن من  
الجزم بتكون علم التفسير إلا في الفترة التي أعقبت وفاة النبي ﷺ.

### التفسير في عصر الصحابة والتابعين طبيعة التفسير في هذا العصر

من الممكن أن نجزم بأنَّ الظاهرة التي كانت تعم التفسير في هذه المرحلة هي  
مواجهة القرآن الكريم كمشكلة لغوية. ومن أجل أن نكون أكثر إدراكاً لطبيعة هذه  
المرحلة لا بد لنا أن نعرف ما تعنيه (المشكلة اللغوية) من معنى.

فالكلام في اللغة - و على الأخص اللغة العربية - تشتهر في تحديد معناه عوامل  
مختلفة يمكن أن نلخصها بالأمور التالية:

الف) الوضع اللغوي للفظ. فإنَّ كل لفظ في اللغة نجد في جانبه معنى خاصاً  
محدداً له.

ب) القرائن اللفظية ذات التأثير الخاص على الوضع اللغوي و التي سببت صرف  
اللفظ عن معناه الحقيقي، و هذا هو الشيء الذي يحصل في الاستعمالات المجازية  
بما للمجاز من مدلول عام يشمل الاستعارة و الكناية و غيرهما.

ج) القرائن الحالية التي يكون لها أيضاً تأثير خاص على المدلول اللفظي، و

(١) نقل هذا الحديث في «التفسير و المفسرون»، ج ١، ص ٣٦.

تعني بها الظروف الموضوعية التي يأتي الكلام بصددها أو يكون مرتبطاً بجانب من جوانبها.

فهذه العوامل الثلاثة تشتراك في تكوين المدلول العام للفظ والكلام. وحين نواجه الكلام من أجل التعرّف على مدلوله ونصطدم بشيء من هذه الأمور الثلاثة في سبيل ذلك فنحن نواجه مشكلة لغوية.

و على ضوء هذا المفهوم للمشكلة اللغوية يمكننا أن نتبين طبيعة المرحلة التي مرّ بها الصحابة و التابعون حين واجهوا الكلام الإلهي (القرآن الكريم) و حاولوا معرفة معانيه و مدلولاته. فنحن - حين تتصفح التفسير الذي وصلنا عن هذا العصر - نجد أموراً ثلاثة كانت موضع اهتمام الصحابة و التابعين من بعدهم و هي كالتالي:

الف) التعرّف على ما تعنيه المفردات القرآنية من معنى في اللغة العربية مع مقارنة الكلام القرآني بالكلام العربي لتحديد الاستعارة القرآنية.

ب) تَسْبِيحُ أَسْبَابِ النَّزُولِ وَالْحَوَادِثِ التَّارِيْخِيَّةِ أَوِالْفَضَايَا الَّتِي ارْتَبَطَتْ بِبعض الآيات القرآنية.

ج) التفصيلات التي أوردتها النصوص الإسرائيلية عن قصص الأنبياء أو غيرها من الحوادث التي أشار إليها القرآن الكريم.

و هذه الأمور الثلاثة لها علاقة وثيقة بتحديد المعنى من ناحية لغوية؛ لأنّها تنتهي بالنسبة إلى العوامل المؤثرة في تكوين مدلول للفظ والكلام.

و لعل من الشواهد على ما نذكره عن طبيعة هذه المرحلة هو ما نعرفه عن ابن عباس الذي يعتبر من أبرز الصحابة في التفسير حيث كان يعتمد في تفسيره للقرآن في أغلب الأحيان على ما يعرفه من مفردات اللغة العربية و ما يحفظه من شعر العرب.

وقد اعتبر الاطلاع الواسع على مفردات اللغة من قبل ابن عباس أساس امتيازه في التفسير وعلو شأنه. وهذا الطابع العام نجده أيضاً في محاولات بقية الصحابة والتابعين أيضاً.

فإذا لاحظنا صحيح البخاري - و هو أحد الكتب التي تتعرض للتفسير في هذه المرحلة - نجده يذكر التفسير في حدود هذه المشكلة ذاتها و لا يكاد يتعداها. وهذا الشيء نفسه نجده عندما نلاحظ الكتب التفسيرية الأخرى التي تنقل إلينا آراء الصحابة والتابعين بدقة.

و إلى جانب هذا الاستقراء توجد لدينا بعض الشواهد التاريخية ذات الدلالة البينة على طبيعة المرحلة و التزام الصحابة لحدودها في محاولاتهم التفسيرية. فقد روي أنَّ رجلاً يقال له: (ابن صبيح) قدم المدينة - في زمن عمر بن الخطاب - فجعل يسأل عن متشابه القرآن. فأرسل إليه الخليفة و ضربه بعراجين النخل حتى ترك ظهره دبره، ثم تركه حتى يرى قتيله، و بعد أن تكرر ذلك للمرة الثالثة دعا به ليعود. فقال ابن صبيح ضارعاً: إن كنت تريدين قتلي فاقتلي قتيلاً جميلاً أو رذني إلى أرضي بالبصرة. فأذن له إلى أرضه، و كتب إلى أبي موسى الأشعري ألا يجالسه أحد من المسلمين.<sup>(١)</sup>

و هذه الرواية تدلنا على مدى استنكار الصحابة للدخول في مشاكل عقلية حول فهم القرآن الكريم و تفسيره؛ لأنَّ البحث في المتشابهات يتضمن بالطبع العقلي دون اللغوي.

و يمكن أن نفهم الشيء ذاته من جميع النصوص التي وردت في النهي عن تفسير

(١) جولد تسپير، مذاهب التفسير الإسلامي، ص ٧٤. نقلًا عن لواحة الانوار البهية.

القرآن بالرأي أو تفسير القرآن بشكل مطلق.<sup>(١)</sup>  
إذاً لانشك في مزاولة الصحابة للتفسير في حدود المشكلة اللغوية. و هو في هذه  
الحدود ليس من تفسير القرآن بالرأي أو القول في القرآن بغير علم. و لا يبقى في  
نطاق الشك و النهي غير مواجهة القرآن بشكل أعمق لا يتفق و طبيعة المرحلة و لا  
يعيش حدود المشكلة اللغوية.

و على هذا الأساس يمكن أن نشكك في كل محاولة تسبب إلى الصحابة و لا  
تعيش حدود المشكلة و جوانبها و لا تسم بسماتها و طابعها. فمن المعقول أن  
يدخلنا الشك في صحة ما ينسب إلى ابن عباس في تفسيره لسورة الفتح حين  
يحاول أن يحمل السورة معنى فوق طاقتها اللغوية و يجعل من الفتح فيها رمزاً و  
علامة لمجيء أجل الرسول ﷺ كما جاء في البخاري.<sup>(٢)</sup> و يمكننا أن نؤخذ على  
هذا الحديث - بالإضافة إلى خروجه عن نطاق طبيعة المرحلة - هذا اللون الخاص  
من محاولة تمجيد ابن عباس و لو كان ذلك على حساب القرآن الكريم. الأمر الذي  
يدعونا أن نلحقه بمواضيعات العصر العباسية.

و يمكن أن يعترينا مثل هذا الشك أيضاً حين ننظر إلى المحاولة التفسيرية التي  
جاءت على لسان ابن عباس أيضاً حين يريد أن يعيّن (ليلة القدر) المذكورة في

(١) راجع بقصد هذه النصوص، الترمذى، ج ١١، ص ٦٨.

(٢) اخرج البخاري من طريق سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر فكان  
بعضهم وجد في نفسه، فقال: لم يدخل هذا معنا و أن لنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنّه من علمته. فدعاهم  
ذات يوم فأدخلوني معهم. فما رأيت الله دعاني بهم يومئذ إلا ليبرهم. فقال: ما تقولون في قوله تعالى (إذا  
جاء نصر الله و الفتح)? فقال بعضهم أمرنا أن نحمد الله و نستغفره إذا نصرنا و فتح علينا و سكت بعضهم  
فلم يقل شيئاً. فقال لي: أكذلك تقول يا ابن عباس؟ قلت: لا. فقال: ما تقول؟ قلت: هو أجل رسول  
الله(ص) أعلم له. فقال: إذا جاء نصر الله و الفتح فذلك علامه أجلك فسبح بحمد ربك و استغفره إنّه كان  
تواباً. فقال عمر: لا أعلم منها إلا ما تقول. الاتقان، ج ٢، ص ١٨٧.

القرآن الكريم على أنها ليلة السابع والعشرين من رمضان ويفهم ذلك على أساس اهتمام الإسلام بالعدد (سبعة) حيث أخذ في متعلق بعض الأحكام الإسلامية.<sup>(١)</sup> فإن هذا الاستنتاج بالإضافة إلى بعده عن المنطق الصحيح لا يتفق مع البساطة والذوق العربي الذي كان يعيش ابن عباس.

ولقد كان من الطبيعي أن ينظر إلى القرآن الكريم في هذه المرحلة على أساس أنه (مشكلة لغوية) لأن هذه المرحلة تمثل بداية التطور في المعرفة التفسيرية عند المسلمين بعد أن كانوا يفهمون القرآن فهماً ساذجاً وفي مستوى الخبرة العامة المتوفرة لديهم حينذاك.

### مصادر المعرفة التفسيرية في هذا العصر

وعلى ضوء معرفتنا لطبيعة هذه المرحلة يمكن أن نتعرّف أيضاً على المصادر التي كانت تعتمد عليها المرحلة في معرفة مدلول النص القرآني والأدوات التي كانت تستعملها لمواجهة المشكلة اللغوية. ويمكن أن نلخص هذه المصادر بالأمور التالية:

**الف) (القرآن الكريم نفسه): لأن القرآن الكريم بحكم طريقة نزوله و**

(١) أخرج أبو نعيم عن كعب الفرضي عن ابن عباس أن عمر بن الخطاب جلس في رعط من المهاجرين من الصحابة فذكروا لبلة القدر فتكلّم كلّ بما عنده. فقال عمر: مالك يا ابن عباس صامت لا تتكلّم لا تمنعك الحداثة. قال ابن عباس: قلت يا أمير المؤمنين إن الله وتر و يجب الوتر فجعل أيام الدنيا تدور على سبع و خلق أرزاقنا من سبع و خلق فوقنا سموات سبعاً و خلق تحتنا أرضين سبعاً و أعطى من المثاني سبعاً و نهى في كتابه عن نكاح الأقربيين عن سبع و قسم المواريث في كتابه على سبع و نقع في السجود من أجسادنا على سبع خطاف رسول الله(ص) بالکعبة سبعاً و بين الصفا و العروة سبعاً و رمى الجمار سبع... فرأها في السبع الاواخر من شهر رمضان. فتعجب عمر. فقال ما وافقني فيها أحد إلا هذا العلام الذي لم تستوثرون رأسه. ثم قال: يا هؤلاء من يؤذيني هذا؟ كأداء ابن عباس؟ الانقان، ج ٢، ص ١٨٨.

الأهداف التي كان يتوكّها من وراء هذه الطريقة التدريجية جاء في بعض الأحيان مبيتاً لما قد أجمله سابقاً أو مقيداً أو مختصاً لما كان مطلقاً أو عاماً، أو ناسخاً لحكم كان ثابتاً في وقت سابق. و هذه الطريقة من القرآن الكريم تسمح لنا أن نستفيد من بعض الآيات القرآنية لنفهم بها بعض الآيات الأخرى.

و قد سلك المفسرون هذا المنهج في طريقهم للتعرّف على المعاني القرآنية و اكتشاف أسرارها. و يمكن أن نعتبر الرسول الأعظم ﷺ - بما لدينا من شواهد - الرائد الأول لهذه الطريقة التي سار عليها بعض الصحابة من بعده و اتّخذها بعض المفسّرين منهجاً عاماً لتفسير القرآن.<sup>(١)</sup>

فقد روي عن عبد الله بن مسعود أنه لما نزل قوله تعالى «الذين آمنوا ولم يلبسو إيمانهم بظلم أولئك لهم الأمان و هم مهتدون»<sup>(٢)</sup> شق ذلك على أصحاب رسول الله ﷺ و قالوا: أتّنا لم يلبس إيمانه بظلم؟ فقال: إنه ليس بذلك. إنما هو الشرك. ألم تسمعوا قول لقمان «إِنَّ الشَّرْكَ لِظُلْمٍ عَظِيمٍ»<sup>(٣)</sup>

كما أنّ التاريخ يحدّثنا أيضاً أنّ عليّ ابن أبي طالب رض اتّخذ مثل هذه الطريقة للتعرّف على بعض المعاني القرآنية. فقد أخرج العافظان ابن أبي حاتم، و البهيمي عن الدئلي، عن عمر بن الخطاب: رفعت إليه امرأة ولدت لستة أشهر فهم برجوها فبلغ ذلك علياً فقال: ليس عليها رجم. فبلغ ذلك عمر فأرسل إليه فسألته. فقال: قال تعالى «وَالوَالِدَاتِ يَرْضَعْنَ أُولَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ»<sup>(٤)</sup> و قال تعالى «وَ حَمْلَهُ وَ

(١) يراجع الاتّنان، ج ١، ص ١١٥ - ١٤٢، ففي هذه الصفحتين نجد أنّ جميع ما يروى عن ابن عباس أو غيره يعيش هذه المشكلة.

(٢) الانعام: ٨٢.

(٣) لقمان: ١٣؛ رواه البخاري بصورة مختلفة راجع فتح الباري، ج ١، ص ٩٥ وج ١٠، ص ١٣١.

(٤) البقرة: ٢٢٣.

فصاله ثلاثون شهراً<sup>(١)</sup> فستة أشهر و حولان فذلك ثلاثون شهراً فخلص عنها.<sup>(٢)</sup>  
فقد فسر الإمام علي عليه السلام مدة الحمل بستة أشهر على أساس الآية الأخرى التي  
تذكر أن مدة الرضاع هي حولان كاملين.

ب) المأثور عن النبي ﷺ في تفسير القرآن. فقد كان الرسول الأعظم ﷺ يقوم  
بتفسير القرآن الكريم على المستوى العام كما عرفنا ذلك في بحث (التفسير في  
عصر الرسول) و هو على هذا المستوى و إن لم يكن قد فسر القرآن كله إلا أنه كان  
يفسر بمقدار ما تفرضه ظروفه كصاحب رسالة و قائد دولة تواجهه مشاكل  
المسلمين و أسئلتهم و تقتضيه الدعوة إلى الله و تبيان المفاهيم العامة عن الإسلام و  
تشريعاته فكان هذا الشيء الذي يصدر منه بهذا الصدد يتلقاه المسلمون و يحفظه  
الكثير منهم، و اعتمدوا عليه من بعده في إيضاح بعض جوانب القرآن بالنسبة إلى  
غيرهم.

و في كتب الحديث شواهد كثيرة على ذلك فعن سعيد بن جبير في تأويل قوله  
تعالى «وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين أو أمضي حقباً»<sup>(٣)</sup> قال  
قلت لابن عباس: إنّ نوفاً يزعم أنّ موسى صاحب الخضر ليس هو موسى صاحب  
بني إسرائيل. فقال ابن عباس حدثني أبي بن كعب أنه سمع من رسول الله ﷺ يقول:  
إنّ موسى قام خطيباً في بني إسرائيل. فسئل أَيُّ الناس أعلم؟ فقال: أنا. فعتب الله  
عليه إذ لم يرِد العلم إليه. فأوحى الله إليه أنّ لي عبداً بمجمع البحرين هو أعلم منك.

(١) الأحقاف: ١٥.

(٢) الغدير، ج ٦، ص ٩٣.

(٣) الكهف: ٦٠.

قال موسى: يا رب فكيف لي به؟ قال: تأخذ معك حوتا فتجعله في مكتل فحيثما فقدت الحوت فهو ... الحديث.<sup>(١)</sup>

فمن أجل أن يظهر ابن عباس خطأ نوف في دعوه استند إلى رواية أبي بن كعب عن رسول الله ﷺ.

ج) حديث بعض الصحابة الذين عاصروا أحداث نزول القرآن: لأنَّ من المعروف أنَّ بعض القرآن الكريم ارتبط في نزوله ببعض الأحداث التي عاشتها الدعوة الإسلامية في مراحلها المختلفة، و بما أنَّ هذه الأحداث تشكل جزءاً من عوامل تحديد المعنى القرآني و تساهم في حل المشكلة اللغوية ذات الجوانب المتعددة التي واجهت المسلمين بعد الرسول، فمن الطبيعي أن يلتفت المسؤولون عن حل هذه المشكلة إلى الأشخاص الذين عاصروا هذه الأحداث ليتعرفوا منهم على ظروفها و خصوصياتها، وبالتالي على ما تمنعه للمعنى القرآني من إيضاح و تبيين.

و قد اهتم الباحثون بمعرفة أسباب النزول على أساس الارتباط الوثيق بينها وبين المعاني القرآنية و اعتبروا فهم القرآن الكريم متوقفاً على معرفتها.

فقد قال الواعدي: لا يمكن معرفة تفسير الآية دون الوقوف على قصتها، و بيان النزول طريق قوي في فهم معاني القرآن.

و قال ابن تيمية: معرفة سبب النزول يعين على فهم الآية.<sup>(٢)</sup>

و الشواهد في حياة الصحابة على هذا الارتباط بين أسباب النزول و فهم الآية

(١) رواه البخاري، فتح الباري، ج ١٠، ص ٢٤.

(٢) نقل هذه الأقوال السيوطي في مقدمة كتابه أسباب النزول، ص ٣.

القرآنية كثيرة، عرفنا منها قضية قدامة بن مظعون وقد ذكر السيوطي لذلك بعض الأمثلة.<sup>(١)</sup>

د) مفردات اللغة العربية المتداولة في الكلام العربي على اختلاف لهجاتها. فإن القرآن الكريم - كما نعرف - نزل بلغة العرب. ولم يكن الصحابة على اطلاع كامل بمفردات اللغة العربية. ولذا كانوا يتوقفون في بعض الأحيان عند بعض الكلمات القرآنية؛ لعدم معرفتهم معناها، حتى يقع في أيديهم شيء من كلام العرب يتضح به ما غمض لديهم من القرآن.

وقد أشرنا إلى بعض الشواهد التي حصل بها مثل هذا الشيء في بحث سابق.<sup>(٢)</sup> كما أن طبيعة المرحلة وهي مواجهة القرآن كمشكلة لغوية تفرض أن يكون من أبرز المصادر للتفسير هو اللغة العربية نفسها. ولذا نجد أن علماء التفسير يؤكّدون ضرورة الاطلاع على اللغة العربية كشرط أساسي في محاولة تفسير القرآن الكريم. ويبدو أنه قد أثير الجدل في فترة متأخرة عن هذا العصر حول صحة الاعتماد على نصوص اللغة العربية لمعرفة معاني القرآن وخصوصيات أسلوبه. وقد أشار السيوطي إلى ذلك في كلام نقله عن أبي بكر بن الأنباري، هذا نصه: «قد جاء عن الصحابة و التابعين كثيراً الاحتجاج على غريب القرآن و مشكله بالشعر، و أنكر جماعة لا علم لهم على النحوين ذلك... و قالوا إذا فعلتم ذلك جعلتم الشعر أصلاً للقرآن قالوا: «و كيف يجوز أن يتحجّ بالشعر على القرآن و هو مذموم في القرآن و الحديث؟!»

قال: و ليس الأمر كما زعموا من أنّا جعلنا الشعر أصلاً للقرآن بل أردنا تبيين

(١) انظر الإتقان، ج ١، ص ٢٩.  
٢. راجع الصفحة: ١٧٦.

الحرف الغريب من القرآن بالشعر لأنَّ الله تعالى قال: «إِنَّا جعلناه قرآنًا عربيًّا» و قال: بـ «بِلْسَانِ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ». و قال ابن عباس: «الشعر ديوان العرب فإذا خفي علينا الحرف من القرآن الذي أنزله الله بلغة العرب رجعنا إلى ديوانها فالتمسنا معرفة ذلك منه». <sup>(١)</sup>

ففي هذا النص نجد ابن الأباري يناقش المسألة على أساس طبيعة الموقف التفسيري و تصرف الصحابة و التابعين الذين كانوا يعتمدون على نصوص اللغة العربية عند محاولتهم التعرف على المعاني القرآنية و يستشهدون بما روي عن ابن عباس في ذلك.

و الشواهد العلمية من حياة الصحابة و تفسيرهم على ذلك كثيرة، و يكفي هنا أن نذكر منها ما رواه السيوطي في إلتفان بستنده المتصل عن حميد الأعرج و أبي بكر بن محمد قالوا: بينما ابن عباس جالس بفناء الكعبة قد اكتنفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن فقال نافع بن الأزرق لشجاع بن عويص ~~لشجاع~~ قم بنا إلى هذا الذي يجترئ على تفسير القرآن بما لا علم له به. فقاما إليه. فقالا: إنما نريد أن نسائلك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا و تأتينا بمصاديقه من كلام العرب. فإنَّ الله تعالى إنما أنزل القرآن بلسان عربي مبين. فقال ابن عباس: سلاني عمًا بدا لكما. فقال نافع: أخبرني عن قول الله تعالى «عَنِ اليمينِ وَعَنِ الشَّمَالِ عَزِيزٌ» <sup>(٢)</sup> قال العزون حلق الرفاق. قال: و هل تعرف العرب بذلك قال نعم. أما سمعت عبيد بن الأبرص و هو يقول:

فجاوأ يهرون إليه حتى يكونوا حول منبره عزيزنا <sup>(٣)</sup>

(١) الإتفان، ج ١، ص ١١٩، طبع المكتبة التجارية الكبرى.

(٢) المعارج: ٣٧.

(٣) المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٠.

و على هذا الشكل يستمر نافع في السؤال ويستمر ابن عباس في الجواب حتى يصل العدد إلى حوالي مائة مسألة.<sup>(١)</sup>

**هـ) أقوال أهل الكتاب من اليهود والنصارى.** ذلك لأنَّ القرآن الكريم عالج موضوعين مهمتين لهما صلة بأهل الكتاب و هما ما يلي:

١. تحدث القرآن الكريم عن الحوادث والواقع التي وقعت لبعض الأنبياء والشعوب التي سبقت الإسلام من أجل أن يستخلص العبرة والموعظة للمسلمين من خلال ذلك. ولذلك جاء الحديث القرآني عنها غير مستوعب للتفاصيل والجزئيات التي لا تمت إلى هذه الغاية بصلة، في الوقت الذي تتحدث فيه التوراة والإنجيل المتداولةان عند أهل الكتاب فعلاً عن هذه الأمور حديث المؤرخ للقضايا والواقع



فترس فيها الحوادث بشكل تفصيلي محدد.

٢. انتقد القرآن الكريم أهل الكتاب في الكثير من عاداتهم و تقاليدهم وأساليبهم، كما كشف التحريرات التي تعرض لها كتاب التوراة والإنجيل. و كان في بعض الأحيان يخاطب أهل الكتاب أنفسهم مسيراً إلى انحرافاتهم: «ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثراهم لا يعقلون»<sup>(٢)</sup>.

(١) و من العقول أن يأخذنا الشك في صحة هذه الرواية بتفاصيلها المرويَّة في الاتنان على أساس استبعاد وقوع مثل هذه المناقشة الطويلة في مجلس واحد واستحضار ابن عباس لكل هذه النصوص العربية - كما تحوالى الرواية أدعاً ذلك - ولكن من العقول أيضاً أن يكون لهذه الرواية أصل يقتصر على بعض هذه المناقشة وأغيف إليها بعد ذلك الأجزاء الأخرى. خصوصاً إذا لاحظنا أنَّ المحدثين الذين أخرجوها في وقت سابق على السيوطي لم يخرجوها بهذا التفصيل كما يصرُّ السيوطي نفسه بذلك. والذي نريد إثباته هنا بهذه الرواية هو أنَّ نصوص اللغة العربية كانت مصدراً لتفسير القرآن و في هذا يكفي أن ثبتت أصل هذه الرواية.

(٢) المائدة: ١٠٢.

وقد كان من الطبيعي أن يلجأ الصحابة إلى أهل الكتاب لاستيضاح هذه الجوانب و معرفة التفصيلات - بعد إقصاء أهل البيت عن المرجعية الفكرية - عندما تواجههم الأسئلة عنها، و لا يجدون فيما لديهم من معرفة تفسيرية ما يسدّ هذا الفراغ و يجيب عن هذه الأسئلة. خصوصاً إذا أخذنا بنظر الاعتبار أنَّ بعض أهل الكتاب ممَّن رجع إليهم الصحابة في هذه التفصيلات قد أظهر الإسلام و انسجم مع القادة المسلمين في أحکامهم و إطاراتهم، الأمر الذي أدى إلى أن يصبحوا من القريبين و المستشارين لهؤلاء القادة.

و خير ما يشهد لنا على رجوع بعض الصحابة إلى أهل الكتاب في تفسير القرآن هو التفصيلات التي وردت على لسان الصحابة في التفسير عن الأحداث التاريخية السابقة المرتبطة بقصص الأنبياء؛ لأنَّا نعرف أنَّ الرسول ﷺ لم تسمح له ظروفه الخاصة أن يفسر القرآن بهذا الشكل الواسع الدقيق و على المستوى العام للمسلمين. و أضف إلى ذلك اتفاق تفاسيرهم مع ما جاء في التوراة و الإنجيل في الخصوصيات.<sup>(١)</sup> و نحن حين نقول ذلك لا يعني أنَّ النصوص التي تصرَّح بهذا الاعتماد غير متوفرة،<sup>(٢)</sup> كما أنَّ العلماء اعترفوا بهذه الحقيقة التاريخية عند ما تحدَّثوا عن التفسير.<sup>(٣)</sup>

(١) تفسير الطبرى، ج ١، ص ٢٢٥ - ٢٢٧. و غير ذلك من المواضيع.

(٢) راجع تفسير الطبرى، ج ١، ص ١٥١، ١٥٢، ٢٢٠، ٢٢١ و ٢٢٥.

(٣) راجع الإتقان، ج ٢، ص ٢٠٥؛ فقد نقل عن ابن كثير أنَّ ابن عباس تلقَّن حديثاً طويلاً من الأسراويليات.



مرکز تحقیقات کمپوزیسر علوم رسانه

## نقد التفسير في عصر الصحابة والتابعين<sup>(١)</sup>

يُجدر بنا - و نحن نريد أن نمحض هذه المرحلة التفسيرية - أن نستذكر حصيلة أبحاثنا السابقة فيما يتعلق بالمحتوى الداخلي لرجال هذه المرحلة من الصحابة والتابعين؛ ذلك لأنّ المعرفة التفسيرية تتأثر بطبعية الحال - بخصائص هذا المحتوى و مقوماته؛ لأنّها عطاوه و نتاجه.

ولابد لنا قبل هذا من أن نتعرف على هذا المحتوى الداخلي فنقسمه إلى جانبيين رئيسيين:

**الأول - الجانب الفكري:** و نعني به مقدار الثقافة الإسلامية التي كان يتمتع بها الصحابة و ما يستلزم ذلك منوعي و شعور بالمسؤولية تجاه الثقافة و معرفة الأساليب العملية لحمايتها.

(١) حينما ندرس التفسير في عصر الصحابة و التابعين لا يفوتنا أن نؤكّد على أمرين معاً لما يمكن أن يقع فيه البعض من الالتباس.

الأول: إنّا ندرس الصحابة على أساس المستوى العام الذي كان يتمتع به هؤلاء الرجال و الذي كان يمثل روح ذلك العصر من ناحية فكرية و اجتماعية، وهذا لا يعني وجود بعض الرجال من الصحابة و التابعين ممّن كانوا على درجات متباينة و كبيرة من الرؤى و الإخلاص و العلم.

الثاني: لا يمكننا - بالرغم من كلّ نقاط الضعف التي أصبت بها المعرفة التفسيرية في عصر الصحابة و التابعين - أن ننكر عظيم الخدمات التي قام بها هؤلاء الرجال و العطاء الذي وهبوا للمعرفة التفسيرية، الشيء الذي كان موضع استلهام كثير من المدارس التفسيرية حتى عصرنا الحاضر.

**الثاني - الجانب الروحي:** و نعني به درجة التفاعل مع الثقافة الإسلامية و الامتناع الروحي و الوجداني بها، و مدى الإيمان بصفتها و الإخلاص لها.

و بهذا الصدد عرفنا سابقاً أنَّ الصحابة بالنسبة إلى الجانب الأول كانوا على جانب من السذاجة الفكرية، و ذلك بحكم أنَّ الرسول الأعظم ﷺ لم يخطُط إلى تهيئة الصحابة لقيادة التجربة الإسلامية بشكل رئيسي، و إنما أوكل القيادة إلى أشخاص معينين هُيأ لهم لهذه المهمة القيادية، و لكنهم أبعدوا عنها بعد وفاة الرسول ﷺ فكان من نتائج ذلك:

**ألف)** عدم استيعاب الصحابة للثقافة الإسلامية؛ نتيجة لعدم تفسير الرسول الأعظم للقرآن بشكل شامل على المستوى العام.

**ب)** سذاجة الصحابة في ضبط و حماية أقوال الرسول و سلوكه.

**ج)** بقاء الصحابة على سذاجتهم الفكرية، و ميلهم للبساطة و عدم التعمق و تأثيرهم في فهم الإسلام بإطارائهم <sup>الفكرية الخاصة بهم</sup>.

و كما عرفنا - سابقاً - فإنَّ الصحابة بالنسبة إلى الجانب الثاني كانوا مختلفين في درجة الانفعال بالثقافة الإسلامية و الإخلاص لها نتيجة لمختلف الظروف الموضوعية التي أحاطت بظروف انتماهم إلى الإسلام و اتصالهم بالنبي ﷺ و مدى طموحهم و آمالهم.

و قد رجعت الأمة إلى جميع هؤلاء دون تمييز بين المخلصين منهم أو الأقل إخلاصاً أو المنافقين منهم. فكان من نتائج ذلك تأثر الثقافة الإسلامية التي أعطيت للمسلمين من قبل الصحابة:

**الف)** بالاتجاهات السياسية المختلفة التي عاشتها تلك الفترة.

**ب)** بالاتجاهات المصلحية ذات الطابع الشخصي أو القبلي.

## **مظاهر هذه النتائج في المعرفة التفسيرية**

وقد تأثرت المعرفة التفسيرية بهذه النتائج التي فرضها المحتوى الداخلي للصحابة على الثقافة الإسلامية، فاتسعت بدورها بنفس نقاط الضعف التي اتسعت بها الثقافة الإسلامية بشكل عام.

ومن أجل أن نحدد هذه النقاط ونوضح مدى تأثير المعرفة التفسيرية بها يجدرنا أن نذكر بعض الشواهد من المعرفة التفسيرية على مظاهر نقاط الضعف.  
ولنأخذ كل واحد منها بشكل مستقل.

### **أولاً: عدم استيعاب الصحابة للثقافة الإسلامية**

لسانا بحاجة هنا إلى أن نرجع مرة أخرى لنعرف مدى صحة هذا الحكم بعد أن عرفنا ذلك في بحث (التفسير في عصر الرّسول) و لا نريد هنا إلا أن نبحث عن المظاهر التي أشاعتها في المعرفة التفسيرية نقطة الضعف هذه، و يمكن أن نلخص ذلك في النقاط التالية:

الف) إن طبيعة المرحلة التي عرفناها سابقاً و هي مواجهة القرآن الكريم كمشكلة لغوية يمكن أن ترجع بعض جوانبها إلى هذه النقطة، لأن الصحابة حين

فقدوا العنصر الخارجي الذي كان من الممكن أن يساهم في معرفتهم التفسيرية مساهمة فعالة كان من الطبيعي أن ينحصر نتاجهم التفسيري بما يقتضيه المحتوى الداخلي لهم. ولم يكن ذلك المحتوى بالمستوى الذي يمكنه أن يواجه القرآن الكريم بشكل أعمق من المشكلة اللغوية فجاءت المرحلة وهي لا تُعنِّي بكثير من الجوانب العقلية والاجتماعية التي اهتمت بها مراحل متأخرة.

ب) افتتاح باب الرأى والاستحسان، الأمر الذي أدى إلى نتائج خطيرة في المعرفة التفسيرية وانتهى إلى ظهور الصراع التاريخي بين مذاهب التفسير بالتأثير والتفسير بالرأى. ولعلنا نوفق لدراسة هذا الصراع وأسبابه بشكل خاص.

ج) اعتماد الصحابة على أهل الكتاب في تفسير القرآن؛ لأن السبب الرئيسي لوقوع الصحابة في مثل هذه المفارقة هو الفراغ الذي كانوا يعانونه في المعرفة التفسيرية نتيجة لعدم الاستيعاب من جانب و المتطلبات الفكرية التي كانت تواجههم كقادة فكريين من جانب آخر، وسوف نعرف قريباً مدى الخطأ الذي وقع فيه بعض الصحابة نتيجة هذا الرجوع منهم إلى هذا المصدر في التفسير.

د) بعض المضاعفات التي سوف نتعرف عليها في نقاط الضعف الآتية حيث كان من الممكن تفادي هذه الأخطاء لو تهيأت للصحابة الظروف التي تجعلهم في مستوى الثقافة الإسلامية في التفسير. ومن هذه المضاعفات تأثيرهم ببعض الإطارات الفكرية الخاصة في تفسيرهم للقرآن، أو فهمهم للاستعارة القرآنية بشكل آخر لا ينسجم مع الواقع القرآني بسبب عدم اطلاعهم على الإطار الفكري لتلك الاستعارة القرآنية.

## ثانياً: سذاجة الصحابة في ضبط وحماية المعرفة الإسلامية

لم يكن أكثر الصحابة في عصر الرسول الأعظم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يتمتعون بالمقدار الكافي من الوعي للظروف والمضاعفات وما يستدعيه مرور الزمن وانتهاء عصر الوحي من وضع ضمانات لحماية المعرفة التفسيرية وغيرها من فروع المعرفة الإسلامية وضبطها، فنجم عن هذا الإهمال مجموعة من المضاعفات ونقاط الضعف أصابت جوانب من المعرفة التفسيرية.

فقد عرفنا أن المعرفة التفسيرية في عصر الصحابة و التابعين اعتمدت على مجموعة من المصادر كان منها النص القرآني، و المأثور عن الرسول، و أقوال الصحابة الذين عاشوا الأحداث الإسلامية التي ارتبط بها النص القرآني. و من أجل أن تكون هذه المصادر ذات دور إيجابي في عملية التفسير كان يجب أن تكون موضع اهتمام في صيانتها و ضبطها و حمايتها ليمكنها أن تؤدي مهمتها في تغذية المعرفة التفسيرية.

و نحن نلاحظ مجموعة من نقاط الضعف اكتنفت عملية الاستفادة من هذه المصادر نتيجة للسذاجة في الضبط و الحماية:

النقطة الأولى: نلاحظ أن بعض الألفاظ القرآنية تقرأ بأساليب مختلفة تؤدي في بعض الأحيان إلى الاختلاف في معنى اللفظ و مؤده، وهو ما أدى في نهاية تطوره إلى ولادة علم القراءات.

و قد عولجت ظاهرة تعدد القراءات في البحوث التفسيرية العامة على أساس أن القرآن الكريم جاء به الوحي إلى الرسول الأعظم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بهذا الشكل المختلف.

ولكتنا لا يمكن أن نقبل مثل هذه المعالجة بشكل مطلق و في جميع الحالات، خصوصاً في الحالات التي يكون لاختلاف القراءة تأثير على معنى، و يكون المعنى

بدوره مرتبأً بحكم، كما في (يَطْهِرُنَ) بالخفيف و (يَطْهِرُنَ) بالتشديد؛ إذ في مثل هذه الحالة لا يمكن أن تتعقل التردد في الحكم الشرعي المستفاد منها.<sup>(١)</sup> و حينئذ نجد أنفسنا أمام تفسيرين لهذه الظاهرة بشكل عام أو على الأقل في بعض الحالات:

**التفسير الأول:** وهو إهمال ضبط الكلمات القرآنية بشكل معين في عهد الرسول من قبل بعض الصحابة أنفسهم أو نسيان الطريقة الصحيحة لنطق اللفظ نتيجة عدم التدوين.

**التفسير الثاني:** تدخل عنصر الاجتهاد والاستحسان في القراءة بعد فقدان حلقة الوصل التي كانت تربط بين بعض الصحابة والرسول.

و من الممكن أن يكون السببان مشتركين في نشوء هذه الظاهرة، و يبدو لنا بشكل واضح تأثير اختلاف القراءات على فهم النص القرآني إذا لاحظنا هذا النص التاريخي المنقول عن معاذ، وهو أحد كبار مفسري التابعين: «لو كنت قرأت قراءة ابن مسعود لم أحتاج إلى أن أسأل ابن عباس عن كثير من القرآن». <sup>(٢)</sup>

**النقطة الثانية:** و لعل من أبرز مظاهر عدم الضبط وأبعدها أثراً في القرآن الكريم هو ما يقال عن نسخ التلاوة، حيث لا يمكن تفسير بعض النصوص التي تحدث عن هذا النسخ - إذا أردنا أن نحسن الظن في الصحابي الذي رواها - إلا على أساس أنه كان يسمع من النبي ﷺ الحديث أو الدعاء فيتصوره قرآنًا أو يختلط عليه الأمر بعد ذلك، و إلا فكيف نفسر ادعاء عمر بن الخطاب آية الرجم مع أنه يصرّح أنها مما

(١) يحسن بهذا الصدد مراجعة البيان في تفسير القرآن لأية الله الخوئي، المدخل، ص ١٠٢ - ١١٧.

(٢) الترمذى، ج ١١، ص ٦٨.

مات عنه الرسول و هو يقرأ من القرآن؟!<sup>(١)</sup>

**النقطة الثالثة:** و إلى جانب القرآن الكريم تعرض المأثور عن رسول الله ﷺ إلى هذه الظاهرة و نلاحظ ذلك في اختلاف ما يروى عن رسول الله ﷺ في التفسير.<sup>(٢)</sup>

كما نجد مثل هذا الشيء في نقل الحوادث التاريخية التي ارتبطت بها بعض الآيات القرآنية، حيث نلاحظ مفارقات كثيرة في ذلك مما أدى في بعض العصور المتأخرة الإسلامية إلى نشوء الفرق والمذاهب المختلفة.

و يظهر ذلك بمراجعة أي كتاب من كتب أسباب النزول<sup>(٣)</sup>. و من الواضح أن تفسير هذه الظاهرة إنما يكون بمبرر نفس الأسس السابقة التي عللنا بها ظاهرة تعدد القراءات حيث يمكن إرجاع ذلك لعدم قبض الصحابة لأقوال الرسول و سلوكه أو إلى عدم التدوين الذي أدى في عصر ما بعد الصحابة إلى هذا الاختلاط.

**النقطة الرابعة:** و قد تعرضت المعرفة التفسيرية إلى نقطة ضعف هامة نتيجة

(١) البخاري، ج ٤، ص ١٢٠، باب رجم العبد من الزنافى كتاب الحدود؛ و الإتقان، ج ١، ص ٥٨.

(٢) كمثال على ذلك فارن بين الروايات التي يذكرها السيوطي في الإتقان، ج ٢، ص ١٠١ - ٢٠٥.

(٣) و بقصد أسباب النزول، نجد علماء التفسير يأخذون قول الصحابي بمنزلة المرفوع في أسباب النزول من دون تردد، و الكثير منهم يعمّم هذا الحكم إلى جوانب المعرفة التفسيرية، في الوقت الذي يجب علينا كباحثين أن نميز بين الصحابة الذين عاشوا هذه الأحداث عن كثب و شاهدوا تفاصيلها، و بين الآخرين الذين اعتمدوا في نقلهم لها على الشائعات و الأقاويل، الأمر الذي يؤذى في أكثر الأحيان إلى الالتباس في نقل الخصوصيات و التفصيات. فنحن حين نشاهد بعض المسلمين يختلفون في المسجد الذي اسسى على التقوى هل هو مسجد (قبا) أو مسجد الرسول (ص) في زمن الرسول و يرفعون هذا الاختلاف للرسول الاعظم ليحكم فيه، نسمع لأنفسنا أن شكوك في كل ما يروى عن الصحابة بهذا الشأن إذا لم يكن الشخص الراوي قد عاش الحادثة بنفسه.

راجع الترمذى، ج ١١، ص ٢٤٥ - ٢٤٦ و يروى الترمذى بعد هذه الرواية نصًا آخر يدل بالدلالة الالتزامية على أن المسجد هو مسجد (قبا) في الوقت الذي تصرّح هذه الرواية بأن المسجد هو مسجد النبي (ص).

لهذه البساطة في الشعور بالمسؤولية و عدم التقدير الوعي لظروف العمایة وأساليبها، حيث تجد المرحلة تعتمد بشكل رئيسي على أقوال أهل الكتاب ونظرياتهم.

و قد وقع بعض الصحابة نتيجة لهذا الاعتماد في مفارقات فكرية و عقائدية تختلف عن الاتجاهات الإسلامية الصحيحة. فهناك كثير من الأفكار الإسرائيلية عن الأنبياء و عالم الآخرة و الملائكة أضيفت إلى القرآن الكريم نتيجة هذا الربط التفسيري بين الواقع الذي تسردها الكتب الإسرائيلية أو التي يرويها الإسرائيليون و الواقع التي يشير إليها القرآن الكريم لاستخلاص العبرة و الموعظة منها.

والشاهد على هذه المفارقات في النصوص التفسيرية الصحيحة المأثورة عن الصحابة كثيرة، و إليك نماذج منها:

الف) عن أبي هريرة في قوله تعالى **﴿وَإِذَا أَخْذَ رَبِّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ...﴾**<sup>(١)</sup> قال، قال رسول الله ﷺ: **لَمَّا خَلَقَ اللَّهُ أَدَمَ مَسَحَ ظَهَرَهُ فَسَقَطَ كُلُّ نَسْمَةٍ هُوَ خَالِقُهَا مِنْ ذَرَرِتِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَجَعَلَ بَيْنَ عَيْنَيِّ كُلِّ اِنْسَانٍ مِنْهُمْ وَبِيَضًا<sup>(٢)</sup>** مِنْ نُورٍ ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى آدَمَ، فَقَالَ آدَمُ: أَيْ رَبُّ مِنْ هُؤُلَاءِ؟ قَالَ: هُؤُلَاءِ ذَرِيْتَكَ، فَرَأَى رِجَالًا مِنْهُمْ فَأَعْجَبَ وَبَيْضًا مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَقَالَ: أَيْ رَبُّ مِنْ هَذَا؟ فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ آخِرِ الْأُمَمِ مِنْ ذَرِيْتَكَ يُقَالُ لَهُ دَاوِدُ. فَقَالَ: رَبُّكُمْ جَعَلْتَ عَمْرَهُ؟ قَالَ: سَتِينَ سَنَةً. قَالَ: أَيْ رَبُّ زَدَهُ مِنْ عَمْرِي أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَلَمَّا قَضَى آدَمَ حَمَّةً مِنْ مَلَكِ الْمَوْتِ، فَقَالَ: أَوْلَمْ يَقُولَ مِنْ عَمْرِي أَرْبَعُونَ سَنَةً؟! قَالَ أَوْلَمْ تَعْطَهَا ابْنَكَ دَاوِدَ؟ فَجَعَدَ

(١) الأعراف: ١٧٢.

(٢) الويضي: البريق، انظر ابن الأثير، البداية والنهاية، ج ٤، ص ١٩١.

آدم فجحدت ذريته ونسى آدم فشيت ذريته و خطىء آدم فخطشت ذريته.<sup>(١)</sup>  
و هذا الحديث وإن رواه أبو هريرة عن رسول الله ﷺ ولكننا نقطع بعدم صدوره من رسول الله لوجود صلة الرحم بينه وبين الإسرائيليات في نظرتها إلى الأنبياء و اتهامها لهم بعظام الأمور، كما أنه يحاول أن يصوربني إسرائيل على أساس أنهم آخر الأمم، و عدم وجود ارتباط واضح بين الفقرات الثلاثة الأخيرة و واقع القصة، إن لم نقل بتناقضها.

ب) عن ابن عباس أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: لَمَا أَغْرَقَ اللَّهُ فَرْعَوْنَ قَالَ: أَمْتَ بِأَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي أَمْتَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ. فَقَالَ جَبْرِيلُ فَلَوْ رَأَيْتِنِي وَأَنَا أَخْذُ مِنْ حَالٍ<sup>(٢)</sup> الْبَحْرِ فَأَدْسَهُ فِي فِيهِ مَخَافَةً أَنْ تَدْرِكَهُ الرَّحْمَةُ.<sup>(٣)</sup>

فإن هذه الرواية تصوّر لنا جبريل شخصاً يحبّ الانتقام و الهلاك للناس، فإذا قارنا ذلك بما ينظر اليهود به إلى جبريل و أنه ملك العذاب كما جاءت بذلك بعض النصوص التاريخية في أسباب نزول قوله تعالى: **وَمَنْ كَانَ عَدُواً لِّلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرَسُلِهِ وَجَبْرِيلَ وَمِيكَالَ...<sup>(٤)</sup>**. نعتقد أن هذه الرواية لم تأت عن النبي و إنما جاءت على لسانه تأييداً لوجهة النظر الإسرائيلية أو تأثراً بأفكار الإسرائيليات. و إلا فنحن لا نفهم لماذا يخاف جبريل أن تدرك رحمة الله أحداً من الناس حتى لو كان ذلك فرعون؟!

ج) عن أبي هريرة رفعه: لم يكذب إبراهيم إلا في ثلاث: قوله إني سقيم و لم

(١) الترمذى، ج ١١، ص ١٩٩ - ١٩٦.

(٢) الحال: الطين الاسود كالسماء. انظر ابن الاثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٧٣.

(٣) الترمذى، ج ١١، ص ٢٧١، راجع الحديث الذى بعده.

(٤) البقرة: ٩٨.

يكن سقيناً، قوله: سارة أختي، قوله: بل فعله كبيرهم هذا.<sup>(١)</sup>  
ولا يمكننا إلا أن ننسب هذا الحديث إلى الإسرائييليات لما فيه من اتهام إبراهيم  
بالكذب على هذه الصورة المشينة خصوصاً إذا أخذنا بنظر الاعتبار عدم ورود قصة  
ادعاء إبراهيم أن سارة أخته، في القرآن الكريم.

د) جاء في تفسير الطبراني عن سعيد بن المسيب أنه كان يحلف أن آدم لم يأكل  
من الشجرة إلا بعد أن شرب من الخمر.<sup>(٢)</sup>

و سعيد بن المسيب هذا نجده في موضع آخر لا يرضى أن يقول في القرآن شيئاً  
من التفسير.<sup>(٣)</sup> فكيف يمكن أن نوفق بين ذلك و رأيه هذا؟!

هـ) عن أبي سعيد الخدري قال: قرأ رسول الله ﷺ «وأنذرهم يوم الحسرة»<sup>(٤)</sup>  
قال: يؤتني بالموت كأنه كبس أملع حتى يوقف على السور بين الجنة والنار. فيقال:  
يا أهل الجنة فيشربون. و يقال: يا أهل النار فيشربون. فيقال: هل تعرفون هذا؟  
فيقولون: نعم هذا الموت فيضجع فيذبح. فلولا أن الله قضى لأهل الجنة الحياة فيها و  
البقاء لماتوا فرحاً. ولو لا أن الله قضى لأهل النار الحياة فيها لماتوا ترحاً.<sup>(٥)</sup>

و يمكن أن نعرف مدى صحة هذا النص إذا درسنا النصوص التي تروى عن أبي  
سعيد هذا، و وجدها أنها تلتقي في نقطة واحدة و هي التحدث عن أشياء غريبة  
ترتبط بالعالم الآخر و كأنه شخص اختصاصي لا يمارس إلا هذا اللون من  
التفسير.<sup>(٦)</sup>

(١) الترمذى، ج ١٢، ص ٢٤.

(٢) تفسير الطبرى، ج ١، ص ٢٢٧.

(٣) المصدر السابق، ج ١، ص ٣٨.

(٤) مريم: ٣١.

(٥) الترمذى، ج ١٢، ص ١٤.

(٦) يمكن ملاحظة مارواه السبوطى فى الإنقان عنه، ج ٢، ص ١٩١ - ٢٠٥؛ و الترمذى فى كتاب التفسير.

و يجدر بنا - و نحن نتحدث عن المفارقات التي وقع فيها بعض الصحابة والتابعين نتيجة اعتمادهم على الإسرائيليات في التفسير - أن نعرف مدى قيمة هذا المصدر من الناحية الإسلامية في المعرفة التفسيرية.

و يمكننا أن نجزم بسهولة بأنّ هذا المصدر لا يمثل في وجهة النظر الإسلامية أيّ قيمة حقيقيةً بعد أن نلاحظ الأمرين التاليين:

**أولاً:** إنَّ القصص والتفضيلات التي سردتها التوراة والإنجيل بوجودهما الفعلي لا يمكن الاعتماد عليها لأنّها محرفة، وفيها اتجاهات أخلاقية وعقيدية لا يقرّها الإسلام الحنيف. وقد صرّح القرآن الكريم في مواضع مختلفة بهذا التحرير الذي أصاب هذين الكتابين. و ذمَّ أهل الكتاب بصورة عامة على قيامهم بهذا التحرير والتزامهم له، فكيف يصح لنا بعد هذا كله أن نعتمد على شيء من هذه التفضيلات في تفسير القرآن الكريم؟

**ثانياً:** إنَّ الصحابة والتابعين حين كانوا يأخذون من أهل الكتاب هذه التفضيلات لم تكن لديهم وسائل الاطلاع على ذات التوراة والإنجيل. وإنما كانوا يعتمدون في ذلك على بعض من دخل الإسلام من أهل الكتاب وغيرهم. وقد كان بعض هؤلاء قد تظاهر بالإسلام وهو غير مخلص له. فمن الطبيعي أن يقوم بعملية تشويه للمفاهيم الإسلامية بإدخال بعض الاتجاهات الفكرية والأخلاقية فيما يرويه عن التوراة والإنجيل. وهذا شيء، و إن كان غير وارد فعلًا على أساس انتشار العهدين القديم والجديد، ولكنَّه كان ذا مفعول إيجابي في تشويع الفكر الإسلامي أيام الصحابة والتابعين.

و قضية اعتماد الصحابة على الإسرائيليات في التفسير يمكن أن تعتبر بداية

المشكلة لعصر التابعين حيث كان هذا الاتجاه أرجحها رئيسيًا في عصرهم قامت عليه بعض المدارس التفسيرية وتبنته بعض الأساليب الثقافية كمصدر مهم من مصادر التموين.

فقد ظهرت في هذه الفترة من الزمن حركة اتّخذت من سرد الحوادث التاريخية حرفة خاصة.<sup>(١)</sup> وبرزت الإسرائيليات التي تتحدث عن حياة الأنبياء السابقين كجزء من الثقافة الإسلامية العامة إلى جانب السيرة النبوية وتفصيلاتها. وبعد هذا كلّه يمكننا أن ندرك بوضوح مقدار ما أصاب الثقافة الإسلامية من ضياع وتشويه نتيجة هذه السذاجة في الضبط والحماية.

**ثالثاً: سذاجة الصحابة الفكرية** وميلهم للبساطة وتأثرهم في فهم الإسلام بإطارتهم الخاصة: لقد كانت السذاجة الفكرية لجمهور الصحابة وتأثرهم في فهم الإسلام بإطارتهم الخاصة إحدى النقاط الهامة التي كانت لها نتائجها ومفاعفاتها في المعرفة التفسيرية، وهي تتلخص بما يلي:

١. فقد كان من مظاهر ذلك ما أشرنا إليه سابقًا من طبيعة المرحلة التي فرضت على الصحابة أن يعيشوا القرآن كمشكلة لغوية. فإن ذلك كان بسبب عاملين: أحدهما خارجيّ: وهو عدم استيعاب الصحابة للثقافة الإسلامية. والآخر داخلي: وهو المستوى العقلي والفكري الذي كان يعيشه رجال المرحلة حيث كانوا ينظرون إلى البحث والتأمل خارج المشكلة اللغوية بحثًا غير إسلامي قد ينتهي بهم إلى الانحراف في فهم الدين والضلال عنه، في الوقت الذي نجد القرآن

(١) يشير إلى هذا ما ذكره هبة الله ابن سلامه في كتابه (الناسخ والمنسوخ) المطبوع بهامش أسباب النزول للراحدى، ص ٦ - ٨.

الكريم يحضر على التأمل في الكون و التدبر في القرآن الكريم و مفاهيمه و استعمال العقل كأدلة لادراك بعض المفاهيم الكونية و الاجتماعية من خلال النظرية الإسلامية و مفاهيمها.

٢. كما كان من نتائج هذه السذاجة موقف الصحابة من القرآن الكريم - كمصدر مهم من مصادر المعرفة التفسيرية في ذلك العصر - حيث لم يتمكنوا من الاستفادة الكاملة من العطاء القرآني في هذا المجال. و يلاحظ ذلك في ندرة ما ورد عنهم من محاولات تفسيرية تعتمد في فهم القرآن الكريم وأسلوبه. و ترابط النظرية الإسلامية و تكاملاً لها يحتم علينا فهم المقطع القرآني على ضوء جميع ما ورد في القرآن الكريم بصدق معناه.

و في بعض الموارد التي يحاول الصحابة الاستفادة من عطاء هذا المصدر الأصل نجدهم يخضعون النص القرآني لإطاراً لهم الفكرية الخاصة. و من الشواهد التي تدل على ذلك تلك المحاولة التي تتسب إلى بعض الصحابة حين حاول التعرّف على حقيقة إيليس و ماهيته و أنه من الجن أو الملائكة حيث خرج - بعد مقارنته لقوله تعالى ﴿وَإِذْ قَلَنَا لِلملائِكَةِ اسْجَدُوا لِلنَّاسِ فَسَجَدُوا إِلَّا إِيلِيسُ أَبْنَى...﴾<sup>(١)</sup> ﴿وَإِذْ قَلَنَا لِلملائِكَةِ اسْجَدُوا إِلَّا إِيلِيسُ كَانَ مِنَ الْجِنِّ...﴾<sup>(٢)</sup> - بنتيجة معينة تقول: إن إيليس كان ينتمي إلى قبيلة من الملائكة تسمى بالجن.<sup>(٣)</sup>

٣. و عملية إخضاع النص القرآني للإطارات الفكرية الخاصة التي كان يعيشها بعض الصحابة و التابعين هي إحدى المظاهر التي أصبت بها المعرفة التفسيرية في

(١) البقرة: ٣٤.

(٢) الكهف: ٥٠.

(٣) انظر الطبراني، في تفسير الآية الأولى.

ذلك العصر نتيجة للسذاجة الفكرية. ولدينا شواهد كثيرة على هذا التأثر في العمليات التفسيرية المنسوبة إلى بعض الصحابة و التابعين.<sup>(١)</sup>

٤. وإلى جانب ذلك كانت تبدو البساطة في فهم المعنى القرآني والاستعارة القرآنية واضحة المعالم في تفاسير بعض الصحابة و التابعين، فعكرمة أحد التابعين يرى في قوله تعالى «لهم عذاب شديد يماثل يوم الحساب»<sup>(٢)</sup> على أنه من تقديم ما حقّه التأخير؛ إذ يفهم الآية على أساس أنّ تركيبها الأصلي (لهم عذاب شديد يوم الحساب بما نسوا) حيث لا يرى عكرمة أنّ نسيان يوم الحساب يمكن أن يكون سبباً معقولاً للعذاب الشديد.<sup>(٣)</sup> وكذلك ابن عباس في قوله تعالى «فقالوا أرنا الله جهرة»<sup>(٤)</sup> إنّ «جهرة» كان حقّها التقديم في الكلام فتأخرت حيث لا يعقل أن تنصف الرواية بـ«الجهرة» لأنّهم إذا رأوا فقد رأوا، وإنما كان قولهم جهرة و علناً.<sup>(٥)</sup> وهكذا نجد الصحابة في هذا و نظائره يفسرون القرآن حسب مدركاتهم العقلية الخاصة و يخضعون المجاز القرآني بأقى صورة المختلفة لبساطتها و سذاجتها.

٥. وقد انفتح بعض الصحابة و التابعين نتيجة لهذه السذاجة الفكرية على بعض الأفكار الإسرائيلية و تفسيراتهم لبعض الألفاظ القرآنية حين لم يجدوا فيها ما يتنافى مع أفكارهم الخاصة و مدركاتهم العقلية، خصوصاً ما يرتبط منها بعالم الغيب، هذا العالم الذي كانوا يجهلون الكثير من تفاصيله و دقائقه<sup>(٦)</sup>. فكان أن فرضت على الثقافة القرآنية مجموعة غريبة من الأفكار و المفاهيم و نظر إليها في

(١) راجع بهذا الصدد الاتهان، ج ١، ص ١٤٤ و ج ١٤٢، ٢.

(٢) ص: ٢٦.

(٣) الإتقان، ج ٣، ص ١٣.

(٤) النساء: ١٥٣.

(٥) الإتقان: ٢ / ١٣.

(٦) راجع الترمذى، ج ١١، ص ٢٨٤؛ والاتهان، ج ٢، ص ١٤٢ وغير ذلك.

الصور المتأخرة على أساس أنها جزء من الثقافة الإسلامية.

رابعاً: التفسير لأغراض سياسية وشخصية:

لقد عرفنا سابقاً أنَّ تسلُّم الصحابة لقيادة المسلمين فكريًا لم يتم على أساس التمييز بين رفاق النبي ﷺ الذين أخلصوا له و لرسالته، وبين الآخرين الذين لم يكونوا قد انفعوا بدرجة كافية برسالة الإسلام و امتزجوا بها روحياً. و كان لهذا التوجيه الخاطئ نتائجه الكثيرة في الثقافة الإسلامية بشكل عام. و لم تسلم المعرفة التفسيرية من مضاعفاته و آثاره، فتعرّضت ثقافة القرآن الكريم للتزوير و التشويه بقصد الاستفادة السياسية أو الشخصية. و يلاحظ الباحث في المعرفة التفسيرية لذلك العصر مواقف كثيرة كانت تتسم بهذا الاتجاه الخاص و تحقق أغراضاً وأهدافاً معينة.

و هناك شواهد كثيرة تشير بأكثـر من إصبع باتهام أولئـك الأبطـال الذين اشتـروا آيات الله بآثمان قليلـة فراحـوا يخدمـون جهـات معيـنة سيـاسـية أو شـخصـية و يتـقاضـون أجـر ذـلك منصـباً زائـلاً أو ذهـراً.

و لعلَّ من أبرز هذه الشواهد هو ما نفهمه حين نقارن بين ما يذكره علماء القرآن في شأن المفسِّرين من الصحابة حيث يذكرون أنَّ علـيـاًؑ من أكثر الصحـابـة تفسـيراً للقرآن و أنَّ أبا هرـيرة من أقلـهم تفسـيراً.<sup>(١)</sup> و بين ما يذكر في كتب التفسير الصحيحة حيث نجد ما يروى عن أبي هرـيرة أكثر مما يروى عن عليؑ.<sup>(٢)</sup>

و لا شكَّ أنَّ هذه المفارقة ذات دلالة على الظروف السياسية التي منعت من

(١) الإنـانـ، جـ ٢ـ، صـ ١٨٧ـ و ١٨٩ـ.

٢ـ. فقد ذـكر ابن حـزم الانـدلـسيـ في أـسـماءـ و الصـاحـبةـ و الرـوـاـةـ أنَّ أـباـ هـرـيرـةـ قد روـيـ ٥٣٧ـ حدـيـثـاـ بينما روـيـ عـلـيـ بنـ أـبـيـ طـالـبـ ٥٣٦ـ حدـيـثـاـ.

الرواية عن علي عليه السلام ودفعت الناس للأخذ من أبي هريرة، الأمر الذي سمع لهؤلاء نسبة ما يقولون إلى رسول الله عليه السلام والقرآن الكريم.

وإليك بعض التماذج من التفسير لأغراض سياسية وشخصية:

### الف) نماذج من التفسير لأغراض سياسية

١. احتاج أبو بكر على الأنصار يوم السقيفة بقوله تعالى «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين»<sup>(١)</sup> وفسر الصادقين في هذه الآية بالمهاجرين بقرينة قوله تعالى «للقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يتغرون فضلاً من الله ورضواناً وينصرُون الله ورسوله أولئك هم الصادقون»<sup>(٢)</sup>، إذ من الواضح أنَّ هذا اللون من التفسير لم يقصد معه إلا الغرض السياسي مع ابعاده عن الغرض القرآني الأصيل.

٢. عن علي بن أبي طالب عليهما السلام قال: صنع لنا عبد الرحمن بن عوف طعاماً فدعانا وسقانا الخمر فأخذت الخمر منه، وحضرت الصلاة فقدموني فقرأت قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ونحن نعبد ما تعبدون، قال: فأنزل الله تعالى «يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون»<sup>(٣)</sup>. ولا يشك أي مسلم يعرف القليل عن شخصية الإمام علي عليهما السلام بوضع هذا الحديث على لسانه. حيث إنَّ الإمام علي عليهما السلام تربى في حجر الرسول منذ أن كان طفلاً و تخلق بأخلاقه، فكيف يمكن أن نتصور وقوع هذا الشيء منه خصوصاً إذا أخذنا بعين الاعتبار نزول بعض

(١) التوبة: ١١٩.

(٢) العشر: ٨.

(٣) النساء: ٤٣.

الآيات القرآنية في ذمّ الخمر، ولاحظنا وجود بعض النصوص التي تذكر نزول الآية في شخص آخر من كبار الصحابة متن كان قد اعتاد شرب الخمر في العاھلية.

### ب) نماذج من التفسير لأغراض شخصية

١. عن عمر بن الخطاب قال: قال رسول الله ﷺ يوم أحد: «اللهم العن أباسفيان... اللهم العن العرث بن هشام. اللهم العن صفوان بن أمية». فنزلت «ليس لك من الأمر شيء، أو يتوب عليهم أو يعذبهم»<sup>(١)</sup> فتاب عليهم فأسلموا فحسن إسلامهم.<sup>(٢)</sup>

و من الواضح أنَّ هذا الحديث وضع لصالح الأمويين على لسان عمر بن الخطاب؛ إذ لا يتفق هذا الحديث مع الواقع التاريخي المعروف عن هؤلاء الأشخاص بعد إسلامهم في حياة النبي ﷺ وبعدها. و لكن يبدو أنَّ التزوير غير متقن؛ لأنَّه يفرض صدور التوبة من الله قبل إسلامهم.

٢. عن أبي بكر قال: كنت عند رسول الله ﷺ فأنزلت عليه هذه الآية «من يعمل سوءً يجزبه ولا يجدون من دون الله وليتاً ولا نصيراً»<sup>(٣)</sup> قلت يا رسول الله! بأبي أنت وأمي أئتنا لم يعمل سوءً و إنما لمجزون بما عملنا، فقال رسول الله ﷺ: أَمّْا أَنْتَ يَا أَبَا بَكْرٍ وَ الْمُؤْمِنُونَ فَتَجْزَوْنَ بِذَلِكَ فِي الدُّنْيَا حَتَّى تَلْقَوْا اللَّهَ وَ لَيْسَ لَكُمْ ذَنْبٌ وَ أَمّْا الْآخِرُونَ فَيُجْمَعُ لَهُمْ حَتَّى يَعْجَزُوْهُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ<sup>(٤)</sup>.

فهذا الحديث بالرغم من مخالفته لظهور كثير من الآيات القرآنية والأحاديث

(١) آل عمران: ١٢٨.

(٢) انظر الترمذى، ج ١١، ص ١٣١.

(٣) النساء: ١٢٣.

(٤) الترمذى، ج ١١، ص ١٦٩ - ١٧٠.

النبوية يحاول أن يبرر موتي المسلمين - كما ترى - من التبعات الأخروية لأعمالهم ليبقوا أولياء على كل حال في نظر الناس.

٣. روى مسلم عن ابن عباس في رواية باذان: بعث رسول الله ﷺ خالد بن الوليد في سرية إلى حي من أحياء العرب، وكان معه عمّار بن ياسر، فسار خالد حتى إذا دنا من القوم عرّس لكي يصفعهم. فأتاهم النذير، فهربوا عن رجل قد كان أسلم فأمر أهله أن يتاذهبوا للمسير. ثم انطلق حتى أتى عسكر خالد ودخل على عمّار فقال يا أبا اليقظان! إني منكم وإن قومي لما سمعوا بكم هربوا وأقمت لإسلامي أفنافي ذلك، أو أهرب كما هرب قومي؟ فقال: أقم فإن ذلك نافعك وانصرف الرجل إلى أهله وأمرهم بالمقام، وأصبح خالد فغار على القوم فلم يجد غير ذلك الرجل فأخذه وأخذ ماله. فأتاه عمّار فقال: أخل سبيل الرجل فإنه مسلم وقد كنت آمنت به فأمرته بالمقام. فقال خالد: أنت تجبر على و أنا الأمير؟! فقال: نعم أنا أجبر عليك و أنت الأمير. فكان في ذلك بينهما كلام. فانصرفوا إلى النبي ﷺ فأخبروه خبر الرجل فآمنه النبي ﷺ وأجار أمان عمّار و نهاده أن يجير بعد ذلك على أمير بغير إذنه. قال: واستبّ عمّار و خالد بين يدي رسول الله ﷺ فاغلض عمّار لخالد. فغضب خالد وقال: يا رسول الله ﷺ: أتدع هذا العبد يشتمني فواه لو لا أنت ما شتمني. وكان عمّار مولى لهاشم بن المغيرة، فقال رسول الله ﷺ: يا خالدا كف عن عمّار فإنه من يسبّ عمّاراً يسبّه الله و من يبغض عمّاراً يبغضه الله. فقام عمّار فتبعه خالد فأخذ بيته و سأله أن يرضي عنه فرضي عنه. فأنزل الله تعالى هذه الآية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَنْهَاكُمْ﴾<sup>(١)</sup> و أمر بطاعة أولي الأمر.<sup>(٢)</sup>

و التلقيق في هذه الرواية واضح؛ لما فيها من التناقض في الأحكام و المواقف بالشكل الذي لا ينسجم مع أوضاع أبطالها الثلاثة: رسول الله و عمار و خالد. فلماذا يحتاج هذا الرجل المسلم إلى أن يغيره شخص من السرية ليكون آمناً و لا يكفيه الإسلام في ذلك حتى يقع النزاع بين عمار و خالد في من يغير؟! وكيف يسب عمار خالداً بعد أن حقق عمار هدفه في الحصول على أمان للرجل من رسول الله ﷺ، و بعد نهي رسول الله له - كما تفرض الرواية - بمخالفه أمير السرية؟! ثم، كيف ينتصر النبي لumar على خالد و الرواية تظهر عماراً كظالم لخالد؟! ثم كيف يتراضي خالد عماراً بعد ظلمه له، و بعد أن تكشف خالد عن نفسية جاهلية تأبى عليه هذا الذل؟! و بعد كلّ هذا ألا يجوز لنا أن نحكم بتزوير هذه الرواية لمصلحة خالد بن الوليد على حساب الصحابي المجاهد المناهض للظلم عمار بن ياسر؟.



مركز تحقیقات المجاهد المناهض للظلم



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## الشروط التي يجب توفرها في المفسر

و التفسير بوصفه علمًا توقف ممارسته على شروط كثيرة لا يمكن بدونها أن ينبع البحث في القرآن و يوفق المفسر في مهمته.

و يمكن أن نلخص تلك الشروط في الأمور الأربعة التالية:

**أولاً:** يجب على المفسر أن يدرس القرآن و يفسره بذهنية إسلامية أي ضمن الإطار الإسلامي للتفكير فـيقيم بـنحوـته دائمـاً عـلى أساسـ أنـ القرآن كتاب إلهـي أـنـزل للهـداـية و بنـاء الإنسـانـية بأـفـضل طـرـيقـة مـمـكـنة، و لا يـخـضـع لـلـعـوـامـل و الـظـرـوف و المؤـثرـات التي يـخـضـع لـهـا النـتـاج البـشـري فـي مـخـتـلـف حـقولـ المـعـرـفـة الإنسـانـية، فإنـ هـذـا الأـسـاس هو الأـسـاس الوـحـيد لـإـمـكـان فـهمـ القرآن و تـفـسـيرـ ظـواـهرـه بـطـرـيقـة صـحـيـحةـ.

و أمـا حين يستعمل المفسـر في دراسـة القرآن نفسـ المقـايـيس التي يـدرـس عـلـى ضـوـئـها أيـ كتاب دـعـوة أـخـرى أوـ أيـ نـتـاجـ بشـريـ، فهو يـقـعـ نـتـيـجـةـ لـذـلـكـ فيـ أـخـطـاءـ كـبـيرـةـ وـ اـسـتـنـتـاجـاتـ خـاطـئـةـ، كماـ يـتـفـقـ ذـلـكـ لـبـحـوثـ المـسـتـشـرـقـينـ الـذـيـنـ يـدـرـسـونـ القرآنـ عـلـى ضـوـءـ نفسـ المقـايـيسـ التيـ يـدـرـسـونـ بـهـاـ أيـ ظـاهـرـةـ منـ ظـواـهرـ المـجـتمـعـ التيـ نـشـأـ فـيـ دـاخـلـهـ وـ تـرـتـبـطـ بـمـؤـثرـاتـهـ وـ عـوـامـلـهـ وـ تـنـكـيـفـ بـمـوجـبـهاـ.

و هذا الشرط تفرضه طبيعة الموقف العلمي، لأنَّ المفهوم الذي يكونه المفسِّر عن القرآن ككلَّ يشكلُ القاعدة الإسلامية لفهم تفصيلاته، و درس مختلف جوانبه، فلا بدَّ أنْ يبني التفسير على قاعدة سليمة و مفهوم صحيح عن القرآن، يتافق مع الإطار الإسلامي للتفكير، لكي يتوجه اتجاهها صحيحاً في الشرح و التحليل. و أمّا إذا أقيمت التفسير على أساس تقييم خاطئ للقرآن و مفهوم غير صحيح عنه فسوف ينعكس انحراف القاعدة على التفصيلات و يفرض على اتجاه البحث انحرافاً في التحليل و الاستنتاج.

و فيما يلي نذكر بعض الأمثلة التي يتجلّى فيها مدى الفرق في الاتجاه بين دراسة القرآن بوصفه كتاباً إلهياً للهداية و الدراسة بوصفه ظاهرة في مجتمع تتأثر به و تتفاعل مع عوامله و مؤثراته، و كيف تتعكس القاعدة التي يقام على أساسها التفسير في التفصيلات و طريقة التحليل و الاستنتاج.

(الف) ففي إقرار القرآن لعدد من الأعراف و اللوان من السلوك كانت سائدة بين العرب قبل بزوغ نور الرسالة الجديدة قد يخيل لمن ينطلق من قاعدة خاطئة و يحاول أن يفسِّر القرآن بمقاييس غيره من منتجات الأرض أنَّ ذلك الإقرار يعبر عن تأثير القرآن بالمجتمع الذي وجد فيه، و لكن هذا التفسير لا معنى له حين ننطلق من القاعدة الصحيحة و نفهم القرآن الكريم بوصفه كتاباً إلهياً للهداية و بناء الإنسانية، بالصورة التي تعيد إليها فطرتها الندية و توجهها نحو أهدافها الحقيقة الكبرى.

بل نستطيع على أساس هذه القاعدة الصحيحة أن نفهم ذلك الإقرار من القرآن فهماً صحيحاً؛ إذ ليس من الضروري لكتاب هداية من هذا القبيل أن يشجب كلَّ الوضع الذي كانت الإنسانية عليه قبله؛ لأنَّ الإنسانية مهماً تفسد و تنحرف عن طريق الفطرة و الأهداف الحقيقة الكبرى فهي لا تفسد كلَّها بل تبقى في العادة

جوانب صالحة في حياة الإنسانية تمثل فطرة الإنسان أو تجاربه الخيرة، فمن الطبيعي للقرآن أن يقر بعض الجوانب ويشجب أكثر الجوانب في عملية التغيير العظيم التي مارسها. و حتى هذا الذي أقره وضعه في إطاره الخاص وربطه بأصوله وقطع صلته بالجاهلية و جذورها.

ب) وفي تدرج القرآن الكريم في التشريع قد يخيّل لمن ينطلق من القاعدة الخاطئة التي تقول ببشرية القرآن أن التدرج بتكميل شخصية الرسول ﷺ أو غير ذلك من الأسباب التي تفترض أنه إيحاء بشري،

غير أن الواقع أن هذا التدرج يرتبط بطبيعة عملية البناء التي يمارسها القرآن؛ لأن القرآن لم ينزل ليكون كتاباً علمياً يدرسه العلماء وإنما نزل لتغيير الإنسانية وبنائها من جديد على أفضل الأسس، وعملية التغيير تتطلب التدرج.

ج) وفي القرآن الكريم نجد كثيراً من التشريعات و المفاهيم الحضارية التي كانت متباينة من قبل الشرائع السماوية الأخرى كاليهودية و النصرانية. و قد يخيّل لمن يدرس القرآن على أساس القاعدة الخاطئة بأن القرآن قد تأثر في ذلك بهذه الأديان فانعكس هذا الانفصال وبالتالي على القرآن نفسه.

و لكن الواقع - و على أساس المفهوم الصحيح - أن القرآن يمثل الإسلام الذي هو امتداد لرسالات السماء و خاتمتها. و من الطبيعي أن تشتمل الرسالة الخاتمة على الكثير مما احتوته الرسالات السماوية السابقة، و تنسخ الجوانب التي لا تتلاءم مع التطورات النفسية و الفكرية و الاجتماعية للمرحلة التي وصل إليها الفرد الإنساني بشكل عام؛ لأن مصدر الرسالات هذه كلها شيء واحد و هو الله سبحانه، خصوصاً إذا أخذنا بنظر الاعتبار إيمان الإسلام بهذه الوحدة في مصدر الرسالات و تأكيده عليها.

ثانياً: وبعد سلامة القاعدة الأساسية في فهم القرآن وتقسيمه يجب أن يتتوفر في المفسر مستوى رفيع من الاطلاع على اللغة العربية، ونظامها لأن القرآن جاء وفق هذا النظام، فما لم تكن لدينا صورة عن النظام العام للغة العربية لا نستطيع أن نستوعب معاني القرآن، فيحتاج المفسر إلى الاطلاع على علم النحو والصرف والبيان وغيرها من العلوم العربية. وقدر اللازم توفره من هذا الشرط يختلف باختلاف الجوانب التي يريد المفسر معالجتها من القرآن الكريم. فحين يريد أن يدرس فقه القرآن مثلاً، لا يحتاج إلى التعمق في أسرار اللغة العربية بالدرجة التي يحتاجها المفسر إذا درس الفن القصصي في القرآن أو المجاز في القرآن مثلاً.

ثالثاً: ولا بد للمفسر أن يحاول إلى أكبر درجة ممكنة الاندماج كلياً في القرآن عند تفسيره. وقصد بالاندماج في القرآن أن يدرس النص القرآني ويستوحى معناه دون تقيد سبق باتجاه معين غير مستوحى، من القرآن نفسه، كما يصنع كثير من أصحاب المذاهب الذين يحاولون في تفسيرهم إخضاع النص القرآني لعقيدتهم المذهبية، فلا يدرsson النص ليكتشفوا اتجاهه بل يفرضون عليه اتجاههم المذهبي ويحاولون فهمه دائماً ضمن إطارهم العقائدي الخاص. وهذا ليس تفسيراً وإنما هو محاولة تبرير للمذهب و توفيق بينه وبين النص القرآني، ولهذا كان من أهم الشروط في المفسر أن يكون بدرجة من التحرر الفكري تتبع له الاندماج بالقرآن، وجعله قاعدة لتكوين أي إطار مذهبية، بدلاً عن جعل الاتجاه المذهبي المحدود قاعدة لفهم القرآن.

رابعاً: وأخيراً لا بد للمفسر من منهج عام للتفسير، يحدد فيه عن اجتهاد علمي طريقته في التفسير، ووسائل الإثبات التي يستعملها، ومدى اعتماده على ظهور اللفظ وعلى السنة وعلى أخبار الآحاد وعلى القرائن العقلية في تفسير النص

القرآن؛ لأنَّ في كُلِّ واحدٍ من هذه الأمور خلافاً علمياً و وجهات نظر عديدة، فلا يمكن ممارسة التفسير دون درس تلك الخلافات درساً دقيقاً، والخروج من دراستنا بوجهات نظر معينة تؤلُّف المنهج العام للمفسر، الذي يسير عليه في تفسيره. ولما كانت تلك الخلافات تتصل بجوانب من الأصول والكلام والرجال وغيرها كان لزاماً على المفسر لدى وضعه للمنهج و دراسته لتلك الخلافات أن يكون ملماً إلماً كافياً بتلك العلوم.





مرکز تحقیقات قرآن و علوم اسلامی

## **الباب الخامس**



مَرْكَزُ تَقْرِيرِ الْعِلْمِ وَالْأَرْشَادِ

# **فِي مَا يَتَعْلَقُ بِطَبِيعَةِ الْقُرْآنِ**

الفصل الأول: المحكم والمتشابه في القرآن

الفصل الثاني: القصص القرآنية



مرکز تحقیقات کمپوزیت علوم رسانه‌ی

## الفصل الأول:

# المحكم والمتشابه في القرآن

### أولاً: المحكم والمتشابه بمعناهما اللغوي:

الف) المحكم: قال في القاموس: «أحکمہ أتقنه فاستحکم و منعه عن الفساد كحکمہ حکماً وعن الأمر رجعه فحکم منعه ممّا يرید کحکمہ». <sup>(١)</sup>  
وقال في لسان العرب: «أحکمت الشی فاستحکم صار محکماً و احتکم الأمر و استحکم وثق..».

ونقل عنه الأزهري أنّ حكمت تأتي بمعنى أحکمت <sup>(٢)</sup>.  
وبملاحظة هذين النصيin اللغويين نحصل على النتائج الثلاثة التالية في شأن هذه المادة:

١. أنَّ (محكم) مشتق من أحکم و حکم.
٢. أنَّ (محكم) تأتي بمعنى وثق و أتقن. فهي ذات معنى وجودي إيجابي.

(١) القاموس، مادة حکم.

(٢) لسان العرب، مادة حکم.

٣. أنّ (محكم) تأتي بمعنى منع فهي ذات معنى عدمي سلبي، وقد حاول بعض الباحثين في علوم القرآن أن يرجع مادة الإحکام بمستقاتها المتعددة كالحكم والحكمة وحكم وأحکم وغيرها إلى معنى واحد يجمعها و هو المنع.<sup>(١)</sup> ولكن المتبادر من مادة الإحکام معنى وجودي إيجابي هو الإتقان والوثوق كما يشير إلى ذلك تصريح أهل اللغة في تفسير أصل المادة، و المنع يمكن أن يكون من مستلزمات هذا المعنى الإيجابي، الأمر الذي صُلح استعمال المادة فيه أيضاً.

### ب) المتشابه: هو التشابه والتماثل

قال في القاموس: الشَّبَه بالكسر والتحريك. العثل، جمعه: أشباء وشابهه وأشبهه مائله، و تشابها و اشتباها أشبه كل منها الآخر حتى التبس، وأمور مشتبهه ومشتبهه كمعظمه مشكله. و الشُّبُهه بالضم: الالتباس والمثل. و شبهه عليه الأمر تشبيهاً لبس عليه. و في القرآن: المحكم والمتشابه.<sup>(٢)</sup>

و قال في لسان العرب: الشبه و الشبيه و التشبيه المثل، و الجمع أشباء و أشبه الشيء الشيء مائله و أشباهه فلانا و شابهته و اشتباها على و تشابه الشيئان و اشتباها أشبه كل واحد منها صاحبه، و المشتبهات من الأمور المشكلات، و المتشابهات المتماثلات، و التشبيه التمثيل، و الشبهة الالتباس، و أمور مشتبهه و مشتبهه مشكلة يشبه بعضها بعضاً، و شبهه عليه خلط عليه الأمر، اشتباها بغيره.<sup>(٣)</sup>

(١) راجع بهذا الصدد الفخر الرازي في التفسير الكبير، ج ٧، ص ١٧٩؛ و الزرقاني في مناهل العرفان، ج ٢، ص ١٦٦ و رشيد رضا، تفسير المنار، ج ٣، ص ١٦٣.

(٢) القاموس، مادة شبه.

(٣) لسان العرب، مادة شبه.

و بملحوظ هذين النصيئن نجد:

١. أن شابهه و أشباهه بمعنى مائله. وكذا تشابه و اشتبه، و لكنهما يدلان على وجود الوصف في الطرفين فهو من قبيل المفاعة.
٢. أن الشبه يأتي بمعنى المثل فهو معنى وجودي ذات طابع موضوعي و لكنه قد يطلق في نفس الوقت على ما يستلزم أحياناً من (الالتباس) الذي هو من المعاني ذات الطابع الذاتي القائم في عالم النفس. بل قد تطلق المادة و يراد منها خصوص الممائلة المؤدية إلى التباس، كما قد يرمي إلى ذلك صاحب القاموس في قوله الآف: (و تشابهاً و اشتبيهاً أشبه كل منها الآخر حتى التبسا). و هذا النوع من الاستعمال نجده في كل مادة تطلق على معنى يقبل الشدة و الضعف حيث قد يكون أحد مصاديق المعنى مستلزمًا لوجود شيء آخر.



## ثانياً: القرآن محكم ومتشبه

لقد جاء في التنزيل وصف جميع القرآن الكريم بأنه كتاب محكم: «أَلْرَكْتَابُ أَحْكَمَتْ آيَاتِهِ ثُمَّ فَصَلَّتْ»<sup>(١)</sup> و قال بعضهم في قوله تعالى: «الرَّتِّلُكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ»<sup>(٢)</sup> إن حكيم هنا بمعنى محكم.<sup>(٣)</sup> كما جاء في التنزيل أيضاً وصف جميع القرآن بأنه كتاب متشبه «اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثَ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مُثَانِي»<sup>(٤)</sup>

و في مقابل هذا الاستعمال الشامل لهذين الوصفين نجد التنزيل يطلقهما بشكل

(١) هود: ١.

(٢) يونس: ١.

(٣) لسان العرب، مادة حكم، ج ١٣، ص ٥٣ طبع دار صادر بيروت.

(٤) الزمر: ٢٣.

يجعل الإحکام مختصاً ببعض الآيات القرآنية، و يجعل التشابه مختصاً ببعض آخر منها كما جاء ذلك في قوله تعالى ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّعْكَنَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أَخْرُ مُشَابِهَاتٍ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْنُ فَيَسْعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ أَمَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾<sup>(١)</sup> ويکاد الباحثون في علوم القرآن في تعیین معنی کل من الوصفین في استعمالهما الشامل حيث يجدون أن العلاقة التي صحت إطلاق وصف الإحکام على الآيات القرآنية كلها هي ما في القرآن من إحکام النظم و إتقانه و ما فيه من التماسك و الانسجام في الأفکار و المفاهيم و الأنظمة و القوانین، كما يجدون أن العلاقة التي صحت إطلاق وصف المتشابه عليه هي محض التماثل و التشابه بين بعضه و البعض الآخر في الأسلوب و الهدف و سلامته من التناقض و التفاوت و الاختلاف ﴿وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافاً كَثِيرًا﴾<sup>(٢)</sup>

ولكنهم اختلفوا منذ البداية حين حاولوا أن يحدّدوا المعنی المراد من هذین الوصفین (المحکم و المتشابه) في الآية السابقة من آل عمران الأمر الذي أدى إلى ولادة علم من علوم القرآن سُمي بالمحکم و المتشابه.

و من الواضح أن البحث لما دار حول فهم المعنی القرآني المراد من کلمتي المحکم و المتشابه في هذه الآية الكريمة لا يكون بحثاً اصطلاحياً و لا شبيهاً بالمعنى الاصطلاحي كما هو الحال في البحث عن المراد بالمعنى و المدنی، لأنّه يحاول أن يحقق غایة موضوعية و هي معرفة ما أراده الله سبحانه من هاتین

(١) آل عمران: ٧.

(٢) النساء: ٨٢.

الكلمتين.<sup>(١)</sup> وقد تعددت الاتجاهات والأراء في معنى المحكم والمتشابه المراد من هذه الآية نظرا لاستمرار البحث فيها منذ العصور الأولى للتفسير وأهميتها من ناحية مذهبية حتى أن بعض الباحثين ذكر ستة عشر رأياً في حقيقة المحكم والمتشابه. وسوف نكتفي في بحثنا هذا بدراسة الاتجاهات الرئيسية الهامة منها.

### ثالثاً: مختارنا في المحكم والمتشابه

وتفرض علينا طبيعة البحث أن نذكر الرأي الصواب في تحديد معنى هاتين الكلمتين ليتبين على ضوئه مدى صحة بقية الاتجاهات وانسجامها مع المدلول اللغوي والمحتوى الفكري للآية الكريمة.

وبهذا الصدد يجدر بنا أن نستذكر تقسيماً ~~تعزّيزنا له~~ في بحوثنا السابقة وهو: أن التفسير تارة يكون للفظ و ذلك بتحديد مفهومه اللغوي العام الذي وضع له اللفظ، وأخرى يكون للمعنى و ذلك بتجسيده ذلك المعنى في صورة معينة ومصدق خاص. وعلى أساس هذا التقسيم تتصور التشابه المقصود في الآية الكريمة ضمن نطاق التشابه في تجسيد صورة المعنى و تحديد مصداقه الواقعي الموضوعي، لا في نطاق التشابه في العلاقة بين اللفظ و مفهومه اللغوي (المعنى) سواء في هذا النفي التشابه الذي يكون بسبب الشك في أصل وجود العلاقة بين اللفظ و المفهوم اللغوي (المعنى) كما إذا تردد اللفظ في استعماله بين المعنى الحقيقي و المعنى المجازي.

و هذا التفسير للتشابه لا تبنته على أساس عدم صلاحية كلمة التشابه بحدودها اللغوية لاستيعاب هذا اللون من التشابه اللغوي. وإنما نقر بذلك على أساس وجود

(١) قارن بهذا ما ذكره الزرقاني في مناهل العرفان، ج ٢، ص ١٦٦.

قرينة خاصة في الآية الكريمة تأبى الانفتاح على هذا اللون من التشابه، و هذه القرينة هي ما نستفيده من قوله تعالى: «**فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ**» فإنّ هذا الاتّباع لا يكون إلّا في حالة ما إذا كان للفظ مفهوم لغوي يكون العمل به اتّباعاً له؛ إذ ليس من اتّباع الكلام - أيّ كلام - أن نأخذ بأحد معانيه المشتركة، وإنما يكون هذا العمل من اتّباع الهوى و الرأي الشخصي.

و حين نلاحظ استعمال الكلمة الاتّباع في مجال آخر نجد هذا الاستنتاج أمراً واضحأً، فنحن نعرف وجود نصوص كثيرة تأمرنا بضرورة اتّباع القرآن الكريم و السنة النبوية و التمسّك بهما. فهل نتوهم فيمن يأخذ بأحد المعاني المشتركة للفظ خاصٌ ورد في الكتاب الكريم أو في السنة النبوية أنه متبع للكتاب و السنة؟ أو لابد لانطباق هذا المفهوم في حقه - من **الأخذ بالنصوص التي لها ظهور في معانٍ معينة**.

ولا شك بتعيين الشق الثاني. وعليه فالتشابه المقصود في الآية الكريمة نوع خاص لابد فيه أن يكون قابلاً للاتّباع. و هذه القابلية تنشأ من عامل وجود مفهوم لغوي معين للفظ يكون العمل به اتّباعاً له.

فالتشابه لم ينشأ من ناحية الاختلاط و التردد في معاني اللفظ و مفهومه اللغوي؛ لأنّا فرضنا أن يكون للفظ مفهوم لغوي معين، وإنما ينشأ من ناحية أخرى و هو الاختلاط و التردد في تجسيد الصورة الواقعية لهذا المفهوم اللغوي المعين و تحديد مصادقه في الذهن من ناحية خارجية.

فحين نأتي إلى قوله تعالى **«الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوْى»**<sup>(١)</sup> نجد للفظ الاستواء

مفهوماً لغوياً معييناً اختص به و هو الاستقامة و الاعتدال مثلاً، و ليس هناك أي تشابه بينه وبين معنى آخر في علاقته باللفظ فهو كلام قرآنی قابل للاتباع، ولكنه متتشابه لما يوجد فيه من الاختلاط و التردد في تحديد صورة هذا الاستواء من ناحية واقعية و تجسيد مصداقه الخارجي بالشكل الذي يتنااسب مع الرحمة الخالق الذي ليس كمثله شيء. و حين نفهم المتتشابه بهذا اللون الخاص لابد لنا أن نفهم المحكم على أساس هذا اللون الخاص أيضاً.

و هذا الشيء تفرضه طبيعة جعل المحكم في الآية مقابلاً للمتشابه، فليس المحكم ما يكون في دلالة اللغوية متعين المعنى و المفهوم فحسب، بل لابد فيه من التعيين في تجسيد صورته الواقعية و تحديد مصداقه الخارجي، ففي قوله تعالى «ليس كمثله شيء»<sup>(١)</sup> نجد الصورة الواقعية لهذا المفهوم متعينة فهو ليس كالإنسان ولا كالسماء ولا بالأرض ولا كالجبال.

فالمحكم من الآيات ما يدل على مفهوم معين لا نجد صعوبة أو ترددأ في تجسيد صورته أو تشخيصه في مصدق معين. و المتتشابه منها ما يدل على مفهوم معين تختلط علينا صورته الواقعية و مصداقه الخارجي.

#### رابعاً: الاتجاهات الرئيسية في المحكم والمتشابه

##### الف) اتجاه الفخر الرازي

**الاتجاه الأول:** إن المحكم هو ما يسمى في عرف الأصوليين بالمعين، و المتتشابه ما يسمى في عرفهم بالمجمل. و قد جاءت صياغة هذا الاتجاه بأساليب

(١) الشوري: ١١.

مختلفة، و لعل ما ذكره الفخر الرازي في تفسيره الكبير هو أوضح صياغة وأوفاها بالمقصود، فإنه قال:

اللُّفْظُ الَّذِي جَعَلَ مَوْضِعًا لِّمَعْنَى، إِمَّا أَنْ يَكُونَ مُحْتَمِلًا لِغَيْرِ ذَلِكِ الْمَعْنَى، وَ إِمَّا أَنْ لَا يَكُونَ، فَإِذَا كَانَ اللُّفْظُ مَوْضِعًا لِمَعْنَى وَ لَا يَكُونَ مُحْتَمِلًا لِغَيْرِهِ فَهَذَا هُوَ النَّصُّ، وَ إِمَّا إِنْ كَانَ مُحْتَمِلًا لِغَيْرِهِ فَلَا يَخْلُو: إِمَّا أَنْ يَكُونَ احْتِمَالَهُ لِأَحَدِهِمَا رَاجِحًا عَلَى الْآخَرِ، وَ إِمَّا أَنْ لَا يَكُونَ كَذَلِكَ بَلْ يَكُونَ احْتِمَالَهُ لِهُمَا عَلَى السَّوَاءِ، فَإِنْ كَانَ احْتِمَالَهُ لِأَحَدِهِمَا رَاجِحًا عَلَى الْآخَرِ سُمِّيَّ ذَلِكَ اللُّفْظُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الرَّاجِحِ ظَاهِرًا وَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمَرْجُوحِ مَوْؤُلًا. وَ إِمَّا إِنْ كَانَ احْتِمَالَهُ لِهُمَا عَلَى السَّوَاءِ كَانَ اللُّفْظُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِمَا مَعًَا مُشْتَرِكًا وَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا عَلَى التَّعْيِينِ مَجْمُلاً. فَقَدْ خَرَجَ مِنَ التَّقْسِيمِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ أَنَّ اللُّفْظَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ نَصَّاً أَوْ ظَاهِرًا أَوْ مَوْؤُلًا أَوْ مُشْتَرِكًا أَوْ مَجْمُلاً.

أَمَّا النَّصُّ وَ الظَّاهِرُ فِي شَرْكِهِ كَانَ فِي حِصْولِ التَّرجِيحِ إِلَّا أَنَّ النَّصُّ رَاجِحٌ مَانِعٌ مِّنَ الْغَيْرِ، وَ الظَّاهِرُ رَاجِحٌ غَيْرٌ مَانِعٌ مِّنَ الْغَيْرِ، فَهَذَا الْقَدْرُ الْمُشْتَرِكُ هُوَ الْمُسْتَنِيُّ بِالْمُحْكَمِ. وَ إِمَّا الْمَجْمُلُ وَ الْمَوْؤُلُ فَهُمَا مُشْتَرِكُاهُمَا فِي أَنَّ دَلَالَةَ اللُّفْظِ عَلَيْهِ غَيْرٌ رَاجِحةٌ وَ إِنْ لَمْ يَكُنْ رَاجِحًا لَكُنَّهُ غَيْرٌ مَرْجُوحٌ. وَ الْمَوْؤُلُ مَعَ أَنَّهُ غَيْرٌ رَاجِحٌ فَهُوَ مَرْجُوحٌ لَا بِحَسْبِ الدَّلِيلِ الْمُنْفَرِدِ فَهَذَا الْقَدْرُ الْمُشْتَرِكُ هُوَ الْمُسْتَنِيُّ بِالْمُتَشَابِهِ؛ لِأَنَّ عَدَمَ الْفَهْمِ حَاصِلٌ فِي الْقَسْمَيْنِ جَمِيعًا، وَ قَدْ يَبْتَدَأُ أَنَّ ذَلِكَ يُسَمَّى مُتَشَابِهً، إِمَّا لِأَنَّ الَّذِي لَا يَعْلَمُ يَكُونُ النَّفِيُّ فِيهِ مُتَشَابِهًا لِلْإِثْبَاتِ فِي الْذَّهَنِ، وَ إِمَّا لِأَجْلِ أَنَّ الَّذِي يَحْصُلُ فِيهِ التَّشَابِهِ يَصِيرُ غَيْرَ مَعْلُومٍ، فَأَطْلَقَ لِفَظَ الْمُتَشَابِهِ عَلَى مَا لَا يَعْلَمُ؛ إِطْلَاقًا لِاسْمِ السَّبِبِ عَلَى الْمُسْتَبِبِ.<sup>(١)</sup>

وَيُمْكِنُ أَنْ نَلْخُصَ رأي الرازي بالشكل التالي:

اللُّفْظُ بِحَسْبِ دَلَالَتِهِ عَلَى الْمَعْنَى يَنْقُسِمُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

(١) انظر الفخر الرازي، التفسير الكبير، ج ٧، ص ١٨٠.

الف) النص: و هو ما كانت دلالته على المعنى بالشكل الذي لا تفسح مجالاً لاحتمال معنى آخر.

ب) الظاهر: و هو ما كانت دلالته على المعنى بشكل راجح مع احتمال معنى آخر.

ج) المشترك (المحتمل): و هو ما كان دالاً على معنيين بشكل متساو.

د) المؤول: و هو ما كان دالاً على المعنى بشكل مرجوح فهو عكس الظاهر.

و المحكم: ما كانت دلالته على المعنى من القسم الاول و الثاني لوجود الترجيح فيما.

و المتتشابه: ما كانت دلالته على المعنى من القسم الثالث و الرابع لاشتراكهما في أن دلالة اللفظ فيما غير راجحة. و إنما سُمِّيَا متتشابهاً لعدم حصول فهم المعنى فيما. و يمكن أن نلاحظ على هذا الاتجاه باللاحظتين التاليتين:

١. إننا انتهينا من دراستنا للأداة الكلامية إلى ضرورة الالتزام بأنَّ المتتشابه المقصود فيها هو المتتشابه في تجسيد صورة المعنى و تحديد مصداقه لا التشابه في علاقة اللفظ بالمعنى، بقرينة أخذ مفهوم الاتباع في المتتشابه و هو لا يتحقق في موارد الجمال اللغوي.

٢. و حين نسأير الفخر الرازي و نتصور التشابه بسبب علاقة اللفظ بالمعنى لا نجد هناك ما يبرر حصر نطاق التشابه في هذه العلاقة. بل يمكننا أن نتصور سبيلاً آخر للتشابه و هو التشابه بسبب تجسيد صورة المعنى و تحديد مصداقه، و الفخر الرازي بتقسيمه السابق يحاول أن يغلق علينا هذا الطريق حيث لا يتصور التشابه إلا من زاوية علاقة اللفظ بالمعنى.

### ب) اتجاه الراغب الاصفهاني

[الاتجاه الثاني] أن المتشابه ما أشكل تفسيره لمشابهته بغيره سواء كان الإشكال من جهة اللُّفْظ أو من جهة المعنى. وقد ذكر الراغب تفاصيل طويلة في شرح هذا الاتجاه<sup>(١)</sup>.

ولا يلاحظ على هذا الاتجاه باللحظة الأولى التي ذكرناها في مناقشة الاتجاه الأول، ولكنه يتفادى الملاحظة الثانية حيث ينفتح على تصور التشابه بسبب المعنى بعض النظر عن اللُّفْظ وعلاقته بالمعنى.

### ج) اتجاه الأصم

[الاتجاه الثالث] المحكم من الآيات ما كان دليلاً واضحاً لائحاً كدلائل الوحدانية والقدرة والحكمة. والمت شباهات ما يحتاج في معرفتها إلى تأمل وتدبر. وقد نسب الفخر الرازي هذا الاتجاه إلى الأصم.<sup>(٢)</sup>

و يلاحظ على هذا الاتجاه: أنه يرجع الإحکام و التشابه إلى عامل خارجي لا ينبع من نفس الكتاب الكريم. وهذا العامل الخارجي هو مدى وضوح الدليل و خفائه على متبنيات القرآن الكريم و مفاهيمه، في الوقت الذي تدلّ الآية الكريمة على أن الإحکام و التشابه ينشأان من عامل داخلي يرتبط بالكتاب نفسه. ولذلك ينفتح مجال استغلال اتباع المتشابه في الفتنة. و حين يكون الدليل على إحدى دعاوى القرآن الكريم غير واضح على سبيل الفرض لا يكون استغلاله اثباعاً

(١) الإنقاذ، ج ٢، ص ٥.

(٢) الفخر الرازي، التفسير الكبير، ج ٧، ص ١٧٢.

للقرآن ابتغاء الفتنة وإنما يكون نقداً للقرآن نفسه.

أضف إلى ذلك أنه على أساس هذا التفسير للمحكم لا يمكننا أن نفهم المحكم على أنه أُم الكتاب بعد أن كان الدليل الخارجي هو العامل في الإتقان والوثوق لا نفس الآية الكريمة.

#### د) اتجاه ابن عباس

[الاتجاه الرابع] أن المحكم ما يؤمن به و يعمل به، والمتشابه ما يؤمن به ولا يعمل به، وقد صيغ هذا الاتجاه بأساليب مختلفة، نسب بعضها إلى ابن عباس وبعضها إلى ابن تيمية.<sup>(١)</sup>

و لعل هذا الاتجاه يقوم على أساس فهم حرمة العمل بالمتشابه من الآية الكريمة ولزوم الإيمان به فحسب، بخلاف المحكم فإنه متى يؤمن به و يعمل به أيضاً.

و قد لاحظ العلامة الطباطبائي على هذا الاتجاه بأنه لا يقوم بتحديد معنى المحكم والمتشابه - الذي هو المقصود - وإنما يبيّن حكماً من أحكامهما، وهو لزوم الإيمان والعمل معاً بالمحكم والإيمان فقط بالمتشابه، ونحن بس حاجة إلى تعين معنى كل واحد من المحكم والمتشابه لنعمل بالأول ونكفي بالإيمان بالثاني.<sup>(٢)</sup>

و يمكن أن نضيف إلى ذلك أن الآية الكريمة لا تمنع من العمل بالمتشابه وإنما تحرم اتباع المتشابه بقصد الفتنة والتأويل دون العمل به بعد إرجاعه إلى المحكم.

(١) العلامة الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن: ٣٣/٣.

(٢) الميزان في تفسير القرآن: ٣٦/٣.

### ه) الاتجاه ابن تيمية

[الاتجاه الخامس] أن المتشابه هو آيات الصفات خاصة أعم من صفات الله سبحانه كالعلم و القدير و الحكيم و الخبير. و صفات أنبيائه كقوله تعالى في عيسى ابن مريم ﷺ (و كلمته ألقاها إلى مريم و روح منه)<sup>(١)</sup> و ما يشبه ذلك.<sup>(٢)</sup> و يكاد ينبع الاتجاه الخامس المنهج الذي سار عليه الاتجاه الرابع حيث لا يعطينا تحديداً معييناً للمحكم و المتشابه، و إنما يعرّفنا على المتشابه من خلال ذكر بعض مصاديقه و أمثلته كالصفات.

أضف إلى ذلك أنه لا مبرر لحصر المتشابه في الصفات دون غيرها، في الوقت الذي نجد أن أكثر المفاهيم التي تحدث عن عوالم يوم القيمة تشتراك مع الصفات في بعض المفاهيم التي تتحدث عن عالم الغيب بشكل عام. مع أنها ليست من الصفات في شيء. على أن التشابه في صفات الأنبياء إنما كان بسبب إضافة هذه الصفة إلى الله سبحانه كما في الآية الكريمة. و إنما صفة النبي باعتباره إنساناً فليس فيها تشابه.

### و) الاتجاه العلامة الطباطبائي

[الاتجاه السادس] ما تبناه السيد الطباطبائي في تفسيره (الميزان) بعد أن ناقش الاتجاهات المختلفة في تحديد معنى المحكم و المتشابه قال: «إن الذي تعطيه الآية في معنى التشابه أن تكون الآية - مع حفظ كونها آية - دالة على معنى

(١) النساء: ١٧١.

(٢) الميزان في تفسير القرآن: ٣٦/٣.

مُرِيبٌ مَرْدَدٌ لَا مِنْ جِهَةِ الْلُّفْظِ بِحِيثُ تَعْالَجُهُ الْطُّرُقُ الْمَأْلُوفَةُ عَنْ أَهْلِ الْلُّسَانِ  
كَإِرجَاعِ الْعَامِ وَالْمُطْلَقِ إِلَى الْمُخْصَصِ وَالْمُقَيَّدِ وَنَحْوَ ذَلِكَ، بَلْ مِنْ جِهَةِ كُونِ مَعْنَاهَا  
غَيْرَ مُلَائِمٍ لِمَعْنَى آيَةٍ أُخْرَى لَا رِيبٌ فِيهَا تَبَيَّنَ حَالُ الْمُتَشَابِهِ.»<sup>(١)</sup>

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: إِنَّ الْمَرَادَ بِالْمُتَشَابِهِ كُونُ الْآيَةِ بِحِيثُ لَا يَتَعَيَّنُ مَرَادُهَا لِفَهْمِ  
الْسَّامِعِ بِمَجْرِدِ اسْتِمَاعِهَا بَلْ يَتَرَدَّدُ بَيْنَ مَعْنَى وَمَعْنَى حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَسْحِكَمَاتِ  
الْكِتَابِ فَتَعَيَّنُ هِيَ مَعْنَاهَا وَتَبَيَّنُهَا بِيَانًاً فَتَصِيرُ الْآيَةُ الْمُتَشَابِهُ عَنْ ذَلِكَ مَحْكَمَةً  
بِوَاسْطَةِ الْآيَةِ الْمُحْكَمَةِ وَالْآيَةِ الْمُحْكَمَةِ مَحْكَمَةً فِي نَفْسِهَا.<sup>(٢)</sup>

وَيمْكِنُنَا أَنْ نُوضِّحَ رَأِيَ الْعَلَمَاءِ الطَّبَاطِبَائِيِّ فِي هَذَا الْبَحْثِ بِالنَّقَاطِ التَّالِيَةِ:

١. إِنَّ التَّشَابِهَ لَا يَنْشأُ مِنْ دَلَالَةِ الْلُّفْظِ عَلَى الْمَعْنَى حِيثُ يَجُبُ أَنْ تَكُونَ الْآيَةُ  
الْمُتَشَابِهَةُ دَالَّةً عَلَى مَعْنَى مُعَيْنٍ عَرْفِيٍّ  
وَيَسْتَنِدُ هَذَا الالتزامُ إِلَى أَنَّ التَّشَابِهَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَخْذَ بِالشَّكْلِ الَّذِي يُمْكِنُ  
اسْتِغْلَالُهُ فِي مَجَالِ الْفَتْنَةِ، حِيثُ جَرِيَ دَأْبُ أَهْلِ الْلُّسَانِ فِي ظَرْفِ التَّفَاهِمِ أَنْ لَا  
يَتَّبِعُوا مَا هَذَا شَانُهُ مِنَ الْأَلْفَاظِ، فَلَمْ يَقْدِمُ عَلَى مُثْلِهِ أَهْلُ الْلُّسَانِ سَوَاءً فِي ذَلِكَ أَهْلِ  
الزَّيْغِ مِنْهُمْ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ.<sup>(٣)</sup>

٢. أَنْ تَكُونَ الْآيَةُ الْمُتَشَابِهَةُ دَالَّةً عَلَى مَعْنَى يَتَعَارَضُ مَعَ مَدْلُولِ آيَةٍ أُخْرَى غَيْرِ  
مُرِيبٍ وَهِيَ الْآيَةُ الْمُحْكَمَةُ، وَيَسْتَنِدُ هَذَا الالتزامُ إِلَى أَنَّ الْآيَاتِ الْمُحْكَمَةِ هِيَ أَمْ

(١) الطَّبَاطِبَائِيُّ، الْمِيزَانُ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، ج٣، ص٤٠.

(٢) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، ج٣، ص١٩.

(٣) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ، ج٣، ص٣٣.

الكتاب و تعني الأُمومة هذه حل التشابه عند الرجوع إلى المحكمات بالشكل الذي يتعين به مدلول الآية المتشابهة على ضوء مدلول الآية الأخرى المحكمة. و هذا لا يتحقق إذا لم يكن تعارض بين الآيتين.<sup>(١)</sup>

٣. ان يكون المعنى المدلول للآية المتشابهة مردداً أو مريباً.

و يستند هذا الشرط إلى ضرورة وجود المقياس الذي نرجع إليه في معرفة الآية المحكمة الأُمّ من الآية المتشابهة التي نرجع إليها بعد وجود التعارض بينهما، و هذا المقياس هو ريب المعنى في التشابه واستقراره في المحكم.

٤. إنَّ ظاهر الآية السابعة من آل عمران هو انتقاص الآيات القرآنية بشكل

استيعابي إلى المحكم و المتشابه بحيث تتعدّم الواسطة.<sup>(٢)</sup>

ويمكننا أن نلاحظ على هذا الاتجاه عدّة ملاحظات:

**فأولاً:** نجد هذا الاتجاه غير قادر على تحديد الموقف تجاه الآيات التي تكون دالة على معنى مردّ بين معنى مريب و معنى غير مريب، لأنَّ هذه الآيات لا تكون واجدة لميزان المتشابه لفقدانها الظهور اللغطي كما أنها غير محكمة لما فيها من التردد في الدلالة على المعنى.

و حين يعجز الاتجاه عن تحديد موقفه من هذه الآيات نجد النقطة الرابعة غير واردة في المحكم و المتشابه. وقد يتثبت هذا الاتجاه بالمذهب الذي يقول

(١) المصدر السابق، ج ٣، ص ٤٣.

(٢) المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٢.

بضرورة أن تكون جميع الآيات القرآنية ظاهرة في معانٍ معيّنة على أساس أنَّ القرآن الكريم كتاب هدى و نور مبين، و حينئذٍ فلا يبقى مجال لمثل هذه الفرضية في آيات القرآن الكريم.

ولكن هذه الضرورة القرآنية إنما يلتزم بها في الحدود التي تقول بعدم وجود آيةٍ قرآنية غامضة بشكل مطلق بحيث لا يوجد في القرآن ما يوضحها و يفسّرها و إلا فمن الممكن الالتزام بوجود آياتٍ قرآنية مجملة الدلالة من ناحية مفهومها اللغوي مع الالتزام بوجود ما يوضحها في القرآن الكريم نفسه. و هذا الالتزام لا يزيد - من حيث الروح - عن الالتزام الذي آمن به هذا الاتجاه بأن يكون اللفظ ظاهراً في معنى مريب يفسّره المحكم.

و بعد هذا لا مجال لادعاء أنَّ الآية المتباينة لا يتوافقون وأنَّ تكون ظاهرة في معنىٍ إذ يكشف هذا عن التزام غريب من القرآن الكريم يتلخص في أنه كما أراد معنى غير مريب من لفظ غير ظاهر فيه يستعمل لفظاً ظاهراً في معنىٍ مريبٍ و يكشف عن إرادته للمعنى غير المريب بواسطة المحكم، دون أن يستعمل اللفظ في معنىٍ مرددٍ بين المريب و غير المريب، و يكشف عن هذا التردد بواسطة المحكم.

ثانياً: إنَّ هذا الاتجاه يلتزم بضرورة قيام الآية المحكمة بدورٍ إحكام الآية المتباينة بعد إرجاعها إليها، من أنَّ الآية المحكمة لا تقوم إلا بدورٍ تضييق نطاق تصور المعنى في الآية المتباينة على ضوء ما تعطيه الآية المحكمة من معنى، لأنَّ تجعل من الآية المتباينة آيةٍ محكمةٍ بشكلٍ يتحدد صورة معناها و يتجسد

مصداقه؛ إذ يكفي في صدق مفهوم الإحکام على الآية أن تقوم بدور الوقاية من تسرّب صور و مصاديق المعانی الباطلة إلى المعنی المتشابه. و هذا يكون في بعض الأحيان نتيجة طبيعية لتصوّرنا للمحکم و المتشابه حيث أخذناه على أساس التشابه في تحديد صورة المعنی و مصداقه لا في تحديد مدلول اللفظ و معناه.

و بهذا نجد الفرق بين إحکام القرینة اللفظية لذی القرینة بشكل يجعله مختصاً بمعنى خاص و بين إحکام الآية المحکمة للآية المتشابهة. مع أننا نتصوّر هذا الشيء في القرینة اللفظية أيضاً.

**ثالثاً:** إنَّ هذا الاتجاه يلتزم بضرورة التعارض المفهومي بين المحکم و المتشابه كما جاء في النقطة الثانية، في الوقت الذي عرفنا أنَّ الآية المتشابهة لا تدلُّ على مفهوم لغوی باطل ليلتزم بتعارضه مع المفهوم اللغوي للآية المحکمة؛ و إنما ينشأ الزيف من محاولة تأويل الآية المتشابهة الذي يعني تجسيدها في مصداق معين و صورة محددة، الأمر الذي يفرض علينا الرجوع إلى المحکم في محاولة تحديده و تجسيده. وهو ما يستفاد من معنی الآية الكريمة حيث إنَّ الآية المتشابهة لو كانت دالة بحسب ظهورها على معنی باطل لكان مجرد اتباعه زيفاً دون محاولة تأويله مع أنَّ الآية تقول إِنَّهُم يَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفَتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ.

و ننتهي من مجموعة هذه الآراء و المناقشات إلى تلخيص الرأي المختار

بالنقاط التالية:

- ١ - إنَّ الآية المتشابهة لابدَّ و أن تكون ذات ظهور خاصٌ في معنی لغوی معین بقرینة قوله تعالى **«فَيَتَّبِعُونَ»**.

٢ - إنَّ المعنى الذي تدلُّ عليه الآية المتشابهة لا يكون بمفهومه اللغوي باطلًا وإنما يكون صحيحاً و الفتنة والزيف إنما يكونان بمحاولة تجسيده في صورة ومصداق باطل.

٣ - إنَّ التشابه إنما يكون في المعنى نفسه و ذلك بتحديد صورة المعنى و تجسيد مصداقه لا في علاقة المعنى باللفظ، و الإحکام ما يكون في قبال هذا التشابه بأن تكون صورة المعنى المحكم محددة و مصداقه الواقعي مجسداً بشكل يستقرُّ إليه القلب و لا يتردد فيه.

فأيَّ معنى قرآنِي - إذا لاحظنا - فإنَّ كُلَّا نتردُّد في تحديد صورته و تجسيده مصداقه فهو معنى متشابه و الآية التي تتضمنه آية متشابهة. و إنَّ كُلَّا لا نتردُّد في تحديد صورته و تجسيد مصداقه و إنما يرتكن القلب و العقل إلى صورة واضحة و مصداق معين فهو معنى محكم، و الآية التي تتضمنه آية محكمة.

### **خامساً: الحكمة في وجود المتشابه في القرآن الكريم**

لقد تعرَّض الباحثون في علوم القرآن لهذا البحث و ذكروا الإثارات سببين:

الأول: أنَّ القرآن الكريم كتاب هداية و نور مبين، و وجود المتشابه فيه لا يتفق مع هذه الحقيقة، لأنَّ المتشابه لا يعلم إلا الله و الراسخون في العلم.

الثاني: ما أشار إليه الفخر الرازي و نسبه إلى الملاحدة، أنَّ وجود المتشابه في القرآن كان سبباً لاختلاف المذاهب والأراء، و تمسك كلَّ واحد منها بشيء من القرآن بالشكل الذي ينسجم مع مذهبهم. و لهذا ينافق الأهداف التي جاء من

أجلها القرآن الكريم. ولذا عمل الباحثون في علوم القرآن على استكشاف وجوه الحكمة في المتشابهات في القرآن. وعلى هذا الأساس ذكرت وجوه متعددة ومختلفة تأرجح بين الضعف وغاية القوة والمتانة.<sup>(١)</sup>

وسوف نشير في بحثنا إلى بعضها مع مناقشة ما يستحق النقد منها.

**الأول:** ما ذكره الشيخ محمد عبده أنَّ الله سبحانه أَنْزَلَ التَّشَابِهَ لِيَمْتَحِنَ قُلُوبَنَا فِي التَّصْدِيقِ بِهِ فَإِنَّهُ لَوْكَانَ كُلُّ مَا وَرَدَ فِي الْكِتَابِ وَاضْحَى لَا شَيْهَةَ فِيهِ عِنْدَ أَحَدٍ مِّنَ الْأَذْكِيَاءِ وَلَا مِنْ بَلْهَاءِ الْبَلَادِ لِمَا كَانَ فِي الإِيمَانِ بِهِ شَيْءٌ مِّنْ مَعْنَى الْخُضُوعِ لِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى وَالْتَّسْلِيمُ لِمَا جَاءَتْ بِهِ رَسُولُهُ.<sup>(٢)</sup>

وقد ناقشه العلامة الطباطبائي بأنَّ الخضوع هو انفعال معين وتأثير خاص من قبل الضعيف في مقابل القوي. ولا يكون ذلك من الإنسان إلا لما يدرك عظمته أو شيء لا يتمكن من إدراكه لعظمتها وكثرة قدرة الله في عظمته وسائر صفاته فإذا واجهها العقل رجع القهقري لعجزه عن الإحاطة به. وهذا الأمران غير واردان في المتشابه؛ لأنَّه وإن كان من الأمور التي لا يدركها العقل ولا يتناولها ولكنه يغتر باعتقاده لا دراكها وحيثَنَد لا معنى لخضوعه لها.<sup>(٣)</sup>

ولكنَّ هذه المناقشة لا يمكن الالتزام بها؛ وذلك لأنَّ معنى الامتحان بالمتشابه هو وضعه كمقاييس بين المؤمن وغيره. فالمؤمن من آمن به استسلاماً منه للمتشابه وإن لم يدرك كنهه دون محاولة تأويله. و الذي زاغ قلبه يغتر به ويدعى معرفة

(١) راجع بهذا الصدد الفخر الرازي، التفسير الكبير، ج ٧، ص ١٨٤ - ١٨٥؛ والسيوطى الإنفان، ج ٢، ص ١٢ - ١٣؛ والزرقانى، مناهل العرفان، ج ٢، ص ١٧٨ - ١٨١.

(٢) رشيد رضا، تفسير المنار، ج ٣، ص ١٧٠.

(٣) انظر الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج ٣، ص ٥٧.

تأويله، والإنسان في حالة غروره وإن لم يكن خاضعاً ولكنه غير مؤمن؛ لأنَّ الخضوع لا يكون إلا من المؤمن و هو لا يكون مفترأً.

وبعبارة أخرى: إنَّ المتشبه لا يكون بطبيعته مورداً لاغترار العقل وإنما قد يزيغ الإنسان فيفترأ بإدراكه لكنه. ومن هنا جاء تمحيص القلوب بالمتشبه. فإذا صدق الإنسان به واستسلم له فهو قد ثبت على الإيمان وإذا اغترأ به و حاول معرفة تأويله فقد زاغ قلبه. وهذا ما أشار إليه القرآن الكريم حيث قال: «وَالرَّاسُخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنُوا بِهِ كُلُّ مَنْ عِنْدَ رَبِّنَا» فهو شيءٌ تمحص به القلوب. فمن كان في قلبه مرض أو زيف اتبعه ابتلاء الفتنة و ابتلاء تأويله.

الثاني: ما ذكره الشيخ محمد عبده أيضاً، أنَّ وجود المتشبه في القرآن كان حافزاً لعقل المؤمن إلى النظر كيلاً يضعف فيموت، فإنَّ السهل الجلي جداً لا عمل للعقل فيه، و العقل أغنى القوى الإنسانية التي يجب تربيتها والدين أعزُّ شيء على الإنسان فإذا لم يجد العقل مجالاً للبحث في الدين يموت عامل العقل فيه وإذا مات فيه لا يكون حياً بغيره.<sup>(١)</sup>

و قد ناقشه العلامة الطباطبائي: أنَّ القرآن الكريم اهتم بالعقل و تربيته اهتماماً بالغاً. فأمر باستعمال العقل في الآيات الآفاقية و الأنفسية إجمالاً في بعض الموارد، كما فصل ذلك في موارد أخرى كالامر بالتدبر في خلق السموات والأرض و الجبال و الشجر و الدواب و الإنسان و اختلاف الألسنة و الألوان. كما حثَّ على التفكير و السير في الأرض و النظر في أحوال الماضين، و حرج العقل و الفكر و

(١) رشيد رضا، تفسير المنار، ج ٣، ص ٧٠

مدح العلم بأبلغ المدح و في كل ذلك ما يغنى عن سلوك طريق آخر هو إنزال المتشابهات الذي يكون مزلقة للأقدام ومصرعاً للعقل.<sup>(١)</sup>

الثالث: ما ذكره الشيخ محمد عبده أيضاً، وهو أنَّ الأنبياء بعثوا إلى جميع الأصناف من عامة الناس و خاصتهم و فيهم العالم و الجاهل و الذكي و البليد. و هناك من المعاني ما لا يمكن التعبير عنه بعبارة تكشف عن حقيقته و تشرح كنهه بحيث يفهمه الجميع على السواء و إنما يفهمه الخاصة منهم عن طريق الكنائية و التعریض و يؤمر العامة بتفويض الأمر فيه إلى الله تعالى و الوقوف عند حد المحكم فيكون لكل نصيحة على قدر استعداده.<sup>(٢)</sup>

و قد ناقشه العلامة الطباطبائي بأنَّ الكتاب الكريم كما يشتمل على المتشابهات كذلك يشتمل على المحكمات التي تبيان هذه المتشابهات عند الرجوع إليها، و لازم ذلك أن لا تتضمن المتشابهات من المعاني ما هو أزيد مما تكشف عنه المحكمات، و عند ذلك يبقى سؤالنا - ما فائدة وجود المتشابهات في الكتاب؟ و أي حاجة إليها مع وجود المحكمات؟ - على حاله.

و السبب في هذا الاشتباه الذي وقع فيه الشيخ محمد عبده أنه أخذ المعاني نوعين متباينين:

الأول: معاني يفهمها جميع المخاطبين من العامة و الخاصة و هي مداليل المحكمات.

الثاني: معاني حقيقتها بحيث لا يدركها إلا الخاصة و لا يتلقّاها غيرهم، و هي

(١) الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج ٣، ص ٥٨.

(٢) رشيد رضا، تفسير المنار، ج ٣، ص ١٧٠ - ١٧١.

المعارف الإلهية و الحكم الدقيقة، فكان من نتيجته أنَّ من المتشبهات ما لا ترجع معانها إلى المحكمات، وقد مرَّ أنَّ ذلك مخالف لمنطق الآيات الدالة على أنَّ القرآن يفسِّر بعضه بعضاً و غير ذلك.<sup>(١)</sup>

و هذه المناقشة لا تقوم على أساس منطقى؛ إذ ما الذي يمنع من وجود هذين القسمين من المعانى إذا كان المانع من ذلك هو ما يشير إليه العلامة الطباطبائى من أومة المحكمات للمتشبهات...؟ فقد عرفنا أنَّ هذه الأومة لا تعنى أكثر من وضع حدود خاصة معيَّنة للمتشبهات تمنع عن الزيف فيها و تسقط من الحساب جميع الصور و التجسيدات غير المنسجمة مع روح القرآن. و هذا لا يعني تجسيد الصورة الحقيقية للمعنى المتشبه و تعينها في مصداق خاص حتى تخفي الفائدة منه.

قوله تعالى «ليس كمثله شيء»<sup>(٢)</sup> محكم يسقط من الحساب جميع التجسيدات التي تشبه الأشياء كمفهوم الاستواء على العرش في قوله تعالى «الرحمن على العرش استوى»<sup>(٣)</sup> و لكنه لا يعطينا الصورة الواقعية و المصدق المجسد لهذا الاستواء، فهو معنى مستقل لا يمكن أن نفهمه عن ذلك المحكم «ليس كمثله شيء».

و إذا عرفنا دور المحكم تجاه المتشبه أمكننا أن نتصوَّر بسهولة أنَّ بعض المعانى لا يدركها إلا الراسخون في العلم دون العامة، خصوصاً المعانى التي ترتبط ببعض المعلومات الكونية الطبيعية كجريان الشمس في «الشمس تجري لمستقر لها»<sup>(٤)</sup> أو

(١) الطباطبائى، الميزان في تفسير القرآن، ج ٣، ص ٨.

(٢) الشورى: ١١.

(٣) طه: ٥.

(٤) يس: ٣٨.

تلقيح الرياح «و جعلنا الرياح لواقع»<sup>(١)</sup> أو جعل الماء مصدرًا للحياة «و جعلنا من الماء كلّ شيء حي»<sup>(٢)</sup> فإنَّ كُلَّ هذه المعلومات حين تكتشف لدى العلماء تكون من المعلومات التي أشار إليها القرآن الكريم و يعرفها الخاصة من الناس دون غيرهم. و العلامة الطباطبائي نفسه تصوّر هذا التمايز بين الناس في الأدراك للمعاني و إن حاول أن يصوغه بشكل آخر حيث قال: «فظهر أنَّ للناس بحسب مراتب قربهم و بعدهم منه تعالى مراتب مختلفة من العمل و العلم. و لازمه أن يكون ما يتلقاه أهل واحدة من المراتب و الدرجات غير ما يتلقاه أهل المرتبة و الدرجة الأخرى التي فوقها فقد تبين للقرآن معانٍ مختلفة مترببة».<sup>(٣)</sup>

فهو يتعقّل في المعنى القرآني الاختلاف، و لكنه يتصرّف على أساس الاختلاف في الدرجة و المرتبة للمعنى الواحد، كما يتعقّل في الفهم الإنساني هذا الاختلاف أيضاً. و حين نتعقّل ذلك لا يعني ما يمنع إرادة القرآن الكريم بأية معينة مرتبة و درجة خاصة من معنى معين دون غيرها. و حينئذ لا يقدر على فهم هذه المرتبة و الدرجة إلا ذلك القريب من الله.

الرابع: ما ذكره العلامة الطباطبائي من أنَّ التربية الإسلامية سارت على منهج معين لواقع الإنسان و علاقته بالله سبحانه خالق الكون و مدبر أموره و بالمعاد و الجزاء.

و هذا المنهج يتلخص في أنَّ عامة الناس لا يكاد تتجاوز أفهمهم و عقولهم

(١) الحجر: ٢٢.

(٢) الأنبياء: ٣٠.

(٣) الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج ٣، ص ٦٧.

المحسوسات المادية إلى عالم ماوراء الطبيعة. و لا يمكن أن يعطي إنسانًّا مَّا معنِّي من المعاني إلَّا من طريق تصوّراته و معلوماته الذهنية التي حصلت له خلال حياته المادية و العقلية. و الناس في هذه التصورات و المعلومات على مراتب و درجات تختلف باختلاف الممارسة المادية و العقلية.

و الهدایة القرآنية ليست مختصة بجماعة دون أخرى و إِنَّمَا هي هبة الله سبحانه للناس كافَّة. و هذا الاختلاف في الفهم و عموم الهدایة القرآنية يفرض أن يسوق القرآن الكريم بياناته مُساقةً للأمثال بأن يستثمر ما يعرفه الإنسان و يعده في ذهنه من المعاني و الصور ليبيَّن ما لا يعرفه من هذه المعاني و الصور.

و قد يكون ذلك في القرآن الكريم مع عدم وجود التوافق الكلي بين المعنى الذي يعرفه الإنسان مسبقاً و المعنى الجديد الذي يحاول القرآن الكريم تعريف الإنسان عليه. و إِنَّمَا يلحظ القرآن جانباً معييناً من الانسجام و التوافق، كما نفعل ذلك في حياتنا العملية حين نستثمر الأوزان و المكاييل للتعرِيف بالمواد الغذائية و غيرها مع عدم وجود التوافق بينها و بين الموارد الغذائية في شكل أو صورة أو حجم.

و حين نستعمل الصورة المادية المحسوسة - التي عرفها الإنسان في حياته كأمثال للمعارف الإلهية المجردة يقع الفهم الإنساني في إدراكه لهذه المعارف الممثلة بين أمرين قد يستلزم كل منهما محذراً:

الأول: الجمود بهذه المعارف في مرتبة الحس المادي و حينئذ تقلب عن واقعها المجرد الذي استهدفته الهدایة القرآنية.

الثاني: الانتعاش من الإطار المادي للمثال و القيام بعملية تجريد للخصوصيات غير الدالة في التمثيل. و هذا يستلزم - أحياناً - الزيادة و النفيضة في هذه العملية

أو الشدة و الضعف؛ ولذا نجد القرآن يلجأ إلى عملية واسعة في التمثيل تفادياً لهذه المشكلة العقلية و النفسية، و ذلك بتوزيع المعانى التي يريد من الإنسان إدراكتها و تربيته على تصوّرها إلى أمثال مختلفة، و جعلها في قوالب متنوعة حتى يفسّر بعضها و يوضح بعضها أمر بعض لينتهي الأمر إلى تصفية عامة تؤدي إلى التبيّعتين التاليتين:

**الأولى:** أن البيانات القرآنية ليست إلا مثالاً لها، في ماوراءها حقائق مماثلة و ليس الهدف و المقصود منها مرتبط باللفظ المأْخوذ من الحس و المحسوسات فتختلص بذلك من محذور الجمود.

**الثانية:** بعد الالتفات إلى أن البيانات القرآنية أمثال، نعلم حدود المعنى الإلهي المقصود من وراء هذه البيانات حين تجمع بين هذه الأمثال المتعددة و تنفي بكل واحد منها خصوصية من الخصوصيات المأْخوذة من عالم الحس الموجود في المثال الآخر، فنطرح ما يجب طرحه من الخصوصيات المحيطة بالكلام و نحتفظ بما يجب الاحتفاظ به منها<sup>(١)</sup>.

و لا شك أن هذا الوجه يمكن أن يعتبر تعليلاً وجيهًا، لورود الكثير من الآيات المتشابهة، و لكننا لا نقبله تعليلاً شاملًا لكل ما ورد في القرآن من المتشابهات، حيث نرى أن بعضها لا يمكن تحديد مصداقه بشكل قاطع بناءً على مذهبنا في حقيقة المتشابه الذي عرفنا فيه أن المفهوم اللغوي له مفهوم صحيح و غير باطل ليتنفي الريب بواسطه الأمثلة الأخرى القرآنية.

(١) العلامة الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن، ج ٢، ص ٦٥ - ٥٨ وقد لخصنا كلامه و تركنا بيان الأمثلة و الإيضاحات الفكرية التي أوردها لتأييد مذهبنا.

و في نهاية المطاف يجدر بنا أن نذكر خلاصة الوجه الصحيح في حكمة ورود المتتشابه في القرآن. وبهذا الصدد يحسن بنا أن نقسم المتتشابه إلى قسمين رئيسين:

**الأول: المتتشابه الذي لا يعلم تأويله ومصداقه إلا الله.**

**الثاني: المتتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله و الراسخون في العلم.**

أما ورود القسم الأول في القرآن فلأنَّ من الأهداف الرئيسة التي جاء من أجلها القرآن الكريم هو ربط الإنسان الذي يعيش الحياة الدنيا بالمبداً الأعلى و هو الله سبحانه و بالمعاد و هو الدار الآخرة و عوالمها. و هذا الربط لا يمكن أن يتحقق إلا عن طريق إثارة المواضيع التي تتعلق بعالم الغيب و ما يتصل به من أفكار و مفاهيم لينتقمي غريزة الإيمان التي فطر الإنسان عليها و يشده إلى عالمه الذي سوف ينتهي إليه. فلم يكن هناك سبيل أمام القرآن الكريم يتفادى به المتتشابه في القرآن بعد أن كان هو السبيل الوحيد الذي يوصل إلى هذا الهدف الرئيسي.

و أما ورود القسم الثاني في القرآن الكريم بهذا الأسلوب أمام العقل البشري بعض المسائل الكونية و غيرها لينطلق من تدبر حقيقتها و اكتشاف ظلماتها المجهولة، و نحن في هذا العصر حين نعيش التطور المدنى العظيم في المجالات العلمية المختلفة ندرك قيمة بعض الآيات القرآنية التي ألمحت إلى بعض الحقائق العلمية و وضعتها تحت تصرف الإنسان لينطلق منها في بحثه و تحقيقه، و بهذا يمكن أن نقدم تفسيراً لحكمة ورود المتتشابه في القرآن الكريم.



مرکز تحقیقات کمپوزیسر علوم رسانه

## **الفصل الثاني:**

### **القصص القرآنية**

#### **١. الفرق بين القصص القرآنية وغيرها**

يختلف القصص القرآني عن غيره من القصص من ناحية أساسية هي ناحية الهدف و الغرض الذي جاء من أجله، ذلك لأنَّ القرآن الكريم لم يعرض القصة لأنَّها عمل فني مستقل في موضوعه و طريقة التعبير فيه، كما أنه لم يأت بالقصة من أجل التحدث عن أخبار الماضين و تسجيل حياتهم و شؤونها كما يفعل المؤرِّخون، وإنما كان عرض القصة في القرآن الكريم مساهمة في الأساليب العديدة التي سلكها لتحقيق أهدافه و أغراضه الدينية التي جاء من أجلها.

فالقرآن الكريم - كما عرفنا في وقت سابق - رسالة دينية قبل كل شيء تهدف بصورة أساسية إلى عملية التغيير الاجتماعي بجوانبها المختلفة. هذه العملية التي وجدنا بعض مظاهرها و آثارها في طريقة نزول القرآن التدريجي و في طريقة المفاهيم المختلفة، الأمر الذي أدى إلى نشوء كثير من الدراسات القرآنية، عرفا منها الناسخ و المنسوخ و المحكم و المتشابه و المكْي و المدني.

لذا فلابد لنا - حين نريد أن ندرس القصة القرآنية - أن نضع أمامنا هذا الهدف القرآني العام لنتعرف من خلاله على الأسلوب الذي اتبّعه القرآن الكريم في عرضه القصة القرآنية مساهمة منه في تحقيق هذا الهدف.

## ٢. أغراض القصة في القرآن الكريم

لقد جاءت القصة في القرآن الكريم لتساهم في عملية التغيير الإنساني بجوانبها المتعددة، فما هي الأغراض ذات الأثر الرسالي التي استهدفتها القصة القرآنية؟ و بهذا الصدد نجد القصة القرآنية تكاد تستوعب في مضمونها و هدفها جميع الأغراض الرئيسية التي جاء من أجلها القرآن الكريم<sup>(١)</sup>. و نظراً لكثرتها هذه الأغراض و تشعبها نجد من المستحسن أن نقتصر في عرضنا لأغراض القصة في القرآن على الأغراض القرآنية المهمة لنتعرف من خلال ذلك على أهمية ذكر القصة في القرآن الكريم للفوائد التي تترتب عليها.

الف) إثبات الوحي و الرسالة، وأن ما جاء به القرآن الكريم لم يكن من عند محمد<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> وإنما هو وحي أوحاه الله تعالى إليه وأنزله هداية للبشرية. وقد أشرنا إلى هذا الهدف القرآني من القصة عند بحثنا لإعجاز القرآن الكريم، حيث عرفنا أنَّ حديث النبي محمد<sup>صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> عن أخبار الأمم السالفة و أنبيائهم و رسلهم بهذه الدقة والتفصيل و الثقة و الطمأنينة، مع ملاحظة ظروفه الثقافية و الاجتماعية، كل ذلك

(١) يمكن أن نقسم الأغراض القرآنية للقصة إلى قسمين رئيسين:  
 أولاً - الأغراض ذات المدلول الموضوعي كمحاولة القرآن الكريم من وراء سرد القصة إثبات صحة النبوة و إثبات وحدة الرسالات الإلهية أو شرح بعض القوانيين التي تحكم في المجتمع.  
 الثاني - الأغراض ذات المدلول الذاتي التربوي كمحاولة القرآن الكريم من وراء سرد القصة تربية الإنسان على الإيمان بالغيب أو خضوعه للحكمة الإلهية أو التزامه بالأخلاق الإسلامية.

يكشف عن حقيقة ثابتة و هي تلقيه هذه الأنباء والأخبار من مصدر غيبى مطلع على الأسرار و ما خفى من بواطن الأمور، وهذا المصدر هو الله سبحانه و تعالى، وقد نص القرآن الكريم على أنَّ من أهداف القصة هو هذا الغرض السامي وذلك في مقدمة بعض القصص القرآنية أو ذيلها. فقد جاء في سورة يوسف «نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن و إن كنت من قبله لمن الغافلين»<sup>(١)</sup> و جاء في سورة القصص بعد عرضه لقصة موسى «و ما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر و ما كنت من الشاهدين و لكننا أشأنا قروناً فتطاول عليهم العمر و ما كنت ثاوياً في أهل مدين تتلووا عليهم آياتنا و لكننا كثنا مرسلين. و ما كنت بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من ربك لتنذر قوماً ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يذكرون»<sup>(٢)</sup>.

و جاء في سورة آل عمران في مبدأ قصة مريم «ذلك من أنباء الغيب نوحيه إليك و ما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم و ما كنت لديهم إذ يختصمون»<sup>(٣)</sup>. و جاء في سورة «ص» قبل عرضه لقصة آدم «قل هو نبأ عظيم أنتم عنه معرضون ما كان لي من علم بالملأ الأعلى إذ يختصمون إن يوحى إلى إلَّا إِنَّمَا أَنَا نذير مبين»<sup>(٤)</sup>.

و جاء في سورة هود بعد قصة نوح «تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ما كنت تعلمها أنت و لا قومك من قبل هذا فاصبر إن العاقبة للمتقين»<sup>(٥)</sup>.

(١) يوسف: ٣.

(٢) القصص: ٤٤ - ٤٦.

(٣) آل عمران: ٤٤.

(٤) ص: ٦٧ - ٧٠.

(٥) هود: ٤٩.

فكُلُّ هذه الآيات الكريمة و غيرها تشير إلى أنَّ القصّة إنما جاءت في القرآن تأكيداً لفكرة الوحي التي هي الفكرة الأساسية في الشريعة الإسلامية.

ب) وحدة الدين و العقيدة لجميع الأنبياء و أنَّ الدين كله من الله سبحانه و أنَّ الأساس للدين الذي جاء به الأنبياء المتعددون هو أساس واحد لا يختلف بين نبيٍّ و آخر، فالدين واحد و مصدر الدين واحد أيضاً، و جميع الأنبياء أمة واحدة تعبد هذا الإله الواحد و تدعوا إليه.

و هذا الغرض من الأهداف الرئيسية للقرآن الكريم حيث يهدف القرآن - من جملة ما يهدف إليه - إلى إبراز الصلة الوثيقة بين الإسلام العنيف و سائر الأديان الإلهية الأخرى التي دعى إليها الرسُل و الأنبياء الآخرون ليحتلَّ الإسلام منها مركز الخاتمة التي يergus على الإنسانية أن تنتهي إليها، و يسدُّ الطريق على الزيف الذي يدعو إلى التمسك بالأديان السابقة على أساس أنها حقيقة موحاة من قبل الله تعالى.

و بالإضافة إلى ذلك تظهر الدعوة على أنها ليست بداعاً في تاريخ الرسالات وإنما هي وطيدة الصلة بها في أهدافها و أفكارها و مفاهيمها (قل ما كنت بداعاً من الرسُل).<sup>(١)</sup> و على أساس هذا الغرض تكرر ورود عدد من قصص الأنبياء في سورة واحدة و معروضة بطريقة لتؤكِّد هذا الارتباط الوثيق بينهم في الوحي و الدعوة التي تأتي عن طريق هذا الوحي. و لنضرب لذلك مثلاً ما جاء في سورة الأنبياء (و لقد آتينا موسى و هارون الفرقان و ضياء و ذكرآ للمتقين الذين يخشون ربِّهم بالغيب و هم من الساعة مشفكون و هذا ذكر مبارك أنزلناه أفالست له منكرون؟).<sup>(٢)</sup>

(١) الأحقاف: ٩.

(٢) الأنبياء: ٤٨ - ٤٥.

﴿ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل و كنّا به عالمين إذ قال لأبيه و قومه ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين...﴾<sup>(١)</sup> إلى قوله ﴿و أرادوا به كيداً فجعلناهم الأخسرین، ونجيّتاه ولوطًا إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين، و وهبنا له إسحاق ويعقوب نافلة و كلّاً جعلنا صالحین وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا و أوحينا إليهم فعل الغیرات، وإقام الصلاة وإيتاء الزکاة و كانوا لنا عابدين﴾.<sup>(٢)</sup>

﴿و لوطًا آتيناه حکماً و علمًا ونجيّناه من القرية التي كانت تعمل الخبائث إنّهم كانوا قوم سوءٍ فاسقين، وأدخلناه في رحمتنا إله من الصالحين﴾.<sup>(٣)</sup>

﴿و نوحًا إذ نادى من قبل فاستجينا له فنجيّناه و أهله من الكرب العظيم ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا إنّهم كانوا قوم سوءٍ فأغرقناهم أجمعين﴾.<sup>(٤)</sup>

﴿و داود و سليمان إذ يحكمان في الحرج إذ نفشت فيه غنم القوم و كنّا لحكمهم شاهدين ففهمتاها سليمان و كلّاً آتنياً حکماً و علمًا وسخرنا مع داود العجّال يسبّحون والطير و كنا فاعلين و علمناه صنعة لبوس لكم لتحقّصكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون؟﴾<sup>(٥)</sup>.

﴿ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها و كنا بكلّ شيء عالمين و من الشياطين من يغوصون له و يعملون عملاً دون ذلك و كنّا لهم حافظين﴾.<sup>(٦)</sup>

(١) الأنبياء: ٥٢ - ٥١.

(٢) الأنبياء: ٧٣ - ٧١.

(٣) الأنبياء: ٧٤ - ٧٥.

(٤) الأنبياء: ٧٧ - ٧٦.

(٥) الأنبياء: ٧٨ - ٧٠.

(٦) الأنبياء: ٧٨ - ٧٠.

﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَتَيْتِي مَسْنِيَ الْفَضَّرَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ، فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بَهُ مِنْ ضَرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمُثْلَمَهُ مَعْهُمْ رَحْمَةً مِنْ عَنْدِنَا وَذَكْرِي لِلْعَالَمِينَ﴾<sup>(١)</sup>

﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكَفْلَ كُلَّا مِنَ الصَّابِرِينَ، وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُم مِنَ الصَّالِحِينَ﴾<sup>(٢)</sup>

﴿وَذَالِّونَ إِذْ ذَهَبُوا مُغَاضِبِيْا فَظَنَّ أَنَّ لَنْ نَقْدِرُ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سَبِّحَانَكَ إِنَّمَا كُنْتَ مِنَ الظَّالِمِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمَّ وَكَذَلِكَ نَنْجِيَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿وَزَكَرْيَا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبُّ لَا تَذْرُنِي فَرِداً وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحِيَّ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ، إِنَّهُمْ كَانُوا يَسْأَلُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَا رَغِبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا خَاصِّيْعِينَ﴾<sup>(٤)</sup>.

﴿وَالَّتِي أَحْصَنْتَ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾ .  
 «إِنَّ هَذِهِ أُمَّتَكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَإِنَّكُمْ فَيَعْبُدُونَ بَعْدِي»<sup>(٥)</sup>

يبعد أن القرآن الكريم يريد أن يشير إلى الغرض الأصيل من هذا الاستعراض لقصص الأنبياء بالأية الخاتمة المعتبرة عن هذه الوحدة العميقة الجذور في (النص) المقدم للأمة المؤمنة بالإله الواحد. وتأتي بقية الأغراض الأخرى في ثنايا العرض. ومثال آخر يوضح وحدة العقيدة الأساسية التي استهدفتها الأنبياء في تأريخهم الطويل وفي نضالهم المتواصل. هذه العقيدة التي تدعوا إلى الإيمان بالله سبحانه وإلهًا

(١) الأنبياء: ٨٣ - ٨٦.

(٢) الأنبياء: ٨٥.

(٣) الأنبياء: ٧٨ - ٨٨.

(٤) الأنبياء: ٨٩ - ٩٠.

(٥) الأنبياء: ٩١ - ٩٢.

واحداً لا شريك له في ملکه. و ذلك ما جاء في سورة الأعراف:  
 «لقد أرسلنا نوحاً إلى قومه فقال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره...» الخ.  
 «و إلى عاد أخاهم هوداً قال: يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره...» الخ.  
 «و إلى ثمود أخاهم صالحأ قال: يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره...» الخ.  
 «و إلى مدين أخاهم شعيباً قال: يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره...» الخ<sup>(١)</sup>.  
 فالإله واحد والعقيدة واحدة والأنبياء أمة واحدة والدين واحد وكله لواحد هو  
 الله سبحانه.

ج) بيان أنَّ وسائل الأنبياء وأساليبهم في الدعوة واحدة وطريقة مجابهة  
 قومهم لهم واستقبالهم متشابهة وأنَّ القوانين والسنن الاجتماعية التي تتحكم في  
 تطور الدعوة وسيرها واحدة أيضاً. فالأنبياء يدعون إلى إله الواحد وياًمرُون  
 بالعدل والإصلاح، و الناس يتمسكون بالعادات والتقاليد البالية ويصرُّ على ذلك  
 الطواغيت والجبابرة منهم بشكل أخص.

و تبعاً لهذه الأهداف ترد قصص كثيرة من الأنبياء مجتمعة مكررة فيها طريقة  
 الدعوة على نحو ما جاء في سورة هود:

«و لقد أرسلنا نوحاً إلى قومه إني لكم نذير مبين. الا تعبدوا إلا الله. إني أخاف  
 عليكم عذاب يوم أليم فقال الملاّ الذين كفروا من قومه ما نراك إلا بشرأً مثلنا و ما  
 نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي. و ما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم  
 كاذبين». إلى أن يقول: «و يا قوم لا أسألكم عليه مالاً إن أجري إلا على الله» و إلى أن

يقولوا له: «يا نوح قد جادلتنا فاكتشرت جدالنا فأتنا بما تعدنا ان كنت من الصادقين»... الخ.<sup>(١)</sup>

«وإلى عاد أخاهم هودأ قال: يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره. إن أنتم إلا مفترون. يا قوم لا أسألكم عليه أجرًا إن أجري إلا على الذي فطرني أفلأ تعقلون» إلى قوله «قالوا يا هود ما جئتنا ببينةٍ و ما نحن بتاركى آهتنا عن قولك ومسانعن لك بمؤمنين إن نقول إلا اعتراك بعض آهتنا بسوء قال إنّي أشهد الله و اشهدوا إنّي بريء مما تشركون من دونه فكيدوني جميعاً ثم لا تنظرون»... الخ.<sup>(٢)</sup>

«وإلى ثمود أخاهم صالحأ قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره هو أنساكم من الأرض واستعمراكم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربّي قريب مجيب قالوا: يا صالح قد كنت فينا مرجحاً قبل هذا أتهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا و إننا لفي شكّ مما تدعونا إليه مريب...» الخ<sup>(٣)</sup>.

و مثل هذه المواقف نجدها في ~~كتابات الشعرا وأيضاً~~

د) بيان نصرة الله لأنبيائه وأنّ نهاية المعركة تكون في صالحهم مهما لاقوا من العناء والجور والتذمّر. كل ذلك ثبّيتاً لرسوله محمد ﷺ وأصحابه وتأثيراً في نفوس من يدعونهم إلى الإيمان «وكلّاً نفس عليك من أنباء الرسل مانثّبت به فؤادك و جاءك في هذه الحقّ و موعظة و ذكرى للمؤمنين»<sup>(٤)</sup>

و تبعاً لهذا الغرض وردت بعض قصص الأنبياء مؤكدة على هذا الجانب بل جاءت بعض هذه القصص مجتمعة و مختومة بمصارع من كذبواهم وقد يتكرّر

(١) هود: ٢٥ - ٣٢.

(٢) هود: ٥٠ - ٥٥.

(٣) هود: ٦١ - ٦٢.

(٤) هود: ١٢٠.

عرض القصة نتيجة لذلك كما جاء في سورة هود و الشعراه و العنكبوت، ولنضرب مثلاً من سورة العنكبوت:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخْذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ. فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينةِ. وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾.

﴿وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ: اعْبُدُوا اللَّهَ وَإِنَّمَا تَوَهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

إلى أن يقول: ﴿فَمَا كَانَ جَوَابُ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ. إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(٢)</sup>... الخ.

﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ: إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ...﴾<sup>(٣)</sup>.

إلى أن يقول ﴿إِنَّا مَنْزَلُونَ عَلَى أَهْلِ هَذِهِ الْقُرْيَةِ رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسَدُونَ. وَلَقَدْ تَرَكَنَا مِنْهَا آيَةً بَيْتَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

﴿وَإِلَى مَدِينٍ أَخَاهُمْ شَعِيبًا فَقَالَ شَعِيبٌ إِنَّ قَوْمَكُمْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَأَوْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْثَرُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ. فَكَذَّبُوهُ فَأَخْذَتْهُمُ الرِّجْفَةُ، فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ. وَعَادًا وَثُمُودًا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهِمْ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْرِينَ﴾<sup>(٥)</sup>.

﴿وَقَارُونَ وَفَرْعَوْنُ وَهَامَانَ، وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ. فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ﴾.

(١) العنكبوت: ١٤ - ١٦.

(٢) العنكبوت: ٢٤.

(٣) العنكبوت: ٢٨.

(٤) العنكبوت: ٣٥ - ٣٤.

(٥) العنكبوت: ٣٦ - ٣٨.

﴿فَكَلَّا أَخْذَنَا بِذُنْبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخْذَتْهُ الصِّحَّةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

فهذه هي النهاية الحتمية التي يريد أن يصورها القرآن الكريم لمعارضي الأنبياء و المكذبين بدعوتهم.

هـ) تصديق التبشير و التحذير: فقد بشر الله سبحانه عباده بالرحمة و المغفرة لمن أطاعه منهم و حذرهم من العذاب الأليم لمن عصاه منهم. و من أجل إبراز هذه البشارة و التحذير بصورة حقيقة متمثلة في الخارج عرض القرآن الكريم لبعض الواقع الخارجية التي تمثل فيها البشارة و التحذير. فقد جاء في سورة الحجر التبشير و التحذير أولاً ثم عرض النماذج الخارجية لذلك ثانياً.

﴿نَبَّيٌّ عَبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ﴾<sup>(٢)</sup>.  
و تصديقاً لهذا أو ذلك جاءت القصص على النحو التالي:  
﴿وَنَبَّتْهُمْ عَنْ ضِيفِ إِبْرَاهِيمَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا: سَلَامًا. قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجْلُونَ قَالُوا لَا تَوْجِلْ إِنَّا نُبَشِّرُكُمْ بِغَلامٍ عَلِيمٍ﴾<sup>(٣)</sup>... الخ.

و في هذه القصة تبدو الرحمة و البشارة.  
ثم قال: ﴿فَلَمَّا جَاءَ آلَّ لَوْطَ الْمُرْسَلُونَ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُّنْكَرُونَ قَالُوا بَلْ جَئْنَاكُمْ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ وَأَتَيْنَاكُمْ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لِصَادِقُونَ فَأَسْرَ بِأَهْلِكَ بِقَطْعٍ مِّنَ اللَّيلِ وَاتَّبَعَ

(١) العنكبوت: ٣٩ - ٤٠.

(٢) الحجر: ٤٩ - ٥٠.

(٣) الحجر: ٥٣ - ٥٤.

أدبهم ولا يلتفت منكم أحد وامضوا حيث تؤمرون. وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبعين»<sup>(١)</sup>... الخ.

و في هذه القصة تبدو (الرحمة) في جانب لوط و يبدو «العذاب الأليم». في جانب قومه المهلكين.

ثم قال: «و لقد كذب أصحاب العجر المرسلين وأتيناهم آياتنا فكانوا عنها معرضين».

«و كانوا ينحثون من الجبال بيوتاً آمنين فأخذتهم الصيحة مصبعين فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون»<sup>(٢)</sup>.

و في هذه القصة يبدو «العذاب الأليم» للملائكة. و هكذا يصدق الأنباء و يبدو صدقه في هذه القصص الواقع بهذا الترتيب.

و) بيان نعمة الله على أنبيائه، و رحمته بهم و تفضله عليهم و ذلك توكيداً لارتباطهم و صلتهم معه كبعض قصص سليمان و داود و إبراهيم و مريم و عيسى و زكريا و يونس و موسى، حيث بعض الحلقات من قصص هؤلاء الأنبياء تبرز فيها النعمة في مواقف شئ و يكون إبرازها هو الغرض الأول منها و ما سواه يأتي في هذه الموضوع عرضاً.

ز) بيان غواية الشيطان للإنسان، و عداوته الأبدية له و تربصه به الدوائر و الفرص، و تتباهي بني آدم لهذا الموقف المعين منه. و لاشك أن إبراز هذه المعاني و العلاقات بواسطة القصة يكون أوضح و أدعى للحذر والإلتزام؛ لذا نجد قصة آدم

(١) الحجر: ٦١ - ٦٦.

(٢) الحجر: ٨٠ - ٨٤.

تُكرر بأساليب مختلفة تأكيداً لهذا الغرض، بل يكاد أن يكون هذا الغرض هو الهدف الرئيسي لقصة آدم كلّها.

ح) بيان أغراض أخرى ترتبط بالتربيـة الإسلامية و جوانبها المتعددة، فقد استهدف القرآن بشكل رئيسي تربية الإنسان على الإيمان بالغيب و شمول القدرة الإلهية لكل الأشياء كالقصص التي تذكر الخوارق و المعاجز كقصة خلق آدم و مولد عيسى و قصـة إبراهيم مع الطير الذي آتـه إلـيـه بعد أن جعل على كل جـبل جـزءاً منه و قصـة «الذـي مـرـ على قـرـيـة و هـيـ خـاوـيـة عـلـى عـرـوـشـهـاـ»<sup>(١)</sup>. و أحـيـاه اللـهـ بـعـد موـتـهـ مـائـةـ عامـ.

كما استهدف تربية الإنسان على فعل الخـير و الأعـمال الصـالـحة و تجنبـهـ الشـرـ و الفـسـادـ، و ذلك بـبيانـ العـواـقـبـ المـتـرـبـيـةـ عـلـىـ هـذـهـ الـافـعـالـ: كـقصـةـ النـبـيـ آـدـمـ و قـصـةـ صـاحـبـ الـجـنـيـنـ و قـصـصـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ بـعـدـ عـصـيـانـهـمـ و قـصـةـ سـدـ مـأـرـبـ و قـصـةـ أـصـحـابـ الـاخـدـودـ.

و مـتاـ استـهـدـفـهـ القرآنـ الـكـرـيـمـ فـيـ التـرـبـيـةـ: الـاسـتـسـلامـ لـلـمـشـيـةـ الإـلـهـيـةـ وـ الـخـضـوعـ لـلـحـكـمـةـ الـتـيـ أـرـادـهـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ مـنـ وـرـاءـ الـعـلـاقـاتـ الـكـوـنـيـةـ وـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ الـحـيـاةـ، وـ ذـلـكـ بـبيانـ الـفـارـقـ بـيـنـ الـحـكـمـةـ الإـلـهـيـةـ ذـاتـ الـهـدـفـ الـبعـدـ وـ الـحـكـمـةـ الـإـنـسـانـيـةـ الـقـرـيـةـ الـعـاجـلـةـ كـمـاـ جـاءـ فـيـ قـصـةـ مـوـسـىـ «فـوـجـداـ عـبـدـاـ مـنـ عـبـادـنـاـ آـتـيـناـ رـحـمـةـ مـنـ عـنـدـنـاـ وـ عـلـمـنـاـ مـنـ لـدـنـاـ عـلـمـاـ»<sup>(٢)</sup> إـلـيـ آخرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـغـرـاضـ الـوـعـظـيـةـ وـ الـتـرـبـوـيـةـ الـأـخـرـىـ الـتـيـ سـوـفـ نـطـلـعـ عـلـىـ بـعـضـهـاـ فـيـ درـاستـنـاـ التـفـصـيـلـيـةـ لـقـصـةـ مـوـسـىـ(عـ).

(١) البقرة: ٢٥٩.

(٢) الكهف: ٦٥.

### ٣. تكرار القصة في القرآن الكريم

من المشاكل التي تثار حول القصة في القرآن الكريم مشكلة تكرار القصة الواحدة في مواضع مختلفة من القرآن حيث يقال: إنّ هذا التكرار قد يشكل نقطة ضعف في القرآن الكريم لأنّ القصة بعد أن تذكر في القرآن مرة واحدة تستنفد أغراضها الدينية والتربوية والتاريخية. وقد أثيرة هذه المشكلة في زمان متقدم من البحث العلمي لذا نجد إشارة إلى ذلك في مفردات الراغب الأصفهاني، وفي مقدمة تفسير التبيان للشيخ الطوسي.<sup>(١)</sup> و الطوسي وإن كان يبدو أنه لم يعالج المشكلة بشكل رئيس، ولكن يدلّ على الأقلّ أنّ المشكلة قد طرحت على صعيد البحث القرآني.

ونحن هنا نذكر بعض الوجوه التي يمكن أن تكون تفسيراً لتكرار القصة الواحدة في القرآن الكريم.

**الأول:** أنّ التكرار إنما يكون بسبب تعدد الغرض الديني الذي يستترّب على القصة الواحدة، وقد عرفنا مدى الآثار التي خلفها الغرض الديني في القصة وتكرارها بسببه و ذلك في بحثنا السابق لأغراض القصة.<sup>(٢)</sup>

**الثاني:** أنّ القرآن الكريم اتّخذ من القصة أسلوباً لتأكيد بعض المفاهيم الإسلامية لدى الأمة المسلمة، و ذلك عن طريق ملاحظة الواقع الخارجيّة التي كانت تعيشها الأمة و ربطها لواقع القصة من حيث وحدة الهدف والمضمون.

(١) التبيان، مقدمة المؤلف، ج ١، ١٤.

٢. راجع الصفحة: ٢٥٢

و هذا الرابط بين المفهوم الإسلامي في القصة و الواقعية الخارجية المعاشرة لل المسلمين قد يؤدي إلى فهم خاطئ للمفهوم العرادي إعطاؤه فيتهم انحصاره في نطاق الواقع المستحدثة التي عاشتها القصة فتأتي القصة الواحدة في القرآن الكريم مكررة من أجل تفادى هذا الحصر والتضييق في المفهوم و تأكيد اتساعه لكل الواقع والأحداث... بالإضافة إلى فاعليته كمنبه للأمة على علاقة القضية الخارجية التي تواجهها بالمفهوم الإسلامي ل تستمد منه روحه و منهجه.

ولعل هذا السبب هو ما يمكن أن نلاحظه في تكرار قصة موسى و الفرق بين روحها العامة في القصص المكّي و القصص المدني. فإنّها تؤكّد في القصص المكّي منها على العلاقة العامة بين موسى من جانب و فرعون و ملائكة من جانب آخر، دون أن تذكر أوضاع بني إسرائيل تجاه موسى نفسه. إلا في موردين يذكر فيما انحراف بني إسرائيل عن العقيدة الإلهية بشكل عام.

و هذا بخلاف الروح العامة لقصة موسى في السور المدنية فإنّها تتحدث عن علاقة موسى مع بني إسرائيل و تذكر أنّ لها ارتباطاً بالمشاكل الاجتماعية. وهذا قد يدلّنا على أنّ هذا التكرار لقصة في السور المكّية يعني نزول القصة لمعالجة روحية في حوادث مختلفة كانت تواجه النبي و المسلمين، و من أهداف هذه المعالجة توسيع نطاق المفهوم العام الذي تعطيه قصة موسى في العلاقة بين النبي و الجبارين من قومه. وأنّ هذه العلاقة مع نهايتها لا تختلف فيها حادثة عن حادثة أو موقف عن موقف.

و لعل إلى هذا التفسير تشير الآيات الكريمة التي جاءت في سورة الفرقان:

**وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جَمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لَنُشَبَّتْ بِهِ فَوَادِكَ وَرَبَّنَاهُ**

ترتيلًا. و لا يأتونك بمثل إلّا جئناك بالحق وأحسن تفسيراً الذين يحشرون على وجوههم إلى جهنم أولئك شرّ مكاناً وأضلّ سبيلاً. ولقد آتينا موسى الكتاب و جعلنا معه أخاه هارون وزيراً<sup>(١)</sup>

**الثالث:** أن الدعوة الإسلامية مررت بمراحل متعددة في سيرها الطويل و قد كان القرآن الكريم يواكب هذه المراحل و يماضيها في عطائه و طبيعة اسلوبه. و هذا كان يفرض القصة الواحدة بأساليب متفاوتة في الطول و القصر؛ نظراً لطبيعة ظروف الدعوة و طريقة بيان المفاهيم و العبر فيها. كما نجد ذلك في قصص الأنبياء حين تعرض في السور القصيرة المكّية. ثم يتطور العرض بعد ذلك إلى شكل أكثر تفصيلاً في السور المكّية المتأخرة أو السور المدنية.

**الرابع:** أن طريقة عرض القصة القرآنية قد تستبطن مفهوماً دينياً يختلف عن المفهوم الديني الآخر الذي تستبطنه طريقة عرض أخرى. هذا الأمر الذي نسميه بالسياق القرآني، و هذا يقتضي التكرار أيضاً لتحقيق هذا الفرض السياقي الذي يختلف عن الغرض السياقي الآخر لنفس القصة، و سوف تتضح معالم هذه النقاط بشكل أكثر عند دراستنا التطبيقية التالية لقصة موسى في القرآن الكريم.

## ٣- دراسة قصة موسى بحسب ذكرها في مواضعها من القرآن الكريم

تعتبر قصة موسى <sup>عليه السلام</sup> من أكثر قصص الأنبياء وروداً في القرآن و تفصيلاً، و نعني هنا بالموارد القرآنية لهذه القصة الموارد التي تحدث القرآن الكريم فيها عن علاقة

موسى مع قومه أو حالة اجتماعية قارنت عصره. و سوف ندرس قصة موسى في القرآن الكريم لأخذها نموذجاً لدراسة تفصيلية تستوعب قصص جميع الأنبياء المذكورين في القرآن الكريم. كما أننا سنلاحظ النقاط التالية بعين الاعتبار في دراستنا للقصة هذه:

الف) التنبية إلى أسرار تكرار القصة الواحدة في القرآن.

ب) التنبية إلى الغرض الذي سيقت له في كلّ مقام.

ج) التنبية إلى أسرار تغاير الأسلوب في القصة بحسب الموضع.

ولكننا نكتفي هنا بالتنبيه بشكل إجمالي إلى هذه النقاط لترك معالجة جميع التفصيلات إلى دراسة مستوعبة في ظرف آخر، إن شاء الله تعالى.

و على هذا الأساس سوف نتناول القصة من هذه الزاوية في أحد عشر موضعاً من القرآن الكريم و ترك الموضع الآخر التي جاءت فيها القصة بشكل إشارات أو تلميحات.<sup>(١)</sup>

## الموضع الأول

الآيات التي جاءت في سورة البقرة و التي تبدأ بقوله تعالى:

**﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسْمُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَّهَّبُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَ**

(١) وهناك زوايا أخرى، منها دراسة القصص القرآنية في السور القرآنية بحسب ترتيب نزولها لاكتشاف الأهداف التربوية التي تتحقق من خلال التدرج في نزول السور القرآنية التي نزلت علیها لما كانت تمرّ به الدعوة ويمرّ بها المسلمون من أزمات ومصاعب اجتماعية ونفسية خلال عمر نزول الوحي على خاتم الرسل (ص). المحقق.

يَسْتَخِيُونَ نِسَاءَكُمْ وَ فِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ . وَ إِذْ قَرَأْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَ أَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَ أَنْتُمْ تَنْتَظِرُونَ . وَ إِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى أَذْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَ أَنْتُمْ ظَالِمُونَ...»<sup>(١)</sup> .

إلى أن تختتم بقوله تعالى «ثُمَّ قَسَّتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَ إِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَتَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَ مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ»<sup>(٢)</sup> .

و الملاحظ في هذا المقطع:

أولاً: جاء في سياق قوله تعالى «يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَ أَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ وَ إِيَّاهُ فَارْهِبُوهُنَّ...»<sup>(٣)</sup> .

ثانياً: إنه يتناول أحدهما معينة أَنْعَمَ اللَّهُ بَهَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى مَعَ الإِشارةِ إِلَى مَا كَانَ يَعْقِبُ هَذِهِ النِّعْمَ مِنْ اتِّعْرَافٍ فِي الإِيمَانِ بِاللَّهِ تَعَالَى أَوْ فِي الموقف العبادي الذي تفرضه طبيعة هذا الإيمان.

ثالثاً: إنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بَعْدَ أَنْ يَخْتَمَ هَذِهِ الْمَقْطُوعَ يَأْتِي لِيُعَالِجَ الْمَوْقَفَ الْفَعْلِيَّ الْعَدَائِيَّ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الدُّعُوَةِ وَ يُرْبِطُ هَذَا الْمَوْقَفَ بِالْمَوَاقِفِ السَّابِقَةِ لَهُمْ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: «أَفَتَطْمِعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِكُمْ وَ قَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يَحْرَفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقْلُوهُ وَ هُمْ يَعْلَمُونَ...»<sup>(٤)</sup> .

وَ عَلَى أَسَاسِ هَذِهِ الْمَلَاحِظَةِ يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ: إِنَّ هَذِهِ الْمَقْطُوعَ جَاءَ بِسْتَهْدَفِ

(١) البقرة: ٤٩ - ٥١.

(٢) البقرة: ٧٤.

(٣) البقرة: ٤٠.

(٤) البقرة: ٧٥.

غرضًا مزدوجاً و هو تذكير ببني إسرائيل بنعم الله المتعددة عليهم و ذلك مواعظه و عبرة لهم تجاه موقفهم الفعلي من ناحية، و من ناحية أخرى كشف الخصائص الاجتماعية و النفسية العامة التي يتتصف بها الشعب الإسرائيلي للمسلمين.

و هذا الغرض فرض أسلوباً معيناً على استعراض الأحداث إذ اقتصر المقطع على ذكر الواقع التي تلتقي مع هذا الغرض دون أن يعرض التفصيلات الأخرى للأحداث التي وقعت لموسى عليه السلام.

## الموضع الثاني

الآيات التي جاءت في سورة النساء: و التي تبدأ بقوله تعالى **﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَاتَلُوا أَرْنَى اللَّهَ جَهَرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ فَعَفَوْنُوا عَنْ ذَلِكَ وَآتَيْنَا مُوسَى سُلْطَانًا مِّنِّي...﴾**<sup>(١)</sup>

إلى قوله تعالى **﴿وَأَخْذُهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نَهَا عَنْهُ وَأَكْلُهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَاعْتَدْنَا لِلْكَافِرِ مِنْهُمْ عِذَابًا أَلِيمًا﴾**<sup>(٢)</sup>

و الملاحظ في هذا المقطع:

أولاً: أنه جاء ضمن سياق عرض عام لعواقب قيادات ثلاثة من أعداء الدعوة الإسلامية تجاهها و هو موقف المنافقين، و موقف اليهود من أهل الكتاب، و موقف النصارى من أهل الكتاب.

(١) النساء: ١٥٣.

(٢) النساء: ١٦١.

وعرض الموقف الأول يبدأ بقوله تعالى: **﴿بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا...﴾**<sup>(١)</sup>.

و عرض الموقف الثاني يبدأ بقوله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيَرِيدُونَ أَنْ يَفْرَقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيَقُولُونَ نَؤْمِنُ بِعِصْمَانِ وَنَكْفُرُ بِعِصْمَانِ وَيَرِيدُونَ أَنْ يَتَخَذُوا بَيْنَ ذَلِكُمْ سِيَّلًا...﴾**<sup>(٢)</sup>.

و عرض الموقف الثالث يبدأ بقوله تعالى: **﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابَ لَا تَغْلِبُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا الْمُسِيحَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلْمَتُهُ أَقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٍ... إِلَيْهِمْ﴾**<sup>(٣)</sup>.

ثانياً: أن المقطع يتناول بعض الأحداث ذات الدلالة على نبوة موسى و المواثيق الغليظة المأخوذة على اليهود بصدق الامتنال و الطاعة و موقف اليهود من ذلك و المخالفات التي ارتكبواها سواء فيما يتعلق بالجانب العقدي من الفكرة أو بالجانب العملي التطبيقي منها.

و على أساس هاتين الملاحظتين يمكن أن نستنتج: أن هذا المقطع من القصة جاء ليوضح أن موقف اليهود من الدعوة - بطلبهم المزيد من الآيات و البیتات - ليس نابعاً من الشك بالرسالة و إنما هو موقف شكلي يستبطن الجحود و الطغيان، ولذا نجد المقطع يكتفي بعرض هذا الطلب العجيب الذي تقدم به اليهود إلى موسى ويضيف إلى ذلك المواثيق التي أخذت منهم في الطاعة و نكولهم عنها بمخالفاتهم العديدة الأمر الذي يكشف عن إصرارهم على الجحود و الطغيان.

(١) النساء: ١٣٨.

(٢) النساء: ١٥٠.

(٣) النساء: ١٧١.

وقد فرض السياق العام للسورة الكريمة تكرار القصة على أساس إيضاح و معالجة موقف اليهود من الدعوة إلى جانب إيضاح و معالجة موقف المنافقين و النصارى من أهل الكتاب؛ لأن هذه المواقف هي المواقف الرئيسية التي كانت تواجهها الدعوة الإسلامية حينذاك.

### الموضع الثالث

الآيات التي جاءت في سورة المائدة وهي قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيْكُمْ أَنْبِياءً وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ. يَا قَوْمِ اذْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَتَنَقْلِبُوا خَاسِرِينَ...﴾<sup>(١)</sup>.  
 إلى قوله تعالى ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مَحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتَبَيَّهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسِ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

و يلاحظ في هذا المقطع:

أولاً: إنه جاء في سياق دعوة عامة لأهل الكتاب إلى الإيمان بالرسول الجديد مع إيضاح حقيقة رسالته مع مناقشة ما يقوله اليهود و النصارى و إقامة الحجّة عليهم بذلك إذ يختتم هذا السياق بقوله تعالى: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يَبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرَّوْسِلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) المائدة: ٢٠ - ٢١.

(٢) المائدة: ٢٦.

(٣) المائدة: ١٩.

ثانياً: إنَّ المقطع يكتفي بأنْ يذكر دعوة موسى لقومه إلى دخول الأرض المقدسة التي كانت منتهى آمالهم، ولكتئم يأبون ذلك فيكون مصيرهم التيه. و على أساس هاتين الملاحظتين يمكن أن نستنتج أنَّ القرآن الكريم يبدو وكأنَّه يريد أن يفتح الطريق أمام أهل الكتاب ليحققوا أهدافهم الحقيقية من وراء الدين والشريعة بدخولهم الإسلام، ولا يكون موقفهم ك موقف قوم موسى حين دعاهم إلى دخول الأرض المقدسة. مع أنها أمنيتها و هدفهم، فتفوتهم الفرصة السانحة ويصبحهم التيه الفكري والعقائدي والاجتماعي.

و من هنا نعرف السرُّ الذي كان وراء اكتفاء القرآن الكريم بذكر هذا الموقف الخاص لبني إسرائيل دون غيره؛ لأنَّه هو الذي يحقق هذا الغرض خصوصاً إذا عرفنا أنَّ هذه القصة مما يؤمن به اليهود والنصارى.



## مركز تحقيق وتأريخ وعلوم القرآن

## الموضع الرابع

الآيات التي جاءت في سورة الأعراف و التي تبدأ بقوله تعالى:

**﴿ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَى بِآيَاتِنَا إِلَى فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَلَأَنَّهُمْ فَظَلَمُوا بِهَا فَأَنْظَرْنَا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾<sup>(١)</sup>** والتي تختتم بقوله تعالى **﴿وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوَقَهُمْ كَانُوا ظَلَّةً وَظَنَّوْا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُدُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا مَا فِيهِ لَعْنَكُمْ تَتَّقُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.**

و يلاحظ في هذا الموضع من القصة عدة أمور:

أولاً: إنَّ القصة جاءت في عرض قصصي مشترك مع نوح و هود و لوط و شعيب

(١) الأعراف: ١٠٣.

(٢) الأعراف: ١٧١.

تكاد أن تتحدد فيه صيغة الدعوة و التكذيب و العقاب الذي ينزل بالمكذبين.

الثاني: إن هذا العرض القصصي العام يأتي في سياق بيان القرآن الكريم لحقيقة حشر الناس و أنهم يحشرون أمماً بكمالهم من الجن و الانس و على صعيد واحد يتلاعنون بينهم أو يتحابون **﴿قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي الثَّارِ كُلَّمَا دَخَلْتُ أُمَّةً لَعَنَتْ أُخْتَهَا حَتَّىٰ إِذَا ادْعَرَ كُوَا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتْ أُخْزَاهُمْ لِأَوْلَاهُمْ رَبُّنَا هُؤُلَاءِ أَضَلُّوْنَا فَاتِّهُمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِنَ الثَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٍ وَ لِكُلِّ نَّعْلَمُونَ...﴾**<sup>(١)</sup>...الخ.

**﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وَشَعَّهَا أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ وَنَرَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ وَ قَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي لَوْلَا أَنَّ هَذَا نَحْنُ اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَنْ تَلْكُمُ الْجَنَّةُ أَوْرِثْنُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾**<sup>(٢)</sup>.

ثم يعرض القرآن الكريم مشاهد متعددة عن هذا الحشر و بعض العلاقات التي تسود الناس فيه و أنه تصديق لدعوة الرسل.

الثالث: إن القصة على ما جاء بها من التفصيل و استعراض للحوادث فهي تبدأ في سرد الواقع من حين بدءبعثة و الدعوة، كما أنه تذكر الواقع في حدود المجابهة - الخارجية والداخلية - التي كان يواجهها الرسول و في إطار بيان ما ينزل بالمكذبين و المنحرفين من عذاب و عقاب.

(١) الأعراف: ٣٨.

(٢) الأعراف: ٤٢ - ٤٣.

الرابع: إنَّ القصَّةَ تتناول في معرض حديثها عن الحوادث جوانب من المفاهيم الإسلامية العامة كالتأكيد على أهمية الصبر ووراثة المتدينين للأرض وأنَّ الرحمة لا تتناول إلَّا الذين اتقوا وآتوا الزكاة وآمنوا بآيات الله واتبعوا الرسول الأمي الذي يجدونه مكتوباً عندهم و على أساس هذه الملاحظة يمكن أن نستنتج: أنَّ القصَّةَ جاءت منسجمة مع السياق العام للعرض القصصي و محققة لأغراضه على ما أشرنا إليه في حديثنا عن أغراض القصَّة. و مع ذلك فإنَّها لا تغفل الفرصة المناسبة للتأكيد على المفاهيم الإسلامية العامة منسجمة مع الهدف القرآني العام في التربية كما أنها تؤكِّد بصورة على نبوة محمد ﷺ و كأنَّها سبقت بتفاصيلها إلى هذه الغاية **﴿الَّذِينَ يَسْمَعُونَ الرَّسُولَ الشَّيْءَ الْأَمِينَ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْهُمْ فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُشْكُرِ وَيُعَلِّمُ لَهُمُ الْعِلَيَّاتِ وَيُعَزِّمُ عَلَيْهِمُ الْغَيَاثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ أَضْرَارَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهِمْ... الآية﴾**.<sup>(١)</sup>

على أنَّ هناك شيئاً تجدر الإشارة إليه، و هو أنَّ القرآن الكريم يهتم عادة بتفصيل قصص الرسل الذين هم من أولي العزم كنوح و إبراهيم و موسى و عيسى و ذلك لأغراض متعددة يمكن أن يكون من جملتها:

الف) أنَّ هؤلاء الأنبياء يمثلون مراحل مختلفة لرسالة السماء و أنَّهم مع صلة القربى و الوحدة في دعوتهم نجد لهم يشكلون مواضع فاصلة في تطور الدعوة الدينية النازلة من السماء.

ب) إنَّ بعض هؤلاء الأنبياء أتباعاً و أمماً عاشت حتى نزول رسالة الإسلام معا-

يفرض الاهتمام بمعالجة أوضاعهم وعلاقتهم بدعوة الإسلام الجديدة. ح) إن أحداثاً مفصلة و مختلفة عاشهما هؤلاء مع أممهم وأقوامهم تمثل جوانب عديدة مما تعيشها كل دعوة دينية عامة واسعة النطاق تستهدف تغييراً جذرياً لواقع ذلك المجتمع.

## الموضع الخامس

الآيات التي جاءت في سورة يوئس والتي تبدأ بقوله تعالى: «ثُمَّ بَعْثَنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَى وَهَارُونَ إِلَى فَرْعَوْنَ وَمَلَائِكَةِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ»<sup>(١)</sup> و التي تختتم بقوله تعالى «وَلَقَدْ بَوَأْنَا بْنَيْ إِسْرَائِيلَ مُبْرَأً صَدْقًا وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ فَمَا اخْتَلَفُوا حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْعِلْمُ إِنْ رَبُّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ»<sup>(٢)</sup>.

ويلاحظ في هذا المقطع القرآني من القصة الأمور التالية:

أولاً: إن المقطع جاء بعد مقارنة عرضها القرآن الكريم بين مصير أتباع الحق والمؤمنين بالله وبالرسول والمصدقين بهم، ومصير أتباع الباطل والمفترين على الله والمكذبين بالرسول «الذين آمنوا و كانوا يتّقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم»<sup>(٣)</sup>.

«قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذَبُ لَا يَفْلَحُونَ مَتَاعُ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ

(١) يوئس: ٧٥

(٢) يوئس: ٩٣

(٣) يوئس: ٦٣ - ٦٤

ثم نذيقهم العذاب الشديد بما كانوا يكفرون». (١)

ثانياً: إن هذا المقطع من القصة جاء بعد إشارة قصيرة إلى نبأ نوح و قومه تتبعها لمحنة عامة عن الرسل من بعد نوح و موقف قومهم منهم.

ثالثاً: إن المقطع لا يتناول من التفاصيل إلا القدر الذي يربط بموقف فرعون و ملائكة موسى و المصير الذي لاقاه هؤلاء نتيجة لإعراضهم عن الدعوة و تكذيبهم بها، كما أنه يشير إلى نهاية بني إسرائيل الطبيعية بعد معاناتهم الطويلة في المجتمع الفرعوني.

و بعد هذه الملاحظة يمكن أن نستنتج أنّ القصة إنما جاءت هنا من أجل تصديق الحقيقة التي ذكرها القرآن الكريم في مقارنته بين الذين آمنوا و الذين يفترون على الله الكذب. كما أنّ **السياق العام** هو الذي فرض مجيء القصة بشيء من التفصيل لأنّ قصّة موسى تمثل تفاصيلها الانقسام بين جماعتين إحداهما مؤمنة به و الأخرى كافرة بدعوته. بخلاف قصص الأنبياء الآخرين فإنّها تعرض في القرآن الكريم على أساس أنّ النبي لم يؤمن به إلا النذر اليسير من الناس، و لذلك ينزل العذاب بهم، فهذه القصص تمثل جانباً واحداً من المقارنة و هو جانب المصير الذي يواجهه المكذبون و المنحرفون، بخلاف قصّة موسى فإنّها تمثل الجانبين معاً جانب المؤمنين و جانب المكذبين، و من هنا يمكن أن نفترض مجيء قصّة نوح هذا الموضع مختصرة مع الإشارة الخاصة لموقف بقية الأنبياء. بالإضافة إلى أنّ نوح يمثل بداية الأنبياء الذين لا قي قومهم العذاب في القرآن، و موسى يمثل نهايتهم و ختامهم.

و يؤكّد هذا التفسير لسياق القصّة ما أشرنا إليه في الملاحظة الثالثة من أنَّ التفاصيل التي تناولها المقطع انحصرت في بيان التزام بنى إسرائيل الحق دون أن تتعرض إلى الجوانب الأخرى لموقفهم و التي تمثل الانحراف و العصيان لأوامر موسى، و هذا الالتزام يكاد يشعرنا أنَّ القصّة سبقت لإبراز صدق هذه المقارنة في التاريخ الإنساني و التي كانت تتحمّل في المواجهة التي يلاقيها الأنبياء.

و من الممكن أن نلاحظ في تكرار القصّة بهذا المقطع ملامح السبب الرابع من أسباب التكرار التي ذكرناها سابقاً حيث إنَّ طريقة عرض القصّة في هذا المقطع حقّاً غرضاً معيناً ما كان يحصل لو عرضت القصّة بجميع تفاصيلها.



## الموضع السادس

الآيات التي جاءت في سورة هود هي قوله تعالى: **﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسَلَطَانًا مُبِينًا إِلَىٰ فَرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَلَهُمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فَرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ يَقْدِمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدُهُمُ النَّارَ وَبَنَسُ الْوَرَدَ الْمُوْرُودَ. وَأَثْبَعَهُمْ فِي هَذِهِ لَعْنَةٍ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بَشَّسَ الرَّفِدَ الْمَرْفُودَ﴾**<sup>(١)</sup>.

و يلاحظ في هذا المقطع القرآني من القصّة ما يلي:  
 أولاً: إنَّه جاء في عرض قضيّي عام يبدأ بنوح عليه السلام و يختتم بهذه اللمحّة عن قصّة موسى عليه السلام.  
 ثانياً: إنَّ هذا العرض العام جاء في سياق الحديث عن مكذبي الرسول عليه السلام وما

يجب أن يكون الموقف العام منهم والمصير الذي يتذمرون يوم الآخرة، كما أنه يختتم العرض بما يشبه الغاية منه وهو قوله تعالى: «ذلك من أبناء القرى نقضه عليك منها قائم و حصيد. و ما ظلمناهم و لكن ظلموا أنفسهم فما ألغت عنهم آلهتهم التي يدعون من دون الله من شيء لما جاء أمر ربكم و ما زادوهم غير تتبّيب. و كذلك أخذ ربكم إذا أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه أليم شديد»<sup>(١)</sup>.

ثالثاً - إن المقطع جاء لمحنة عابرة عن القصة و نهايتها على خلاف قصص الأنبياء الآخرين التي جاءت في شيء من التفصيل.

و يمكن أن نستنتج أن الإتيان بهذا المقطع من القصة كان من أجل إكمال الصورة التي بدأها بنوح و أراد القرآن الكريم أن يختتمها بموسى ليظهر بذلك الارتباط الوثيق بين أسلوب الأنبياء في الدعوة إلى الله و جهودهم في سبيل هذه الغاية و المواجهة التي كانوا يلقونها من أممهم و أقوامهم و النتيجة الحاسمة التي كان ينتهي إليها مصير هذه الأمم من العذاب الشديد و العقاب القاسي.

## الموضع السابع

الآيات التي جاءت في سورة إبراهيم و هي قوله تعالى:

«ولقد أرسلنا موسى بآياتنا أن أخرج قومك من الظلمات إلى النور و ذكرهم بأيات الله إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور. و إذ قال موسى لقومه اذكروا نعم الله عليكم إذ أنجاكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب و يذبحون أبناءكم و يستحيون نساءكم و في ذلك بلاء من ربكم عظيم و إذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم و لئن

كفرتم إنّ عذابي لشديد. و قال موسى إن تكفروا أنتم و من في الأرض جمِيعاً فَإِنَّ اللَّهَ لِغَنِيٍّ حَمِيدٌ<sup>(١)</sup>

و يلاحظ في هذا المقطع القرآني من القصة ما يلي:

أولاً: إن القرآن الكريم قد مهد لهذه الإشارة بقوله «و ما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبيّن لهم فَيُضْلِلُ اللَّهُ مِنْ يَشَاءُ وَ يَهْدِي مِنْ يَشَاءُ وَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ»<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: إن القرآن يتحدث بعد هذا المقطع من القصة عن المفاهيم العامة التي كان يطرحها الرسل والأساليب التي كانوا يسلكونها لتحقيق أغراضهم الرسالية.

ثالثاً - أن الحديث عن القصة في المقطع جاء بشكل مختصر وقد أكد على المشكلة العامة التي كان يعانيها الاسرائيليون.

و من هنا يمكن أن نستنتج: أن المقطع قصد به التمثيل على صدق الحقيقة التي أشار إليها القرآن الكريم من مجيء وكل رسول بلسان قومه حيث قد يراد بلسان القوم الجوانب والمشاكل المثيرة التي تستقطب اهتمام الأمة ونظرتها فيكون التأكيد عليها أسلوباً لإلقاءات نظر الأمة إلى الدعوة وقيمتها الروحية والاجتماعية؛ ولذا جاءت قصة موسى مثالاً لهذه الحقيقة لأنّه دعى لإنقاذ قومه من مشكلة اجتماعية عامة كانوا يعانونها.

و لعلّ مما يؤكّد هذا القصد هو أنّ العرض جاء بلسان الخطاب إلى القوم لا بلسان الحديث عن القضايا، ولما كانت الغاية الحقيقية من إرسال الرسل هو هداية الناس وإرشادهم، لذلك نجد القرآن الكريم بعد هذه الإشارة إلى قصة موسى و

(١) إبراهيم: ٤-٥

(٢) إبراهيم: ٤

تصديق الحقيقة السابقة يعود فيتحدث عن المفاهيم العامة التي كان يطرحها الرسل على أساس أنها الشيء المطلوب من الناس التصديق به دون أن يكون للأسلوب المعين المتبّع في تحقيق هذا الهدف أهمية ذاتية.

### الموضع الثامن

الآيات التي جاءت في سورة الإسراء وهي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ يَسْأَلُ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءُهُمْ فَقَالَ لَهُ فَرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظْنُكُ أَنْتَ مُسْحُورًا، قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلْتَ هُوَلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَانُورٍ وَإِنِّي لَأَظْنُكُ أَنْتَ مُسْحُورًا فَرَعَوْنُ أَنْ يَسْتَفْرِزَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ فَأَغْرَقَنَاهُ وَمِنْ مَعْهُ جَمِيعًا وَقَلَّنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكَنَنَا الْأَرْضَ إِذَا جَاءَهُمْ وَعْدُ الْآخِرَةِ جَثَنَا بَكُمْ لِفِيَاهُ﴾<sup>(١)</sup>

ويلاحظ في هذا المقطع القرآني من القصة ما يلي:

أولاً: إنَّه في سياق المطالib التَّعْجِيزِيَّة المتعددة التي كان يقترحها الكفار على الرَّسُول ﷺ و عدم اكتفائهم بالقرآن الكريم دليلاً و معجزة على النبوة ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ مِثْلَ فَابْنِ أَكْثَرِ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾. وقالوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجِرْ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةً مِنْ نَخْيَلٍ وَعَنْبٍ فَتَفْجِرْ الْأَنْهَارَ خَلَالَهَا تَفْجِيرًا أَوْ تَسْقُطُ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كَسْفًا أَوْ تَأْتِي بِاللهِ وَالْمَلَائِكَةِ قِبْلَاهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

ثانياً: إنَّ القرآن الكريم يعقب على القصة بالحديث عن القرآن بقوله ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلْنَاهُ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾<sup>(٣)</sup>

(١) الإسراء: ١٠١ - ١٠٤.

(٢) الإسراء: ٨٩ - ٩٢.

(٣) الإسراء: ١٠٥.

ثالثاً: إنَّ القرآن لم يشر في هذا المقطع من القصَّةِ إلَّا إلى الآيات التسعة التي جاء بها موسى ورفض فرعون لدعوته، ومصيره نتيجة لهذا الرفض.

ويمكن أن نستنتج من هذه الملاحظة:

أنَّ القصَّةَ إنما جاءت هنا كشاهد على أنَّ هذه المطالib المتعددة التي صدرت من الكُفَّار لم تكن بسبب حاجة نفسية يحسُّها هؤلاء الكافرون تجاه هذه المطالib، وإنما هو أسلوب عام يتخذه الكفار للتمادي في الضلال والإصرار عليه حيث جاء موسى بتسعة آيات ومع ذلك فقد كان موقف فرعون منها موقف المكذبين.

فالسياق هو الذي فرض الاتيان بالقصَّة على أساس الاستشهاد بها و هذا شيء تفرضه طبيعة الواقع التاريخي لرسالة موسى الذي أرسله الله سبحانه و تعالى بالآيات التسع.

كما أنَّ التكرار كان بسبب تأكيد مفهومين:

الأول: أنَّ طلبات الكُفَّار و تمنياتهم ليست نتيجة لواقع نفسي يدعوهם إلى الشك بالرسالة و يفرض عليهم التأكيد من حيث لا ينتظرون، ولا يكون بعدم إتيان الرسول بمطالibهم حينئذ بسبب فقدان صلته بالسماع، وإنما يكون كفاية القرآن الكريم لاقامة الحجة عليهم.

الثاني: أنَّ مصير هؤلاء المكذبين كمصير فرعون، وأنَّ أتباع النبي يصيرون إلى ما صار إليه بنو إسرائيل من وراثة الأرض.

## الموضع التاسع

الآيات التي جاءت في سورة الكهف و التي تبدأ بقوله تعالى **﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ لَا أَبْرُح حَتَّى أَبْلُغ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِي حَقْبًا فَلَمَّا بَلَغَ مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا**

حوتَهُما فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرِيًّا<sup>(١)</sup> وَالَّتِي تَخْتَمُ بِقُولِهِ تَعَالَى هُوَ أَمَا الْجَدَارُ فَكَانَ لِغَلَامِينَ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزُهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشَدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتَهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلٌ مَا لَمْ تُسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبَرًا<sup>(٢)</sup>.

وَيَبْدُو هَذَا الْمَقْطُوعُ مِنْفَاصِلًا عَنْ قَصَّةِ مُوسَى الْمُذَكُورَةِ فِي مَوَاضِعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لَأَنَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنْ جَانِبٍ مُعِينٍ مِنْ شَخْصِيَّةِ هَذَا الإِنْسَانِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْجَوَابِ الْأُخْرَى الَّتِي تَصْوِرُهَا الْقَصَّةُ وَالَّتِي تَظَهُرُ فِيهَا شَخْصِيَّةُ مُوسَى النَّبِيِّ وَتَسْتَحِدُ فِيهَا مَعَالِمُ هَذِهِ الشَّخْصِيَّةِ. أَمَّا هَنَا فَيَبْدُو مُوسَى الإِنْسَانُ الَّذِي يَسِيرُ فِي طَرِيقِ التَّعْلُمِ وَالْحَرِيصُ عَلَى تَفْسِيرِ الظَّواهِرِ غَيْرِ الْعَادِيَّةِ.

وَحِينَ نَلَاحِظُ أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ يَأْتِي بِهَذَا الْمَقْطُوعَ فِي سِياقِ قُولِهِ هُوَ رَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ يَؤَاخِذُهُمْ بِمَا كَسَبُوا إِلَّا أَعْجَلَ لَهُمُ الْعَذَابَ بَلْ لَهُمْ مَوْعِدٌ لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مُوْئِلاً. وَتَلَكَ الْقَرِىءُ أَهْلُكُنَا هُمْ لِمَا ظَلَمُوا وَجَعَلُنَا لِمَهْلِكَهُمْ مَوْعِداً<sup>(٣)</sup> قَدْ نَسْتَنْجِنُ أَنَّ الإِتِيَانَ بِهِ كَانَ مِنْ أَجْلِ التَّدْلِيلِ عَلَى مَدْى مَطَابِقَةِ الْحِكْمَةِ الإِلَهِيَّةِ لِلْمَصْلَحةِ وَإِنْسِجَامِهَا مَعَ وَاقِعِ الْأَشْيَاءِ مَهْمَا بَدَتْ غَيْرُ وَاضْحَىَ الْمَقْصدُ وَالْهَدْفُ.

فَإِنَّ هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ الَّتِيْنِ جَاءَ الْمَقْطُوعُ فِي سِياقِهِمَا تَشِيرَانِ إِلَى وَجُودِ حِكْمَةِ إِلَهِيَّةٍ مِنْ وَرَاءِ تَأْخِيرِ الْعَذَابِ وَعَدَمِ التَّعْجِيلِ بِهِ مَعَ اسْتِحْقَاقِ الظَّالِمِينَ لَهُ، مَعَ أَنَّهُ قَدْ يَبْدُو فِي النَّظَرَةِ السُّطْحِيَّةِ الإِنْسَانِيَّةِ أَنَّ التَّعْجِيلَ بِالْعَذَابِ أَوْفَقَ بِالْمَصْلَحةِ حِيثُ يَكُونُ

(١) الكهف: ٦٠ - ٦١.

(٢) الكهف: ٨٢.

(٣) الكهف: ٥٨ - ٥٩.

رادعاً للآخرين عن الظلم، فجاء المقطع تأكيداً لحقيقة الحكمة الإلهية ونظرتها البعيدة وأن هذه الحكمة قد تخفي حتى على الأنبياء أنفسهم.

فالسياق العام للسورة هو الذي فرض الإتيان بالقصة في هذا المورد، ولا حاجة إلى تكراره في مواضع أخرى مستقلاً أو في سرد الحوادث لأنَّه لا يتحقق الفرض الذي جيء به في هذا المورد.

## الموضع العاشر

الآيات التي جاءت في سورة مريم وهي قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مَخْلُصاً وَكَانَ رَسُولاً نَبِيًّاً وَنَادَيْنَا مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَبَنَا نَجِيًّا وَوَهَبَنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾<sup>(١)</sup>

وقد جاءت هذه اللمحَة من القصة في عرض قصصي مشترك عن الأنبياء و ذلك بقصد تعداد من أنعم الله عليهم من عباده وأنبيائه و مقارنتهم بمن خلف بعدهم ممن أضاع الصلاة و اتبع الشهوات ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمَنْ حَمَلَنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمَنْ حَمَلَنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تَنَلَّ عَلَيْهِمْ آيَاتِ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سَجَداً وَبَكَيْتَا فَخَلَفَ مَنْ بَعْدَهُمْ خَلْفَ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَأَبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيَّابَهُ﴾<sup>(٢)</sup>.

فالسياق العام هو الذي فرض مجيء هذه القصة بهذا الشكل من العرض والاختصار و ذلك لتعداد العباد الصالحين و نعمة الله عليهم.

(١) مريم: ٥٣ - ٥١

(٢) مريم: ٥٩ - ٥٨

## الموضع الحادى عشر

الآيات جاءت في سورة طه و التي تبدأ بقوله تعالى: ﴿وَهُلْ أَتَاكَ حِدِيثُ مُوسَى إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنْسَتُ نَارًا لَعَلَّيْ أَتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبْسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هَدِيًّا﴾<sup>(١)</sup> و التي تختتم بقوله تعالى ﴿قَالَ فَإِذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَامْسَاسُ وَأَنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تَخْلُفَهُ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنْحَرَقْنَاهُ ثُمَّ لَنْنَسْفَنَاهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾<sup>(٢)</sup>.

ونلاحظ في هذا المقطع القرائي من القصة الأمور التالية:

الأول: أنَّ القصة جاءت في سياق بيان أنَّ القرآن الكريم لم ينزل من أجل أن يشفي النبي و يتالم لأنَّ قومه لم يؤمِّنوا به أو يظنُّ في نفسه التخلف أو القصور عن أداء الرسالة. و إنَّما جاء تذكرة لمن يخشى من الناس ﴿طه ما أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَتَشْقَى إِلَّا تذكرة لمن يخْشى﴾<sup>(٣)</sup>

الثاني: إنَّ هذا المقطع القرائي ينتهي بقوله ﴿كَذَلِكَ نَقْصَ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ أَتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذَكْرًا﴾<sup>(٤)</sup>.

الثالث: إنَّ المقطع يؤكد بشكل خاص على ملامح معاناة النبي في سبيل الدعوة سواء في ذلك المعاناة النابعة من الذات أو التي تكون نتيجة العقبات والمشاكل والصعوبات التي تشارع عند المواجهة والتطبيق. أو نعم الله وأطافه به خلال ذلك.

فهناك عدَّة انعكاسات لموافقي الرسالة والدعوة عند موسى:

(١) طه: ٩ - ١٠.

(٢) طه: ٩٧ - ٩٨.

(٣) طه: ١ - ٣.

(٤) طه: ٩٩.

الأول: مفاجأته بالرسالة و فزعه من المعجزة.

الثاني: تردده في الإقدام على الدعوة بمفرده و طلبه لانضمام أخيه هارون إليه.

الثالث: خوفه مع أخيه من التحدث إلى فرعون و مواجهته بالدعوة مع أنهما أمرا

أن يقولا قولًا ليناً.

الرابع: إحساسه بالخوف من سحرهم و توجسه من نتائج المبارزة.

الخامس: موقفه مع ربه في المواعدة و مخاطبة الله بأنه قد أُعجل عن قومه.

ال السادس: غضب موسى و أسفه و موقفه الصارم من قومه و أخيه و السامي.

و قد صاغ القرآن الكريم هذه الانفعالات من خلال طريقة العرض على الشكل الذي

يؤكد معاناة النبي و يبرز ملامح شخصيته. حيث كان يؤكد في طريقة العرض على

ضمير المخاطبة سواء بين الله و موسى أو بين موسى و الآخرين.



و على هذا الأساس يمكن أن نستنتج:

أولاً: إن القصة سيقت لإبراز معاناة الأنبياء في دعواتهم كنتيجة طبيعية لعظم المسؤولية التي يتحملونها و المشاكل التي تواجههم، و يشهد لذلك أن القصة تؤكد على المواقف التي تظهر فيها انفعالات الرسول كما أنها تؤكد على ما ينعم به الله على الرسول خلال المجاهدة، و حين ينتهي عرض دور الانفعال نجد القصة تتنقل إلى عرض الدور الآخر دون أن تقف عند المشاهد الأخرى فهي مثلاً تستقل من العبور إلى المواعدة رأساً.

كما أثنا حين نقارن بين هذا المورد الطويل من القصة و المورد السابق الطويل منها الذي جاء في سورة الأعراف أو المورد الثالث الطويل منها الذي يأتي في سورة القصص نجد هذا المورد هو الوحيد بينها يؤكد بشكل خاص و بطريقة خاصة على هذه الملامح لشخصية الرسول.

ثانياً: إن السبب الذي فرض على القصة هذا الأسلوب الخاص من العرض والتصوير واقتضى في نفس الوقت بعض التكرار هو مخاطبة الرسول و تخفيف الألم و العذاب النفسي للذين كان يعانيهما تجاه الدعوة، و يدلّنا على ذلك ما لاحظناه في الأمر الأول والثاني حيث استهدف القرآن الكريم إبراز الصلة الوثيقة بين ما يعانيه رسول الله ﷺ في دعوته وبين ما كان الأنبياء السابقون يعانونه قال تعالى: «مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتُشْقِي إِلَّا تَذَكَّرَ لِمَنْ يَخْشِي»<sup>(١)</sup>. وقال أيضاً: «كَذَلِكَ نَقْصَنَّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبِيَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لِدْنَا ذَكْرًا».

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين



مركز تحقیقات قرآنی و تدریس مکتب

## الفهرس

٥ .....	تصدير .....
٧ .....	مقدمة .....
١٠ .....	معالم مدرسة أهل البيت القرآنية .....
١٥ .....	تمهيد .....
١٥ .....	التعريف بعلوم القرآن .....

### الباب الأول: علوم القرآن

٢١ .....	الفصل الأول: لمحّة تاريخية عن سير هذا العلم .....
٢٥ .....	الفصل الثاني: أسماء القرآن .....
٣٥ .....	الفصل الثالث: فضل القرآن .....
٣٥ .....	١- فضل التمسك بالقرآن .....
٣٨ .....	٢- القرآن إمام و رحمة .....
٣٩ .....	٣- القرآن أحسن الحديث .....
٤٩ .....	٤- القرآن في كلّ زمان جديد .....
٤٠ .....	٥- القرآن شفاء من أكبر الداء .....
٤١ .....	٦- القرآن غنى لا غنى دونه .....
٤٢ .....	٧- ما في القرآن من العلوم والأخبار .....

### الباب الثاني: الوحي والاعجاز

٤٥ .....	الفصل الأول: المنسقشرون و شبّهاتهم في البحوث الإسلامية .....
٤٥ .....	متى نشأ الباعث على الحركة الاستشرافية؟ .....

حركة الاستشراق ..... ٤٨
موقف المستشرقين من الإسلام ..... ٤٩
النزعة الأولى: تطويق المسلمين للاستعمار و تمكينه منهم ..... ٥٠
النزعة الثانية: المستشرقون و نزعتهم الصليبية ..... ٥٤
الفصل الثاني: أخطاء المستشرقين في البحوث الإسلامية أسبابها ونتائجها ..... ٥٧
الف) أخطاء المستشرقين ..... ٥٧
ب) أسباب أخطاء المستشرقين ..... ٥٨
ج) نتائج أخطاء المستشرقين ..... ٥٩
١ - أمّا فيما يتعلق بالجانب الفكري والثقافي ..... ٥٩
٢ - و أمّا فيما يتعلق بالجانب الاجتماعي و السياسي ..... ٦١
تحامل المستشرقين على القرآن والسنة خاصة ..... ٦٢
الفصل الثالث: شبّهات المستشرقين حول الوحي و القرآن ..... ٦٥
ما هو الوحي؟ ..... ٦٥
الشبّهة حول الوحي ..... ٦٧
القرآن و هي نفسي لمحمد(ص) ..... ٦٨
مناقشة الشّبّهة ..... ٦٩
(١) الدلائل التاريخية تناقض نظرية الوحي النفسي ..... ٧٠
(٢) المحتوى الداخلي للظاهرة القرآنية ينافق نظرية الوحي النفسي ..... ٧٢
(٣) موقف النبي من الظاهرة القرآنية شاهد على رفض نظرية الوحي النفسي ..... ٧٤
أشكال الشّعور الواعي ..... ٧٤

الشكل الأول:	٧٤
الشكل الثاني:	٧٧
الشكل الثالث:	٧٨

### الباب الثالث: تاريخ القرآن

<b>الفصل الأول: في ما يتعلّق بتنزول القرآن</b>	٨٣
نَزَولُ الْقُرْآنِ عَلَى النَّبِيِّ (ص) مَرَّتَيْنِ	٨٣
التَّدْرِجُ فِي التَّنْزِيلِ	٨٤
<b>الفصل الثاني: في أسباب النزول</b>	٨٧
مَعْنَى سَبَبِ النَّزْوَلِ	٨٧
الْفَائِدَةُ فِي مَعْرِفَةِ السَّبَبِ ...	٨٩
تَعْدَدُ الْأَسْبَابِ وَالْمَنْزَلُ وَاحِدٌ وَالْعَكْسُ	٩٠
الْعِبْرَةُ بِعُمُومِ الْلَّفْظِ لَا بِخُصُوصِ السَّبَبِ	٩٢
<b>الفصل الثالث: في المكيّ والمدنيّ</b>	٩٥
مَعْنَى الْمُكَيِّ وَالْمُدْنَى	٩٥
الاتِّجاهاتُ الْثَّلَاثَةُ فِي تَفْسِيرِ الْمُكَيِّ وَالْمُدْنَى	٩٥
الْتَّرجِيحُ بَيْنِ الاتِّجاهاتِ الْثَّلَاثَةِ	٩٦
طَرِيقَةُ مَعْرِفَةِ الْمُكَيِّ وَالْمُدْنَى	٩٨
مَوْقِفُنَا مِنْ هَذِهِ الْخَصَائِصِ	١٠٠
الشَّبَهَةُ حَوْلِ الْمُكَيِّ وَالْمُدْنَى	١٠١

جوانب الشبهة حول المكّي والمدني:.....	١٠٣
الف) أسلوب المكّي يمتاز بالشدة و العنف و السباب.....	١٠٣
ب) اسلوب القسم المكّي يمتاز بقصر السور و الآيات.....	١٠٧
ج) لم يتناول القسم المكّي في مادته التشريع والأحكام .....	١٠٩
د) لم يتناول القسم المكّي في مادته الأدلة والبراهين.....	١١٠
الفرق الحقيقة بين المكّي والمدني.....	١١٢
التفسير الصحيح لفرق بين المكّي والمدني.....	١١٤

## الباب الرابع: نحو تفسير علمي للقرآن

مقدمة تعهدية .....	١٢١
الف) تعريف التفسير لغة واصطلاحاً ..... <i>مختصر في علم التفسير</i>	١٢١
ب) أقسام التفسير الرئيسة .....	١٢٢
١. التفسير بالتأثر: .....	١٢٢
٢. التفسير بالاجتهد:.....	١٢٢
ج) أهداف التفسير .....	١٢٢
د) المقصود بالتفسير العلمي .....	١٢٣
هـ) أنواع التفسير اللاعلمي .....	١٢٤
١. التفسير الذي يدخله الإيديولوجيا .....	١٢٤
٢. الزائد على القرآن وليس منه، وأقسامه كالآتي:.....	١٢٥
٣. الناقص عن القرآن الذي لا يستوعب مادته بالشرح ولا يجلّ أهدافه .....	١٢٥

الفصل الأول: العناصر والاتجاهات الشاذة في التفسير والأخطاء ..... ١٣١

القسم الأول: ..... ١٣١

نماذج منه: ..... ١٣٢

القسم الثاني: ..... ١٣٦

القسم الثالث: ..... ١٤٢

الشعبة الأولى: ..... ١٤٢

الشعبة الثانية: ..... ١٤٧

الشعبة الثالثة: ..... ١٥١

الفصل الثاني: في المفسر ..... ١٥٧

نماذج من التفسير ..... ١٥٩



النموذج الأول ..... ١٦٠

النموذج الثاني ..... ١٦٠

النموذج الثالث ..... ١٦١

النموذج الرابع ..... ١٦٢

النموذج الخامس ..... ١٦٤

النموذج السادس ..... ١٦٥

الفصل الثالث: تاريخ التفسير ..... ١٦٧

التفسير في عصر التكوين ..... ١٦٧

بذور تكون علم التفسير ..... ١٧١

التفسير في عصر الصحابة والتابعين ..... ١٧٤

١٧٤ .....	طبيعة التفسير في هذا العصر .....
١٧٨ .....	مصادر المعرفة التفسيرية في هذا العصر .....
١٨٧ .....	نقد التفسير في عصر الصحابة و التابعين .....
١٨٩ .....	مظاهر هذه النتائج في المعرفة التفسيرية .....
١٨٩ .....	أولاً: عدم استيعاب الصحابة للثقافة الإسلامية .....
١٩١ .....	ثانياً: سذاجة الصحابة في ضبط و حماية المعرفة الإسلامية .....
٢٠٢ .....	(الف) نماذج من التفسير لأغراض سياسية .....
٢٠٣ .....	(ب) نماذج من التفسير لأغراض شخصية .....
٢٠٧ .....	الشروط التي يجب توفرها في المفسر .....



## الباب الخامس في ما يتعلّق بطبع القرآن

٢١٥ .....	الفصل الأول: المحكم والمتشابه في القرآن .....
٢١٥ .....	أولاً: المحكم و المتشابه بمعناهما اللغوي: .....
٢١٧ .....	ثانياً: القرآن محكم و متشابه .....
٢١٩ .....	ثالثاً: مختارنا في المحكم و المتشابه .....
٢٢١ .....	رابعاً: الاتجاهات الرئيسية في المحكم و المتشابه .....
٢٣١ .....	خامساً: الحكمة في وجود المتشابه في القرآن الكريم .....
٢٤١ .....	الفصل الثاني: القصص القرآنية .....
٢٤١ .....	١. الفرق بين القصص القرآنية و غيرها .....
٢٤٢ .....	٢. أغراض القصة في القرآن الكريم .....

٣. تكرار القصة في القرآن الكريم.....	٢٥٣
٤. دراسة قصة موسى بحسب ذكرها في مواضعها من القرآن الكريم.....	٢٥٥
الموضع الأول.....	٢٥٦
الموضع الثاني .....	٢٥٨
الموضع الثالث .....	٢٦٠
الموضع الرابع.....	٢٦١
الموضع الخامس.....	٢٦٤
الموضع السادس.....	٢٦٦
الموضع السابع.....	٢٦٧
الموضع الثامن.....	٢٦٩
الموضع التاسع .....	٢٧٠
الموضع العاشر.....	٢٧٢
الموضع الحادى عشر.....	٢٧٣



مركز البحوث والدراسات